

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города  
Нижневартовска детский сад №21 «Звездочка»

**СЕМИНАР – ПРАКТИКУМ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА  
по теме «Использование практико - ориентированных форм  
взаимодействия с родителями воспитанников»**

**ТЕМА: МЕТОД ПРОЕКТОВ, КАК СПОСОБ СТИМУЛИРОВАНИЯ  
РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТ И ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГРУППЫ**

Мячина Мария Владимировна,  
воспитатель

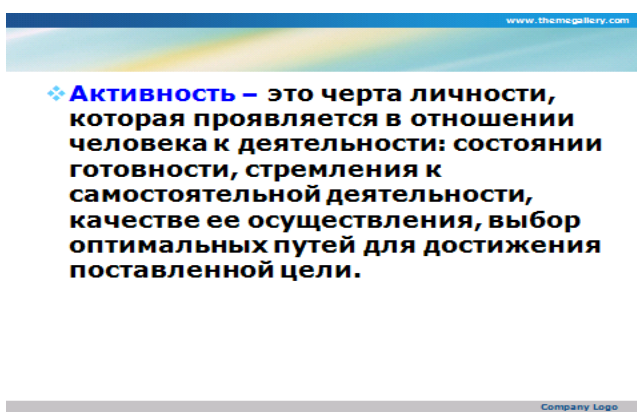
2017 год

Добрый день, уважаемые коллеги!

Дошкольное детство – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребёнка. Специфика дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования такова, что достижения детей определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе, подготовку к жизни в современном обществе.

Полноценное развитие личности современного человека возможно только в том случае, если в дошкольном возрасте в равной мере формируется познавательная активность и творческие способности ребенка в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В словарях, понятие «активность» чаще всего раскрывается через понятие «деятельность», деятельность - через активность.



**В последнее время много говорится о снижении познавательной активности детей.**

Это обусловлено рядом причин, как объективных, так субъективных.

Остановимся на объективных причинах, на которые мы можем повлиять. Это прежде всего, подход к обучению современных детей, позволяющий свести к минимуму использование традиционных методов и приемов образовательной работы с детьми.

При организации образовательной деятельности с дошкольниками – необходимо учесть задачи развития, охватить множество сведений, касающихся устройства окружающего мира, и, кроме того, надо облечь (образно говоря, «упаковать») развивающее содержание в такую форму, чтобы оно привлекало ребенка, стимулировало его активность.

К одной из таких форм можно отнести метод проектов, стержнем которого является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты.

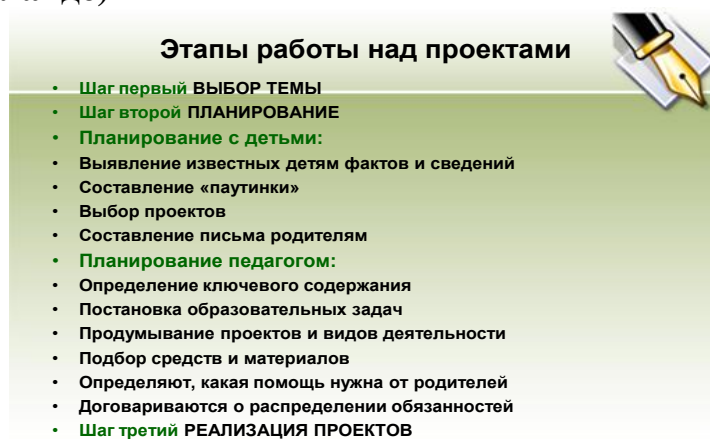
Проектная деятельность представляет собой интегрированный процесс, объединяя несколько областей. Он позволяет в процессе воспитания и обучения

расширить образовательное пространство, придать ему новые формы и даёт возможность организовать работу в разных центрах активности, что способствует развитию познавательной активности и творческих способностей ребёнка. Используемая форма работы - это продукт совместного творчества ребенка и взрослого (воспитателя, родителей).

Проектно-тематическое обучение имеет преимущества для всех: родители имеют возможность наблюдать за обучением и воспитанием своих детей, делиться своими знаниями и участвовать в различных мероприятиях, У педагогов появляется возможность через использование новых педагогических технологий повысить свой профессиональный уровень. Но особенно выигрывают дети, которые имеют возможность занять активную исследовательскую позицию, почувствовать себя самостоятельными мыслящими личностями, и проявлять свои знания и умения.

Наше дошкольное учреждение в течении 6 лет использует проектно-тематическое обучение дошкольников на практике. Сегодня представлена возможность поделиться опытом работы по организации проектно-тематического обучения

Работа над проектами с детьми дошкольного возраста состоит из 3 этапов (**они представлены на слайде**)



**Этапы работы над проектами**

- Шаг первый ВЫБОР ТЕМЫ
- Шаг второй ПЛАНИРОВАНИЕ
- Планирование с детьми:
  - Выявление известных детям фактов и сведений
  - Составление «паутинки»
  - Выбор проектов
  - Составление письма родителям
- Планирование педагогом:
  - Определение ключевого содержания
  - Постановка образовательных задач
  - Продумывание проектов и видов деятельности
  - Подбор средств и материалов
  - Определяют, какая помощь нужна от родителей
  - Договариваются о распределении обязанностей
- Шаг третий РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ

Рассмотрим данные этапы более подробно

### **Шаг первый. Выбор темы.**

Выбор темы организуют педагоги, но реализуется данная процедура в форме диалога. Педагоги связывают выбор темы со следующими параметрами:

- интересы детей;
- способности и потребности детей;
- имеющийся у детей опыт;
- общий уровень развития всех детей группы;
- требования Временных (примерных) требований к содержанию и методам воспитания и обучения, реализуемых в дошкольном образовательном учреждении;
- соблюдение национальных традиций;
- наличие ресурсов, необходимых для изучения темы.

При выборе темы мы учитываем следующие факторы, которые представлены на **слайде**

## Учет факторов при выборе темы в образовательном процессе



**Первый фактор** — реальные события, происходящие в окружающем и вызывающие интерес детей

**Второй фактор** — воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям.

**Третий фактор** — события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач). Это внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»).

**Четвертый фактор** — события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интереса

Для детей старшего дошкольного возраста занимательным является всё, что связано с жизнью людей (с их отношениями, достижениями), явлениями природы (связью между временами года), техническим прогрессом. Темы в старших группах детского сада в основном идут от детей. Тему может предложить и педагог, но, она остаётся неэффективной до тех пор, пока не получит детского признания.

Дети старших групп - активные участники планирования, их вопросы, идеи, предложения и жизненный опыт являются важными критериями отбора содержания воспитания и обучения в группах ДОУ, работающих на основе проектно-тематического обучения.

Педагоги делают каждую тему достаточно содержательной, чтобы каждый ребёнок мог найти интересующую его нишу. Определить точный перечень тем, которые бы изучали дети в конкретной возрастной группе невозможно, как невозможно перечислить сферу интересов детей, поэтому **в таблице представленной на слайде** приведен перечень проектов реализованных с детьми старшего дошкольного возраста в нашем ДОУ в течении учебного года.

### Темы проектов, реализованных с детьми старшего дошкольного возраста в ДОУ в течении года



Возраст	Темы
Дети старшего дошкольного возраста 5-6 лет	«Что подарит осень нам», «Удивительные места на Земле». «Здравствуй зимушка-зима». «В гостях у дедушки Мороза!», «Я и мои друзья», «Кем быть?», «Путешествие на север», «Путешествие в леса», «Москва – столица России», «В гости к мастерам», «Путешествие на юг», «Зоопарк», «Зимние развлечения. Народные праздники», «Подводный мир», «Кто и как считает время», «Солнечная система» и т.д.
Дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет	«Тайга. Ее обитатели», «Лучшее место на земле (Мой город. Мой край)», «Путешествие по дальним странам: Япония, Китай», «Как мы понимаем друг друга», «Наши пернатые друзья», «Я и моя семья», «Люди», «Здоровье – наше богатство», «Удивительный мир насекомых и пресмыкающихся», «В гости в прошлое», «Космос», «Этот день Победы порохом пропах!» и т.д.

02.09.2015

Темы затрагивают все сферы образовательной действительности:

- *рукотворный мир;*
- *природный мир;*
- *мир других людей;*
- *мир моего «Я».*

Большая тема может разбиваться на более мелкие. Например, тема «Путешествие в тайгу» состояла из нескольких тематических блоков: «Птицы наших лесов», «Дикие животные», «Насекомые» и т.д.

Продолжительность реализации темы зависит от степени заинтересованности в ней большинства детей группы. Например, тема «Космос» может длиться целый месяц, так как столько длится интерес детей к данной теме, а изучение темы «Зимние забавы» - неделю.

## ШАГ ВТОРОЙ. ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМЫ И ПРОЕКТОВ

**а) Планирование с детьми.** После того как тема выбрана и одобрена всеми детьми (дети старшего дошкольного возраста могут за неё проголосовать), воспитатели организуют её обсуждение и планирование. Эффективным приемом для организации такого обсуждения может быть беседа по принципу трёх вопросов. Для работы воспитателю необходимы лист ватмана и маркеры, с помощью которых он будет фиксировать высказывания детей.

Первый вопрос: «Что мы знаем о .....?»

Второй вопрос: «Что мы хотим узнать о.....?»

Третий вопрос «Как нам это сделать.....?»

Рассмотрим модель 3-х вопросов на примере темы проекта «Мой родной город», которая возникла у детей подготовительной группы после прочтения книги о «Буровичке Югорке. Модель представлена на слайде 6

МОДЕЛЬ ТРЕХ ВОПРОСОВ		
Что мы знаем о родном городе?	Что мы хотим узнать о родном городе?	Что нужно сделать, чтобы узнать о родном городе?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наш город называется Нижневартовск. (Володя)</li> <li>- Есть озеро Самотлор где добывают нефть. (Саша)</li> <li>- В нашем городе работают нефтяники (Миша Т)</li> <li>- Город стоит на реке Обь (Савелий Г.)</li> <li>- В нашем городе очень длинная зима. (Лена Н.)</li> <li>- В городе есть памятник «Покорителям Самотлора» (Саша Н.)</li> <li>- Мои мама и папа строителями и строят наш город. (Катя К).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Почему так называли наш город? (Савелий)</li> <li>Как выглядит нефть? Что делают из нефти? (Саша)</li> <li>Сколько улиц в нашем городе? (Оля)</li> <li>Какая из улиц самая длинная? (Андрей С)</li> <li>Какие предприятия есть в нашем городе? (Аня У.)</li> <li>Сколько людей живет в нашем городе? (Лена Н.)</li> <li>Кто такие ханты и манси? (Настя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Сходить в библиотеку (Саша)</li> <li>Посмотреть в интернете. (Аня)</li> <li>- Прочитать в энциклопедиях. (Олег С.)</li> <li>-Спросить у воспитателей (Маша)</li> <li>- Посмотреть фильмы о городе. (Максим Б.)</li> <li>- Спросить у пап и мам. (Сергея С.)</li> <li>- Пригласить в гости бабушек и дедушек, чтобы они нам рассказали. (Лена)</li> <li>- Сходить в музей (Катя).</li> </ul>

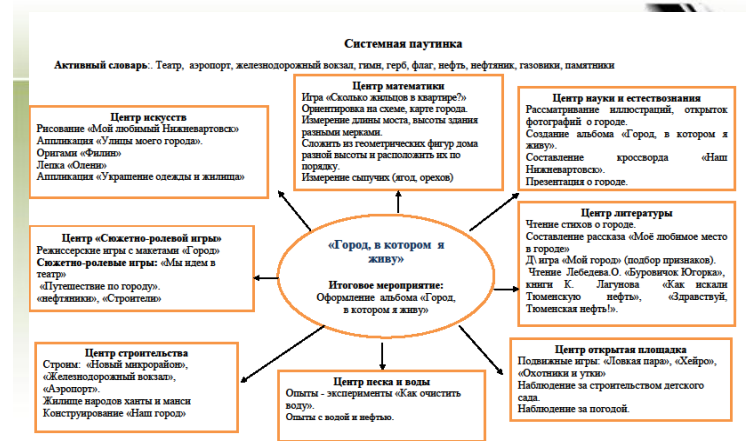
Педагог с помощью приема «мозговой штурм» выявляет, имеющиеся у детей знания по данной теме. На ватмане под надписью «Что мы знаем о нашем городе?» фиксируются высказывания каждого ребёнка, за высказыванием записывается его имя. Как правило, к данной работе подключается помощник воспитателя или родитель. При дальнейшем планировании работы педагог опирается на те знания, который есть у детей по данной теме.

Под надписью «Что мы хотим узнать о нашем городе?» педагог фиксирует вопросы, возникшие у детей. Записываются все идеи и вопросы, даже если они кажутся воспитателю глупыми или нелогичными

В результате, дети начинают понимать, что источников информации, из которых они могут почерпнуть сведения, много, и все их можно и нужно использовать.

Педагог вместе с детьми просматривает сделанные записи. Он откликается на идеи детей, обеспечивает необходимые материалы и комфортную психологическую обстановку, чтобы каждый ребёнок чувствовал, что его мысли, идеи интересны и сверстникам, и взрослым. Кроме того, в этом случае дети чувствуют, что это их совместный с педагогом проект, а не рутинная работа, которую они должны выполнять по указке воспитателя. Из полученной информации педагог вместе с

воспитанниками создаёт тематическую «паутинку» – схему темы, которая представлена на слайде 7



В центре схемы записывается тема и обводится кружком, а на расходящихся в разные стороны лучах записываются названия областей интересов внутри темы. В начале работы карта темы напоминает солнышко с лучами.

Тема едина для всех, но каждый ребёнок может выбрать тот аспект темы, который ему ближе.

Мы обязательно приглашаем родителей участвовать в реализации темы, проектов, для этого дети совместно с воспитателями составляют письмо-приглашение и вывешивают в раздевальной комнате.

Слайд 8



Например, вот такое письмо-приглашение было составлено по теме «Я и мои друзья» для родителей подготовительной группы.

Письмо родителям Слайд 9





## б) Планирование педагогом

После «мозгового штурма» педагоги группы продолжают работу по планированию:

- определяют ключевое содержание темы,
- разбивают на этапы работу над проектами;
- продумывают образовательные задачи и возможность их «вплетения» в интересы
- детей;
- осуществляют подбор средств и материалов.

Педагоги отбирают познавательную литературу, читают и обсуждают прочитанное, так как понимают, что того багажа знаний, который есть у них по теме, недостаточно.

Педагог последовательно осуществляет планирование своей деятельности: определяет ключевое содержание, выделяет образовательные задачи, выбирает методы их реализации, подбирает средства и материалы.

Отражение темы «Пернатые друзья» в различных направлениях развития ребёнка представлены на слайде 10



Педагог определяет ключевое (базовое) содержание темы.

Обратившись к разделу «**развитие экологической культуры детей**», обозначает круг представлений, которые должны быть сформированы у детей о среде обитания пернатых, их особенностях, образе жизни, красоте и совершенстве птиц, о взаимосвязи человека с птицами

### «Речевое развитие детей»

С целью речевого развития детей воспитатель подбирает художественную литературу для чтения, например: сказку Н. Юсупова «Голубь и пшеничное зёрнышко», басню И. Крылова «Ворона и лисица», стихотворение Н. Сладкова «Ласточка». Педагог готовит иллюстративный материал, картинки для развития связной речи, продумывает приемы инициирования активности детей в речевом общении, подбирает образные выражения, синонимы, антонимы

«**Развитие элементарных математических представлений**» В зависимости от уровня знаний детей и целей, которые ставит перед собой педагог, развитие математических представлений может осуществляться в центрах и видах деятельности. Так, для развития умственных действий педагог подберёт материалы, которые можно сравнить по величине, форме, размеру. Например, разновеликие фигурки птиц, следы ног, вырезанные из бумаги или картона, большого страуса и маленькой колибри и т.п.

Можно включить в данную тему сюжет с целью развития у детей представлений о времени. Например, использовать игрушечные часы для того, чтобы птенцы были

накормлены вовремя. Или использовать другой сюжет - «Охота с соколом» для определения времени кормления сокола и выезда на охоту и т.д. по всем направлениям развития ребенка

В ходе планирования педагог сразу продумывает и оснащение материалами центров (активности) деятельности.

### **Слайд 11**

Центры активности становятся лабораторией для ребёнка в процессе изучения темы, выполнения проектов. Центры наполняются материалами в соответствии с изучаемой темой.

Ориентация на индивидуальные интересы и потребности детей и связанный с этим уход от единого и обязательного для всех учебного материала определяет такую структуру плана, которая предполагает определённый выбор детьми занятий, заданий.

Пользуясь предоставленным выбором и соответствующими условиями планировки группы, дети выбирают, чем и с кем им заниматься, и работают в основном в малых группах.

План предлагает детям на выбор различные задания, занятия.

## **ШАГ ТРЕТИЙ. РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕМЫ И ПРОЕКТОВ**

Деятельность в процессе прохождения темы организуется, направляется и стимулируется педагогами, но дети - активные участники работы: они задают вопросы, ищут ответы, высказывают своё мнение. Они получают возможность осмысливать, представлять и воссоздавать свой опыт с помощью обсуждения, рисунков, музыки, танцев, схем, театрализованных представлений, а также развивают навыки общения, работы со сверстниками, взрослыми.

Педагоги продумали, создание каких условий в тех или иных центрах потребуется для реализации темы «Моя семья», над какими своими образовательными задачами он *незаметно* для детей будет работать в процессе сотрудничества с ними, обеспечили соответствующее оборудование, игры, игрушки, художественную литературу и иллюстративный материал.

### **На слайдах 12,13,14,15 представлены материалы проекта «Моя семья»**

На всех этапах работы над проектом педагог выступает как фасилитатор, человек, инициирующий вопросы, размышление, моделирующий различные ситуации, человеком, отвечающим на возникающие у ребёнка вопросы и не стремящимся быстро подсказать решение проблемной ситуации.

## **ШАГ ЧЕТВЕРТЫЙ. ЗАВЕРШЕНИЕ ТЕМЫ, ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТОВ**

Изучение темы всегда заканчивается презентацией проектов, которые дети выполнили в процессе прохождения темы. Это может быть книга, поделка, макет, спектакль, альбом, карта и т.д. Педагог организует представление проекта, дети обмениваются впечатлениями.

### **Слайды 16, 17,18**

Педагоги ДОУ стремятся к тому, чтобы каждый ребёнок продемонстрировал результат своей деятельности, получил положительную оценку детей и взрослых, порадовался достижениям других. Как правило, на презентации присутствуют родители. Педагоги используют презентацию для демонстрации проектов, а не для рассказа о том, кто, как и что делал.



Педагоги поощряют детей к инициативному поведению, активности обсуждают с ними предложения, извлекая из них всё полезное и, по возможности, реализуя их на практике

Таким образом, работа над темой проекта помогает:

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную активность, атмосферу раскованности, в которой ребёнок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому