

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города  
Нижевартовска детский сад №21 «Звездочка»**

**ПРИНЯТА:**

Решением педагогического совета № 3  
Протокол № 3  
от 21 мая 2018 г.

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ города  
Нижевартовска ДС №21 «Звездочка»  
Г.А. Крамчанинова  
Приказ от 21.05.2018 № 147



**АДАптированная образовательная  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**



г.Нижевартовск

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	<b>Пояснительная записка</b>	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	17
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	<b>Обязательная часть программы</b>	
2.1.	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в 5 образовательных областях</b>	19
2.1.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	19
2.1.2.	«Речевое развитие»	21
2.1.3.	«Познавательное развитие»	25
2.1.4.	«Художественно - эстетическое развитие»	28
2.1.5.	«Физическое развитие»	30
2.2.	<b>Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР</b>	32
2.3.	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</b>	37
2.4.	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	40
2.5.	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	44
2.6.	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	46
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	<b>Организационно-педагогические условия реализации программы</b>	
3.1.1.	Описание материально-технического обеспечения	51
3.1.2.	обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.1.3.	Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• календарный учебный график</li> <li>• учебный план</li> <li>• режим дня</li> </ul>	55
3.1.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	59
3.1.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	61
3.1.6.	Описание рабочих программ	66
3.2.	<b>Психолого- педагогические условия реализации Программы</b>	
3.3.	<b>Кадровые условия реализации Программы</b>	68
3.4.	<b>Финансовые условия реализации Программы</b>	69
	<b>Дополнительный раздел программы</b>	
	Краткая презентация программы	70
	<b>Приложение</b>	73
	Учебный план образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 6-7	

	лет на 2018-2019 учебный год	
	Учебный план образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет на 2018-2019 учебный год	
	Годовой календарный учебный график	
	Циклограмма образовательной деятельности обязательной части образовательной программы	
	Объем образовательной деятельности части программы, формируемой участниками образовательных отношений	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

**Наименование программы:** адаптированная образовательная программа дошкольного образования

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана для групп компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 6-7 лет с задержкой психического развития

**Программа разработана в соответствии с**

Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Программа создавалась на основе следующих документов и программ:
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее – Программа)
- Примерной программой «Радуга» Е.В.Соловьевой
- Программы Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»

Программа направлена на создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа **состоит из 2 частей:** обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

- обязательная часть, составляет не менее 60% объема программы

- часть, формируемая участниками образовательных отношений не более 40% программы

**Обязательная часть Программы** построена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования методического комплекса «Радуга» (автор Е.В.Соловьева) – (далее – «Радуга»), программы Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

**Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.**

(Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ст.14)

**Срок реализации:** 1 год

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель программы:** развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Программа направлена на решение следующих **задач:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 5) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 6) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цель коррекционного сопровождения ребенка в дошкольной организации** – создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков, их социальную адаптацию и оказание квалифицированной помощи

#### **Задачи:**

- Своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья;
- Определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).
- Разработка и реализация плана индивидуальной коррекционной работы с детьми с речевыми нарушениями и задержкой психического развития в ДОУ и семье. Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционно – развивающей работы с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми планами;
- Оценка результатов помощи детям с речевыми нарушениями и задержкой психического развития и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;
- Создание условий, способствующих освоению детьми с речевыми нарушениями и задержкой психического развития основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого - медико – педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом индивидуальных особенностей детей (в соответствии рекомендациями ПМПК);
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам;

Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с ЗПР

Основной целью группы компенсирующей направленности (детей с задержкой психического развития) является создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сфер, позитивных качеств личности каждого ребенка. Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе. Одно из важнейших задач по-прежнему является охрана и укрепление здоровья воспитанников.

Для достижения максимальной эффективности при проведении коррекционной работы необходимо учитывать:

- структуру, степень тяжести отклоняющегося развития и его варианты;
- информацию о здоровье ребенка;
- условия жизни и воспитания в семье;
- длительность пребывания ребенка в дошкольном учреждении и в коррекционной группе.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

**1. Поддержка разнообразия детства.** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Р Ф Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

**2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.** Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.** Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

**5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных

отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,** которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

**8. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

**9. Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается

ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

**12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **Содержание коррекционной работы определяют принципы:**

- **Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию воспитателей и специалистов, которые призваны решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

- **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.



Программа реализует деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности детей 6 - 7 лет с задержкой психического развития**

Психолого-педагогические наблюдения за детьми 6 - 7 лет с задержкой психического развития и их клиническое изучение выявили ряд особенностей психического развития таких детей.

Разнообразие вариантов развития ребенка-дошкольника зависит от ряда условий и причин, среди которых в первую очередь выделяются:

1. Социальная ситуация развития ребенка (круг общения и характер взаимоотношений «взрослый — ребенок», «ребенок — ребенок» в семье, обществе в целом и т.п.)

На развитие ребенка оказывают негативное влияние следующие факторы:

- дефицит общения с окружающими взрослыми, вследствие чего не обеспечивается стимуляция развития эмоциональных, познавательных процессов, речи в периоды, когда общение является для ребенка ведущим видом деятельности;
- травмирующее действие социальной микросреды, вызывающее состояние повышенной тревожности, вырабатывающее в характере ребенка пассивно-защитные свойства (робость, безынициативность, плаксивость, замкнутость и т.п.) или, наоборот, защитно-агрессивные свойства (жестокость, упрямство, негативизм, грубость);
- отсутствие адекватных (квалифицированных) педагогических условий, обеспечивающих реализацию полноценного развития ребенка и коррекцию неблагоприятных вариантов его развития.

2. Развитие ведущей, а также других типичных для данного возраста видов деятельности (игры, учения, элементов труда и т.д.)

Негативное влияние на развитие ребенка оказывает отсутствие полноценной, соответствующей его возрасту деятельности, обеспечивающей «присвоение» и смену ведущего вида деятельности в каждом календарном периоде развития ребенка.

3. Состояние здоровья (соматического и нервно-психического)

Замедление темпа нормального хода развития, недостаточное формирование способностей к усвоению знаний могут быть обусловлены как действием отдельного неблагоприятного фактора (причины), так и их сочетанием.

В дошкольные группы для детей с ЗПР принимаются дети, испытывающие трудности в усвоении дошкольной программы. Это обуславливает несвоевременное формирование школьно-значимых функций, элементов учебной деятельности и препятствует достижению определенного уровня готовности к школьному обучению. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

#### ***Особенности познавательной и речевой деятельности детей с ЗПР.***

К началу школьного обучения готовность ребенка определяется уровнем развития различных психических функций, среди которых ведущее место занимают восприятие, память, словесно-логическое мышление, речь, внимание.

Традиционно выделяются три аспекта школьной зрелости: интеллектуальный, эмоциональный и социальный. Под интеллектуальной зрелостью понимаются дифференцированное восприятие; концентрация внимания; аналитическое мышление, выражающееся в способности постигать основные связи между явлениями; возможность

логического запоминания; умение воспроизводить образец, а также развитие тонких движений руки и сенсомоторная координация. Интеллектуальная зрелость, по мнению нейропсихологов, существенно отражает функциональное созревание структур головного мозга.

Эмоциональная зрелость в основном понимается как отсутствие импульсивных реакций и возможность длительное время выполнять не очень привлекательное задание.

К социальной зрелости относятся потребность ребенка в общении со сверстниками и умение подчинять свое поведение законам детских групп, а также способность исполнять роль ученика в ситуации школьного обучения.

Основным критерием готовности к школе в трудах Л.И. Божович выступает новообразование «внутренняя позиция школьника», представляющая собой сплав познавательной потребности и потребности в общении на новом уровне.

Д.Б. Эльконин, рассматривая проблему готовности к школе, на первое место ставил сформированность предпосылок к учебной деятельности. К наиболее важным предпосылкам он относил умение ребенка ориентироваться на систему правил в работе, умение слушать и выполнять инструкции взрослого, умение работать по образцу и др. Все эти предпосылки исходят из особенностей психического развития детей в переходный период от дошкольного к младшему школьному возрасту, а именно: потеря непосредственности в социальных отношениях, обобщение переживаний, связанных с оценкой, формирование самоконтроля.

Оценивая интеллектуальную готовность детей, испытывающих стойкие трудности в обучении, исследователи отмечают основную черту — низкую познавательную активность, которая проявляется хотя и неравномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, внимания, памяти, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР.

Исследователи отмечают недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринять наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. Такие дети могут не узнать даже знакомые объекты, если они изображены в непривычном ракурсе или плохо освещены. Процесс восприятия предметов занимает у них больше времени, чем у нормально развивающихся детей семилетнего возраста.

Таким образом, эффективность восприятия у детей с низкой психологической готовностью к школьному обучению снижена по сравнению с нормально развивающимися сверстниками, а образы — недостаточно дифференцированные и полные. Это ограничивает возможности наглядного мышления, что проявляется в результатах и способах выполнения таких заданий, как дорисовывание предметов, составление целого из частей и т.п.

В психологических исследованиях подчеркивается, что такие дети в семилетнем возрасте не достигают необходимого для начала обучения уровня развития внимания, восприятия, памяти, мыслительной деятельности. Внимание детей описываемой категории характеризуется низкой концентрацией; для любого вида их деятельности характерны повышенная отвлекаемость и фрагментарное выполнение учебных и внеучебных заданий.

Во всех видах мыслительной деятельности у детей обнаруживается отставание. В целом решение соответствующих возрасту мыслительных задач на наглядно-практическом уровне для них доступно, однако дети могут затрудняться в объяснении причинно-следственных связей. Важное значение для понимания своеобразия мыслительной деятельности детей с трудностями в обучении имеет анализ особенностей их словесно-логического мышления. Для них характерен недостаточно высокий уровень сформированное всех основных интеллектуальных операций: анализа, обобщения, абстракции, переноса. Слабая сформированность обобщающей функции слова обуславливает трудности в овладении детьми родовыми понятиями — показателями запаса видовых конкретных понятий и умений самостоятельно выделять существенные признаки однородной группы предметов. У детей обнаруживаются недостаточная гибкость

мышления, склонность к стереотипным решениям, использование неадекватных способов действия.

Так, при выполнении заданий на «исключение лишнего» на предметном и вербальном материале дети с ЗПР показывают разные уровни успешности (продуктивности выполнения заданий): на более высоком уровне (II—III уровень) находится 20—30 % детей, правильно выполняющих предметный вариант заданий, но нуждающихся в наводящих вопросах, повторении для выполнения вербального варианта задания. Для детей с ЗПР (III—IV уровень), составляющих 50—60 %, требуется неоднократное повторение, разъяснение, и только 5—7 % не справляются с заданием (V уровень). Как правило, нормально развивающиеся дошкольники распределяются на I—III уровнях продуктивности выполнения интеллектуальных заданий. Несложные небольшие рассказы, сказки слушают с вниманием, пересказывают с помощью вопросов, но скоро забывают; общий смысл прочитанного понимают.

Снижение познавательной активности проявляется в ограниченности запаса знаний и представлений об окружающем мире и практических навыков, соответствующих возрасту и необходимых для начала обучения в школе (С.Г. Шевченко).

Малая дифференцированность движений кистей рук, трудности формирования сложных серийных движений и действий отрицательно отражаются на продуктивной деятельности — лепке, рисовании, конструировании.

Недостаточная готовность к школе проявляется в замедленном формировании соответствующих возрасту элементов учебной деятельности. Ребенок принимает и понимает задание, но нуждается в помощи взрослого для усвоения способа действия и осуществления переноса усвоенного на другие предметы и действия при выполнении последующих заданий. Способность принимать помощь, усваивать принцип действия и переносить его на аналогичные задания позволяет более высоко оценивать потенциальные возможности психического развития детей.

Для игровой деятельности детей характерны неумение без помощи взрослого развернуть совместную игру в соответствии с общим замыслом, недоучет общих интересов, неспособность контролировать свое поведение. Они обычно предпочитают подвижную игру без правил. К моменту поступления в школу игровые мотивы доминируют у одной трети детей с ЗПР. Преобладание у ребенка игрового мотива не предопределяет обязательного появления трудностей в школьном обучении. Вместе с тем у всех детей с негативным отношением к школе игровые мотивы занимают главенствующее положение в структуре мотивационной сферы. Личность таких детей в силу их незрелости еще не стала личностью школьника. Таким образом, уровень развития игровой деятельности к моменту поступления в школу не обеспечивает плавного и естественного перехода к новому виду ведущей деятельности — учебной. Ребенок еще не перерос пик игровой деятельности, поэтому ему трудно адаптироваться к школьной жизни.

Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдаются недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти. Даже при внешнем благополучии устной речи нередко отмечается многословность или, наоборот, резко недостаточная развернутость высказывания.

Логопедическое исследование речи у дошкольников с ЗПР показало, что фонетическая сторона их речи страдает разнообразными нарушениями: нечеткостью произнесения ряда звуков, нестойкостью употребления нарушенных звуков в речи, заменой одних звуков другими, более простыми по артикуляции. Кроме того, отмечается общая вялость артикуляции, что, как правило, обусловлено проявлением неврологической патологии — снижением тонуса артикуляционных мышц.

Работу по преодолению таких недостатков необходимо проводить до поступления детей в школу, так как известно, что при смешении звуков в устной речи у школьников наблюдаются аналогичные ошибки в письме.

Прослеживается взаимосвязь речевого и общего развития детей. Наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движения. Наибольшие трудности наблюдаются при выполнении движений по словесной инструкции. При задании на воспроизведение какого-либо движения или их серий дети нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Дети испытывают трудности ориентирования в пространстве. Поэтому задания, связанные с направлениями движения (например: «Возьми игрушку, которая лежит справа от тебя, пройди немного вперед и положи ее также справа»), дети, как правило, не понимают или выполняют неправильно. Сделав одно действие, они останавливаются, как бы ожидая положительного подкрепления и дальнейших разъяснений со стороны взрослого. Если разъяснений не поступает, одни дети переспрашивают задание, другие начинают заниматься своими делами: вертят игрушку в руках, уходят с места, садятся и вступают в разговор с кем-либо, так и не поняв, что задание ими не выполнено.

Отмечаются недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Если не организовать специальной коррекционной работы, нарушения моторики пространственного восприятия, зрительно-моторных координации скажутся при обучении детей письму, в первую очередь на внешней картине письма, в каллиграфии.

В дошкольный период задержка в развитии моторных функций проявляется в быту, игровой деятельности, действиях с предметами. Так, эти дети, по словам родителей и воспитателей, не любят завязывать шнурки, застегивать пуговицы. Такая «нелюбовь» связана с трудностями овладения точными дифференцированными движениями. Дети 5—6-летнего возраста неохотно выполняют задания по моделированию из мозаики, конструктора, при рисовании дают стереотипные шаблонные изображения; не получают у них работы из природного материала, лепка, вырезывание из бумаги.

Следует подчеркнуть, что, несмотря на определенное отставание в речевом развитии от возрастной нормы (нарушение фонетики, снижение активного запаса слов при достаточно хорошем пассивном словаре, низкая линейная протяженность фразы в 3—4 слова, ошибки унификации окончаний родительного падежа множественного числа — типа «глазов», «стулов»), речь этих детей производит впечатление достаточно благополучной, но для дошкольников более младшего возрастного периода.

Нарушения речи у детей с ЗПР разнообразны по своим проявлениям, механизмам, уровню и требуют дифференцированного подхода при анализе. Даже фонетические дефекты имеют ряд специфических причин. Они могут быть обусловлены несформированностью речеслуховых дифференцировок, нарушениями речевой моторики, аномалиями в строении артикуляционного аппарата и др.

Самую многочисленную группу составляют дошкольники, у которых сочетаются дефекты смещения звуков и замен или смещения и искаженное произношение звуков. Такие нарушения, как правило, выявляют локальную патологию со стороны систем, имеющих непосредственное отношение к речи, что еще более усложняет картину нарушений речи у дошкольников с ЗПР.

При этом все случаи смещений звуков отмечались в речевом потоке, предложениях, данных детям для повторения. В других видах речи (словах, слогах) этого не наблюдалось. Несформированность фонематического восприятия отрицательно влияет на процесс становления звуков у детей.

Немаловажное значение имеет недостаточная аналитическая деятельность детей с ЗПР, что не позволяет им в полной мере производить наблюдения над звуками речи, сопоставлять их. Это и приводит к замедленному введению звуков в активную речь.

Кроме того, смещение звуков может быть вызвано ослаблением контроля со стороны ребенка за артикуляцией звуков, когда основное внимание его сосредоточено на смысловой стороне высказывания. Осуществление одновременного контроля за несколькими

действиями, сложная межанализаторная деятельность слухового, тактильного анализаторов для детей с ЗПР представляют значительную трудность.

Наряду с отклонениями в дифференциации фонем дети испытывают затруднения в удержании последовательности и количества слогового ряда, а также предложений из четырех-пяти слов.

Изменение характера предъявления экспериментального материала (дополнительное предъявление, замедление темпа предъявления) не улучшает качества воспроизведения. Дети повторяют вместо трех два слога или изменяют их порядок.

В предложениях при их воспроизведении пропускались отдельные слова, либо дети вообще затруднялись их повторить

Выявлен низкий уровень владения звуковым анализом слова детьми с ЗПР, имеющими дефекты речи. Не все дети справляются даже с выделением гласного звука из начала слова. Выделение последовательности звуков, определение количества звуков в слове, называние гласных и согласных в конце слова — все это вызывает значительные трудности у детей, и часто они не справляются с заданиями.

Нарушения речи, связанные с фонетико-фонематическим недоразвитием, проявятся в заменах звуков и букв при обучении чтению и письму, поэтому требуется длительная работа по развитию фонематического восприятия и формированию звукового анализа в дошкольный период при подготовке ребенка к школе.

Коррекция нарушений звукопроизношения у детей с ЗПР должна осуществляться с коррекцией речи в целом, т.е. включать развитие фонематической стороны речи, словаря, грамматического строя языка.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч. 2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

**Планируемые итоговые результаты усвоения Программы едины как для нормально развивающихся детей, так и для детей с ЗПР**

### **1.4.1. Целевые ориентиры дошкольного образования**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</b>
---

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

## **II. Содержательный раздел**

### **Обязательная часть программы**

#### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5-ти образовательных областях**

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития – образовательными областями (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка. Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- **Физическое развитие**
- **Социально – коммуникативное развитие**
- **Познавательное развитие**
- **Речевое развитие**
- **Художественно - эстетическое развитие**

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме общения, игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие - сквозных механизмах развития ребенка:

- **для детей старшего дошкольного возраста** - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса «педагог - ребенок - родитель».

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Задачи социально-коммуникативного развития**

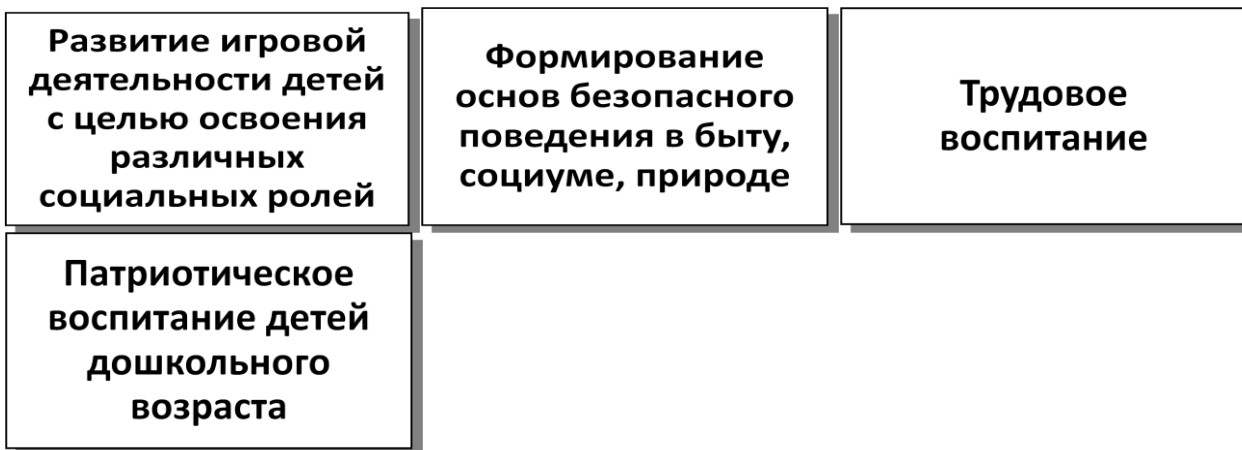
- Содействовать становлению ценностных ориентации
- Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей
- Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения.
- знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, страх, обиду, терпит нужду и лишения
- Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле.
- Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране – России. Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город», «мой край»
- Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой.
- Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники).
- Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России - Москве
- Развивать уверенность в себе и в своих возможностях; развивать инициативность, активность, самостоятельность
- Воспитывать у детей уважение и интерес к различным культурам
- Давать представления о культуре, отличающейся от родной.
- Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений:

**Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками:**

- способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила;
- формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях; отношении к себе; самоуважение; способность принимать критику взрослых и сверстников, представление о наличии у него положительных моральных качеств;
- Укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно-личностном общении
- Формировать отношение к окружающему миру: бережное отношение к предметам рукотворного мира, познавательное отношение к миру

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**



**Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:**

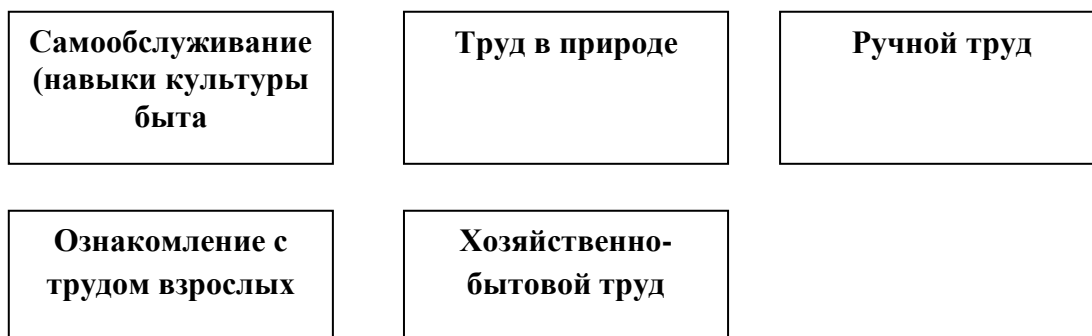
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Действие в воображаемом плане способствует <b>развитию символической функции мышления</b></li> <li>• Наличие воображаемой</li> </ul>	<p>Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, <b>следовательно, она способствует формированию</b></p>	<p>Необходимость согласовывать игровые действия <b>способствует</b> формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми</p>
---	---	--



ситуации способствует формированию плана представлений	у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	
--	--	--

## Развитие трудовой деятельности

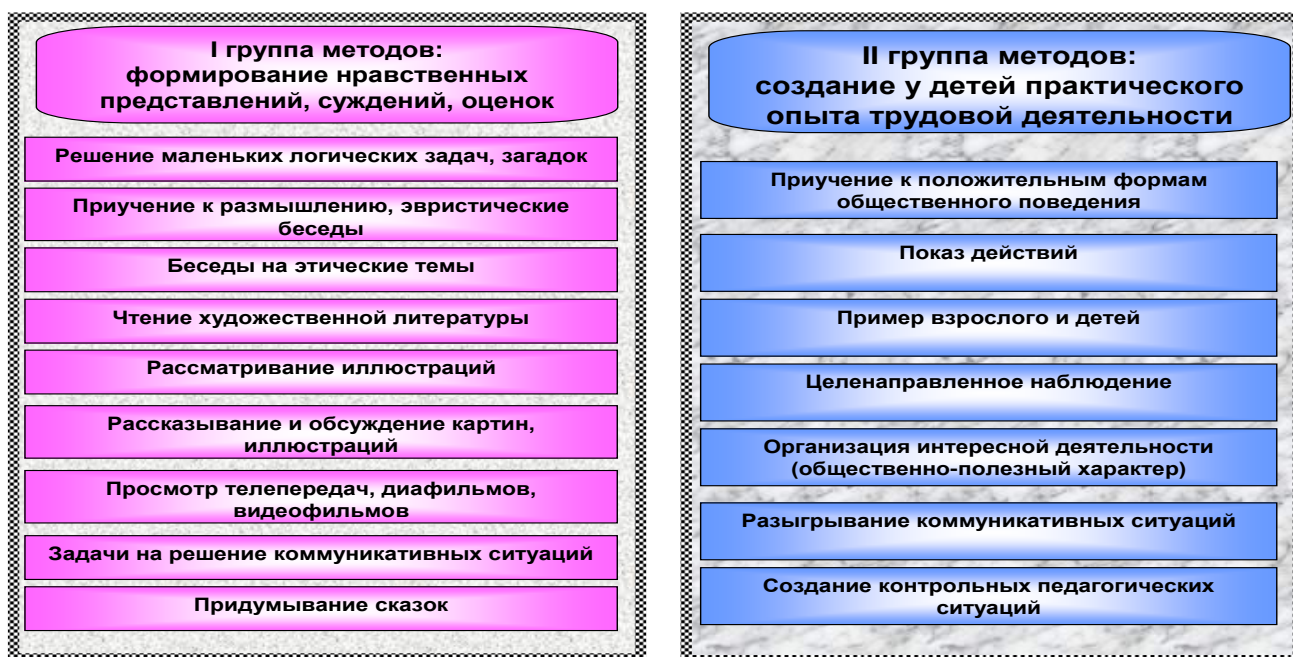
### Виды труда



### Формы организации трудовой деятельности

<b>Поручения</b> Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные	<b>Дежурство</b> по столовой в уголке природы	Коллективный труд
--	---	-------------------

## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ



### 2.1.2. Описание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие»

#### Цели, задачи образовательной области «Речевое развитие»

Развивать речь детей: целенаправленно обогащать словарь

Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях

Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (транспорт - наземный, воздушный, водный, подземный).

Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей:

со значением слова (н-р, через его определение: *ельник - еловый лес*);

с антонимами (выраженными разными частями речи: *добро - зло, день - ночь, старый - молодой*, и пр.);

с синонимами (выраженными всеми частями речи: *смелость - отвага, храбрость; веселиться - радоваться, смеяться*); с многозначностью слов: *гребень* (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); *кисть* (руки, художника, рябины, украшение для штор); *ножка* (гриба, стула, жеребенка, малыша); *гореть* (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); *бить* (в ладоши, в барабан, дождь бьет в стекло); *идти* (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); *играть* (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице).

Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (*мороз щиплет нос*, и пр.)

Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике.

### **Способствовать развитию грамматического строя речи**

Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один - много); образование формы Р.п. мн. ч. существительных трудных форм (*улей - ульев, пень - пней, карась - карасей* и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами. Правильно употреблять категорию рода.

Практически освоить некоторые способы словообразования.

Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных). Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения

### **Развивать произносительную сторону речи**

Развивать речевой слух: фонематический и фонетический.

Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции

Совершенствовать фонематическое восприятие шипящих свистящих и [с-ш], [з - ж], [ц - с]; звонких и глухих [ж - ш], [з - с], [б - п], [д - т], [г-к], [в - ф]; соноров [р - л]; твердых и мягких Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие — твердые), определять последовательность звуков в словах. Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах). Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен.

Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.

### **Развивать диалогическую речь как способ коммуникации**

Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция)

Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным)

Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)

Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение и т.д.)

### **Монологическая форма речи**

Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Формировать умения: выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция);

## **Знакомство детей с художественной литературой**

**Цель.** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Вводить детей в мир художественного слова

- Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе.
- Учить понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.
- Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.
- Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней.
- Продолжать знакомить с произведениями разных жанров, авторами произведений и иллюстраторами книг.
- Знакомить с произведениями русского фольклора: былинами, пословицами, считалками, закличками
- Заучивать стихотворения и выразительно читать их.
- Расширять и закреплять в реальной жизни нормы речевого этикета.
- При восприятии произведений художественной литературы вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи.
- Использовать художественное слово для воспитания сопереживающего, бережного и ответственного отношения к живой природе. Побуждать задавать вопросы по содержанию произведения, содержательно и образно отвечать на них.
- Знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных народов, фольклором народов мира
- закреплять в реальной жизни нормы речевого этикета на основе усвоения детьми этических норм и правил поведения.
- Развивать литературную речь; художественное восприятие и эстетический вкус.

### **Формы образовательной деятельности с детьми**

- Чтение литературного произведения
- Рассказ литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения
- Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- Сочинение по мотивам прочитанного
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
- Пересказ литературного произведения

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение или рассказывание детям литературного произведения является обязательным и рассматривается как традиция
2. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
3. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения

## Основные направления работы по развитию речи детей

### Развитие словаря:

освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

### Формирование грамматического строя:

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

### Развитие связной речи:

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

### Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:

различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**Воспитание любви и интереса к художественному слову**

## Методы развития речи

-	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Непосредственное наблюдение и его разновидности</b> (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• <b>Опосредованное наблюдение</b> (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</li> </ul>

## Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Художественная литература
- Культурная языковая среда
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Обучение родной речи на занятиях
- Занятия по другим разделам программы

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»



**Основная роль воспитателя** - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

**Личностно-ориентированное взаимодействие** с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе организованной самостоятельной деятельности

**Фиксация успеха**, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

#### Развитие элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

#### Направления РЭМП

Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
-------------------	----------	-------	---------------	-------------------------	-----------------------------

#### Задачи по развитию элементарных математических представлений

- Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число.
- Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения.
- Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения.

- Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы).
- Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение.
- Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10.
- Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10.
- Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу.
- Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка
- Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка.
- Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия  $>$ ,  $<$ ,  $=$
- Учить сравнивать предметы по размеру (по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно».
- Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10.
- Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10.
- Знакомить детей с цифрами.
- Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания, со знаками действий сложения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества.
- Знакомить детей с понятием «задача».
- Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных.
- Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат.
- Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево). Формировать представление о различных временных интервалах: день (суки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута.
- Поддерживать математическую любознательность.
- Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу.

### **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

**Цель** Обогащать детей новыми знаниями, способствующими накоплению представлений о мире. Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия семья, родина и др.) через:

- знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами;
- закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт
- формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы; части суток; дни недели; месяцы; год), планирование своей деятельности и жизни;
- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живешь.

Начать формировать элементарные географические представления

Закрепить, ранее сформированные представления детей о человеке и природе.

**Мир человека:**

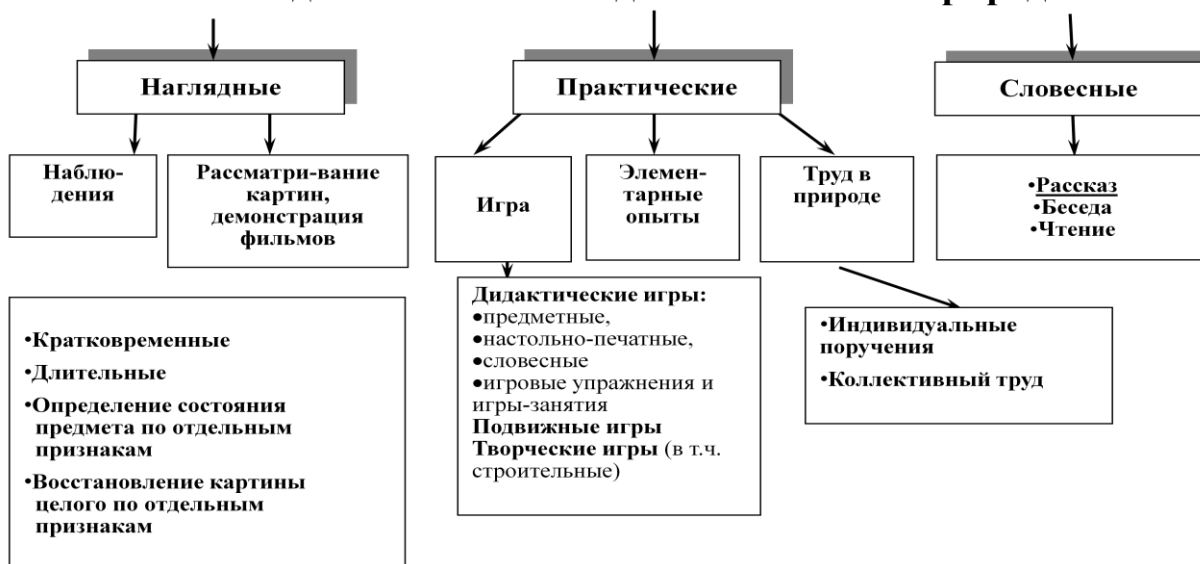
- расширить и закрепить представления детей о разных видах деятельности людей; показать, что рукотворный мир - это результат деятельности человека;
- продолжить формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека.

### **Мир природы:**

- продолжить знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях; расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;
- продолжить упорядочивать накопленную и получаемую информацию о мире;
- на доступном материале (из жизни человека и природы) показать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность

Продолжать формировать у детей бережное созидательное отношение к миру

## **Методы ознакомления дошкольников с природой**



### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром**

<p><b>Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода</b></p>	<p><b>Сформировать у ребенка представление о представлении о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей</b></p>	<p><b>На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям</b></p>
--	--	---

### **Формы организации образовательной деятельности**

**Познавательные эвристические беседы**  
**Чтение художественной литературы**  
**Изобразительная и конструктивная**  
**деятельность**  
**Экспериментирование и опыты**  
**Музыка**

**Игры (сюжетно-ролевые,**  
**драматизации, подвижные)**  
**Наблюдения**  
**Трудовая деятельность**  
**Праздники и развлечения**  
**Индивидуальные беседы**

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по  
ознакомлению детей с социальным миром**

<b>Методы, повышающие Познавательную активность</b>	<b>Методы, вызывающие Эмоциональную активность</b>	<b>Методы, способствующие взаимосвязи различны х видов деятельности</b>	<b>Методы коррекции и уточнения детских представлений</b>
Элементарный анализ Сравнение по контрасту подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

**2.1.4. Описание образовательной деятельности образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

**Задачи.**

**Рисование.**

- Познакомить детей с одним из жанров живописи - пейзажем. Развивать умения замечать средства художественной выразительности: колорит, композицию, чувствовать настроение, переданное художником в картине.
- Учить передавать в рисунках колорит пейзажа разных времен года, погоды. Помочь в овладении способом изображения предметов в сюжетном рисунке.
- Формировать умения использовать в сюжетных рисунках рациональные способы рисования однородных предметов (деревья)
- Учить различать разные оттенки цветов по степени яркости.
- Учить использовать разные приемы рисования щетинной кистью (для изображения листвы, травы, хвои), углем губкой (для заполнения фона). Учить передавать особенности живого дерева, явлений природы «трепетным» штрихом.



- Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений и ранее освоенных умений, самостоятельно выбирать содержание рисунка на предложенную тему
- Формировать умения замечать характерные особенности разных животных и отражать их в рисунке, придавать образам животных выразительность через изображение несложных движений и их позу.
- учить детей характерно изображать шерсть, оперение следующими приемами: штрихами разного характера, разным нажимом, растушевкой, жесткой кистью.
- Формировать навык модульного рисования при передаче образа животных, птиц.
- Оказывать влияние на содержание рисунков детей и на их представления о животных и сказочных персонажах
- Познакомить с одним из жанров живописи — портретом.
- Формировать представления о различных видах архитектурных зданий.
- Учить композиции в сюжетном рисунке, расположению зданий на листе бумаги-перспектива
- Формировать умения изображать различные виды транспорта.
- Учить композиции в сюжетном рисунке, расположению персонажей и предметов на всем листе, одной линии, широкой полосе, располагая их ближе или дальше
- Учить наносить легкий контур карандашом.
- Познакомить детей с видами народно-прикладного искусства
- Учить детей составлению узоров по мотивам росписей.
- Развивать чувство цвета, ритма при составлении узоров; рисовать на разнообразных формах волнистые линии, завиток, цветы, ягоды.
- Учить составлять композиции из элементов хантейского орнамента
- Развивать абстрактно-образное мышление, творческое воображение, целостное и структурное восприятие: выделять предмет из фона, линий; видеть образ в пятне, абстрактном рисунке.
- Учить передавать свое настроение, характер и настроение животных, явлений природы в эмоциональном характерном нанесении линий, пятен на лист.

#### **Аппликация:**

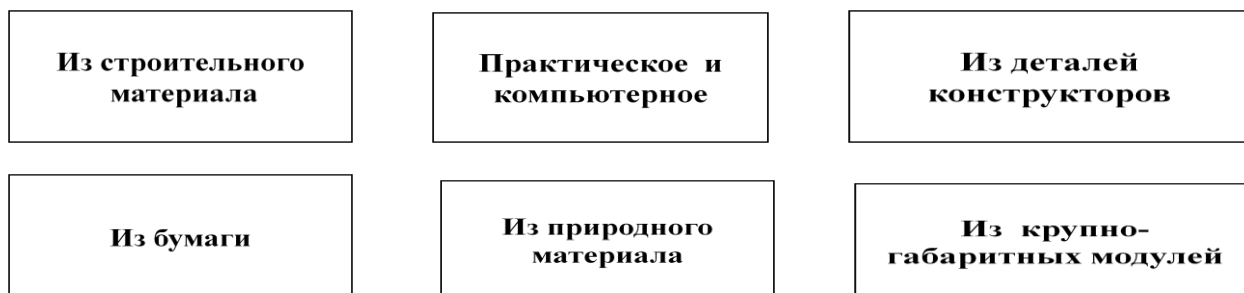
- Учить детей способам складывания бумаги: симметрично, по диагонали, гармошкой
- Учить технике работы с ножницами, закреплять умение резать по прямой и по кругу.
- Учить наклеивать изображение на лист бумаги, начиная с самых крупных частей и дополняя их мелкими, характерными; составлять из прямолинейных и округлых форм цельные выразительные образы игрушек.
- Учить обрыванию бумаги по прямой линии.
- Развивать зрительно – двигательную координацию при овладении приемами вырезания округлых форм; упражнять обе руки в выполнении одновременно разных действий.
- Углублять и систематизировать знания детей об основах конструкции предмета (все предметы состоят из частей, в основании всегда находятся более массивные и крупные части, остальные – мелкие, характерные детали распределяются в зависимости от их назначения).
- Совершенствовать чувство цвета в процессе самостоятельного выбора цвета бумаги и оттенков к ней.
- Воспитывать вкус и умение стилизовать реальный образ предмета, тем самым подготавливая детей к оформительской и орнаментальной деятельности

#### **Лепка**

- Учить передавать движения человеческой фигуры и животных;
- Учить составлению узоров на плоских и объемных формах;
- Знакомить с историей, культурой и традициями родной страны, с художественными промыслами;
- Знакомить с новыми способами крепления (в углублении и ленточным) и украшения работы;

- Учить новым способам крепления элементов изображения (в углублении основной детали, прикрепление тонкой полосы к основанию – изготовление посуды; добавлять роспись, характерную для каждого из промыслов (дымковский, филимоновский).
- Учить создавать целые композиции, объединенные сюжетом, передавая при этом пропорции, расположение и движения изображаемых фигур.

### **Конструирование** **Виды детского конструирования**



### **Задачи раздела «Конструирование»**

- Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни (дома, спортивное и игровое оборудование на участке или во дворе и др.)
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Продолжать развивать у детей умение работать в коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Анализировать сделанные воспитателем поделки, постройки, выделять части, определять их назначение и пространственное расположение, на основе анализа находить конструктивные решения и планировать этапы создания собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, по словесной инструкции, по элементарным чертежам и схемам, по индивидуальному и совместному замыслу, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

#### **2.1.5. Описание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие»**

**Основной целью физкультурно-оздоровительной работы в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР является оздоровление ребенка, физическое развитие и совершенствование техники движений, а также воспитание положительного отношения к своему здоровью и формирование стремления к здоровому образу жизни, а также коррекцию двигательной сферы и двигательно-пространственных ориентировок у ребенка с проблемами в развитии.**

## Задачи образовательной области «Физическое развитие»

Содействовать полноценному физическому развитию детей.

\* формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.

\*Продолжать поддерживать и развивать потребность в самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений. Учить правильному выполнению основных движений.

\*Приобщать детей к ценностям физической культуры, к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр.

\* Воспитывать положительное отношение к физическим упражнениям, подвижным играм и закаляющим процедурам, к правилам личной гигиены, соблюдению режима дня.

\* Формировать двигательные умения и навыки ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями.

\*Развивать физические и нравственно волевые качества личности.

\* Воспитание потребности в здоровом образе жизни, двигательной деятельности.

<b>Принципы физического развития</b>		
<p><b>Дидактические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематичность и последовательность</li> <li>• Развивающее обучение</li> <li>• Доступность</li> <li>• Воспитывающее обучение</li> <li>• Учет индивидуальных и возрастных особенностей</li> <li>• Сознательность и активность ребенка</li> <li>• Наглядность</li> </ul>	<p><b>Специальные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непрерывность</li> <li>• Последовательность наращивания тренирующих воздействий</li> <li>• цикличность</li> </ul>	<p><b>Гигиенические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбалансированность нагрузок</li> <li>• Рациональность чередования деятельности и отдыха</li> <li>• Возрастная адекватность</li> <li>• Оздоровительная направленность всего образовательного процесса</li> <li>• Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</li> </ul>

## Методы и приемы развития движений

<b>Словесные методы</b>	<b>Наглядные</b>	<b>Практические методы:</b>
<p>объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. повороты в обе стороны)</p>	<p><b>Наглядно-зрительные</b> показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы: (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p>повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме</p>

## **2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития**

### **2.2.1. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с задержкой психического развития**

Коррекционная работа в дошкольном учреждении предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Основной целью группы компенсирующей направленности (детей с задержкой психического развития)** является создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сфер, позитивных качеств личности каждого ребенка. Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе. Одно из важнейших задач по-прежнему является охрана и укрепление здоровья воспитанников. Все пребывание ребенка в коррекционных группах

Для достижения максимальной эффективности при проведении коррекционной работы необходимо учитывать:

- структуру, степень тяжести отклоняющегося развития и его варианты;
- информацию о здоровье ребенка;
- условия жизни и воспитания в семье;
- длительность пребывания ребенка в дошкольном учреждении и в коррекционной группе.

Коррекция психических процессов осуществляется на основе программы С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

В соответствии с возможностями детей определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы.

В ДОУ имеется учебная рабочая программа учителя-дефектолога, которая предназначена для обучения и воспитания детей с задержкой психического развития. Работа строится с учетом реализации межпредметных связей: с работой воспитателей коррекционной группы по разделам: познавательное развитие, ознакомление с окружающим, изобразительная деятельность. Коррекционная направленность работы с детьми пронизывает все разделы физкультурно - оздоровительной, образовательной и

социально-педагогической деятельности. Процесс коррекционно - развивающего образования строится с учетом психологических особенностей и закономерностей развития психики данной категории детей. При этом отбор содержания коррекционно-развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка. Обучение и воспитание детей с нарушениями речи осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. Следовательно, с одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом. Поэтому в детском саду конструируются и реализуются «уровневые программы», что позволяет оптимизировать коррекционно-педагогический процесс

### 2.2.2. Взаимодействия специалистов коррекционно-образовательного пространства ДОУ

( в соответствии с Письмом об воспитании обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях. от 16 января 2002 г. N 03-51-5ин/23-03

Воспитатель	Учитель-дефектолог	Учитель-логопед
<p>планирование (совместно с учителем - дефектологом и другими специалистами) и проведение фронтальных занятий со всей группой детей, включая воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии);</p> <p>- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;</p> <p>- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии);</p> <p>- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;</p>	<p>- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе, в ДОУ;</p> <p>- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога – психолога по вопросам организации коррекционно педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения совместных занятий;</p> <p>- координирует коррекционную психолого педагогическую и медицинскую помощь детям с отклонениями в развитии; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, и т.п.);</p> <p>- ведет необходимую документацию</p> <p>проводит фронтальные и индивидуальные занятия с воспитанниками, имеющими отклонения в развитии или</p>	<p>планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе, в ДОУ;</p> <p>- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога – психолога по вопросам организации коррекционно педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения совместных занятий;</p> <p>- координирует коррекционную психолого педагогическую и медицинскую помощь детям с отклонениями в развитии; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, и т.п.);</p> <p>- ведет необходимую документацию</p> <p>проводит фронтальные и индивидуальные занятия с воспитанниками, имеющими</p>

<p>- консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребенка в семье;</p> <p>- ведение необходимой документации</p>	<p>отстающими от возрастной нормы, а также подгрупповые и групповые занятия, объединяя нормально развивающихся детей и детей с отклонениями в развитии.</p> <p>При необходимости дети с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии) обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в - по 2 - 3 человека.</p>	<p>отклонения в развитии или отстающими от возрастной нормы, а также подгрупповые и групповые занятия, объединяя нормально развивающихся детей и детей с отклонениями в развитии.</p> <p>При необходимости дети с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии) обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе - по 2 - 3 человека.</p>
---	--	---

<b>Музыкальный руководитель</b>	<b>Инструктор по физической культуре</b>	<b>Педагог-психолог</b>
<p>Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников.</p> <p>Особенностями работы музыкального руководителя в смешанной группе являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие со специалистами ДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;</li> <li>- проведение занятий со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими специалистами: учителем - дефектологом, педагогом - психологом, инструктором по физической культуре);</li> <li>- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;</li> <li>- ведение соответствующей документации</li> </ul>	<p>Деятельность инструктора по физической культуре направлена на сохранение и укрепление здоровья всех детей и их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни. В смешанной группе организация его работы предусматривает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;</li> <li>- планирование совместной деятельности воспитанников группы; подготовку и проведение общих спортивных праздников, досугов и развлечений;</li> <li>- оказание консультационной поддержки родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;</li> <li>- регулирование (совместно с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- психологическое обследование воспитанников;</li> <li>- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);</li> <li>- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно - психологической работы с воспитанниками;</li> <li>- динамическое психологическое - педагогическое изучение воспитанников;</li> <li>- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;</li> <li>- осуществление преемственности в работе ДОУ и семьи;</li> <li>- консультирование персонала группы;</li> <li>- заполнение отчетной документации</li> </ul>

	<p>медицинскими работниками ОУ) физической нагрузки на воспитанников;</p> <p>- ведение необходимой документации.</p>	
--	--	--

### 2.2.3. Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
Индивидуальная коррекционная работа по заданию дефектолога	Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

Коррекционная работа в дошкольном учреждении предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с речевыми нарушениями и задержкой психического развития посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Основной целью группы компенсирующей направленности (детей с задержкой психического развития) является создание оптимальных условий для амплификации

развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сфер, позитивных качеств личности каждого ребенка. Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе. Одно из важнейших задач по-прежнему является охрана и укрепление здоровья воспитанников. Все пребывание ребенка в коррекционных группах

Для достижения максимальной эффективности при проведении коррекционной работы необходимо учитывать:

- структуру, степень тяжести отклоняющегося развития и его варианты;
- информацию о здоровье ребенка;
- условия жизни и воспитания в семье;
- длительность пребывания ребенка в дошкольном учреждении и в коррекционной группе.

Коррекция психических процессов осуществляется на основе программы С.Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».

В соответствии с возможностями детей определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы.

В ДОУ имеется учебная рабочая программа учителя-дефектолога, которая предназначена для обучения и воспитания детей с задержкой психического развития. Работа строится с учетом реализации межпредметных связей: с работой воспитателей коррекционной группы по разделам: познавательное развитие, ознакомление с окружающим, изобразительная деятельность. Коррекционная направленность работы с детьми пронизывает все разделы физкультурно - оздоровительной, образовательной и социально-педагогической деятельности. Процесс коррекционно - развивающего образования строится с учетом психологических особенностей и закономерностей развития психики данной категории детей. При этом отбор содержания коррекционно-развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка. Обучение и воспитание детей с нарушениями речи осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. Следовательно, с одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом. Поэтому в детском саду конструируются и реализуются «уровневые программы», что позволяет оптимизировать коррекционно-педагогический процесс



### **2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

**Подвижные игры** — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

**Театрализованные игры** имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-

драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMSздоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.

Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый

опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование**, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей) Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

**Практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

**Проектная деятельность** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет).

Для детей старшего дошкольного проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Как закаливаться приятно».

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор** могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

**Конкурсы** представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относятся слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
  - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

## 2.4. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Программа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

**Отношение к сверстникам** формируется на основе уважения **равных прав** всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера

доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

#### «Утро радостных встреч»

**Цель** – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

#### **Задачи:**

- Создание положительного микроклимата в группе;
- Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- Реализация личностно-центрированной модели общения;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие связной речи детей;
- Формирование познавательных способностей.

#### «Сладкий час»

**Цель** – формирование благоприятного микроклимата в группе.

#### **Задачи:**

- Сохранение физического и психического здоровья детей;
- Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- Создавать условия для удовлетворения потребности и эмоционально насыщенных и разнообразных переживаниях, снятия напряжения, усталости, конфликтности;
- Поддерживать жизнерадостное, активное, мажорное настроение;
- Развитие уверенности, самостоятельности, активности, инициативности.
- Способствовать развитию доверительных отношений к взрослому, умению устанавливать личностный контакт со взрослыми.
- Способствовать становлению детского коллектива.

#### «Театральная пятница»

**Цель** – создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду, развитие детей в театрализованной деятельности.

#### **Задачи:**

- Вызывать интерес к театрализованной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников;
- Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.
- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений);
- Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей побуждать, согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру); Выполнять движение и действие соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия

- **традиция «Новоселье группы»** в начале учебного года стала, которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДООУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей

и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДООУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.

- В группе проводится **традиция «Мысленное возвращение к прошедшему дню»**. Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о каждом ребенке.

**Ежедневная традиция «Дружный кружочек»**, способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует

детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию. В группе для организации данной традиции создан цикл игр на развитие эмоциональной сферы

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность

### **Способы поддержки детской инициативы**

#### **Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение**

Переход в старшую группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы



готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых.

Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить,

чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ

Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Целью работы по организации взаимодействия с семьями воспитанников является:**

Создание условий для ситуативно-делового, личностно - ориентированного взаимодействия на основе общего дела, способствующего повышению психолого-педагогической культуры родителей.

Реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников, рекомендуемая авторами программы «Радуга», которая условно состоит из трех блоков:

**Информационно-аналитический блок** предполагает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса, характера взаимоотношений в семье; а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги.

- Информирование родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу, о деятельности ДООУ. Для решения вопросов, используются разные формы: публичный доклад, лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование,

информационные листы, газеты, листы-памятки, библиотека для родителей, видеотека, аудиотека и т. п.

### **Второй блок - практический**

▪ **организация продуктивного общения всех** участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.

С этой целью планируются и проводятся такие мероприятия, которые вовлекают родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком.

Соответственно решению данной задачи выбираются и формы взаимодействия: игротеки, выставки выходного дня, театральная неделя, встречи с интересными людьми, праздники, издание семейных газет, журналов, презентация совместных педагогических проектов и многое другое.

▪ Одним из направлений работы является **решение конкретных задач взаимодействия, связанных со здоровьем детей и их развитием.**

Формы и методы работы, которые используются медицинскими работниками, специалистами, педагогами и психологом, зависят от той информации, которую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока: педагогические гостиные, музыкальные гостиные, родительские клубы, конкурсы, «Дни открытых дверей» (взаимодействие на основе диалога), праздники, консультации – практикумы и др.

С целью эффективного решения задачи по выявлению результативности усилий педагогического коллектива по оказанию помощи родителям и детям, в модель взаимодействия дошкольного учреждения с семьей был введен третий блок — контрольно-оценочный.

**Контрольно-оценочный блок** предполагает анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.

Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, сразу после проведения того или иного мероприятия используется опрос родителей, книга отзывов. В конце каждого года проводится анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности работой детского сада и воспитателей той группы, которую посещает их ребенок. Не менее важным является самоанализ со стороны педагогов – в конце года каждый педагог ДОО составляет анализ работы за год. Одним из составляющих направлений данного анализа является - анализ деятельности педагога по организации взаимодействия с родителями. При анализе данного направления педагоги оценивают эффективность используемых в течение года форм и методов взаимодействия с родителями, определяют факторы, оказавшие положительное или отрицательное влияние на это взаимодействие, определяют цели и задачи совершенствования форм взаимодействия с родителями и влияния на них, которые будут способствовать повышению качества образования детей.

Реализация каждого блока представленной модели взаимодействия детского сада с родителями осуществляется через использование разнообразных форм и методов.

### **Основные формы взаимодействия с родителями**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные к групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток., интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для молодых родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), введение мастер-классов, тренингов; создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров поэзии музыки, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и т.д.), семейных театров, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

## **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

### **Образовательная область «Физическая развитие»**

Разъяснять родителям (через оформление, соответствующего разделав «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка, положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников детском саду и семье, демонстрирующим средства, формы и методы развития разных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контакта развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения игровой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных взаимодействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье детском саду; доказывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты; обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, в родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству территории детского сада, ориентируясь на потребности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей, о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Рекомендовать родителям чтение детям художественной и познавательной литературы о природе, животном и растительном мире, совместное рассматривание энциклопедий, проведение простых опытов, размышлений, бесед по поводу просмотра художественных и документальных видеофильмов познавательного содержания.

Организовывать прогулки и экскурсии для получения разнообразных впечатлений, вызывающие положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком и не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие

художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг; проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослые и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях, кружках (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), к творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея: изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторе.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организационно-педагогические условия реализации программы

##### 3.1.1. Описание материально – технического обеспечения программы

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи, , спальня, туалетная (совмещенная с умывальной). В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке. В помещении дошкольной организации есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет психолога, сенсорная комната

Назначение	Функциональное использование	Оснащение
Образовательное: группа дошкольного учреждения	Обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития ребенка; приобщение детей к общечеловеческим ценностям; осуществление необходимой коррекции отклонений в развитии ребенка; реализация программных требований, подготовка к школе. организация сюжетно-ролевых игр самообслуживание организация трудовой деятельности организация самостоятельной творческой деятельности Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Книжный центр Центр изобразительной детской Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Интерактивная доска Ноутбук
Спальное помещение	Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, кубики

#### 3.1.2. обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### 3.1.1. Перечень учебно-методического комплекса обязательной части программы

Область	Перечень учебно-методического комплекса
---------	---

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гризик Т.И. Обучение детей 6 лет грамоте (методическое руководство к программе «Радуга»). Москва, 1996.</li> <li>2. Гербова В.В. Учусь говорить: Метод. Рекомендации для воспитателей. Москва «Просвещение», 2006.</li> <li>3. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>4. Гербова В.В. Развитие речи 4-6 лет. ВЛАДОС, 2003.</li> <li>5. Ушакова О.С., Развитие речи и творчества дошкольников. М.:Творческий центр, - 2007</li> </ol>
<p><b>«Социально – коммуникативное развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доронова Т.Н., Карабанова О.А. Игра в дошкольном возрасте. Издательский дом «Воспитание дошкольника»,-2002.</li> <li>2. Доронова Т.Н., Доронова Е.Г. Развитие детей в театрализованной деятельности. Москва, Просвещение. 1997.</li> <li>3. Недоспасова В.А. Растем играя. Пособие для воспитателей и родителей. Москва. Просвещение, 2003.</li> <li>4. Алешина Н.В, Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: 2004.</li> <li>5. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание в детском саду детей старшего дошкольного возраста. Москва. 2004.</li> <li>6. Буре М.В. Дружные ребята: воспитание гуманных чувств и отношений у детей дошкольного возраста. Москва. Просвещение. 2004.</li> <li>7. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. Москва. Просвещение. 1997.</li> <li>8. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. Москва. ГИЦ. 2003.</li> <li>9. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников. Москва. АРГТИ. 2003.</li> </ol> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей.– М.: АРКТИ, 2002.</li> <li>2. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>3. Артемова Т.П. Театрализованные игры дошкольников. М.: Просвещение, 1991.</li> <li>4. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2003..</li> <li>5. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. _ М.: Просвещение, 1992.</li> <li>6. Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2004.</li> <li>7. Щеткин А.В. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.</li> <li>8. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. – СПб. 1997.</li> <li>9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 1998.</li> </ol> <p><b>Трудовое воспитание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куцакова Л.В. Я люблю трудиться. Москва. Просвещение. 2000.</li> <li>2. Макарова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1991.</li> </ol>



	3. Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться. Москва. Просвещение. 1991.
<b>«Познавательное развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доронова Т.Н., Гербова В.В., Гризик Т.И. Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду. Москва Просвещение, 2006.</li> <li>2. Гризик Т.И. Познаю мир: метод. Рекомендации для воспитателей. – Москва «Просвещение», 2003</li> <li>3. Гризик Т.И. Познаю мир: Знаки и символы: Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. М. – Просвещение, 2003.</li> <li>4. Доронова Т.Н. Из ДОУ в школу. Москва. ЛИНКА – ПРЕСС, 2007 <b>ФЭМП:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников: Метод. Рекомендации для воспитателей. - М.: Просвещение, 2007.</li> <li>2. Соловьева Е.В. Моя математика: Какой он, этот мир?: Развивающая кн. Для детей младшего дошкольного возраста.- М. Просвещение, 2005.</li> <li>3. Соловьева Е.В. Моя математика: Количество и число: Развивающая кн. Для детей старшего дошкольного возраста.- М. Просвещение, 2005.</li> <li>4. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Москва «Просвещение», 1985.</li> <li>5. Смоленцева А.А. Математика до школы. Санкт-Петербург. АКЦИДЕНТ, 1998.</li> <li>6. Носова Е.Е., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург. АКЦИДЕНТ, 1996.</li> </ol> </li> </ol>
<b>«Физическое развитие»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рунова М.А. Движение день за днем. Двигательная активность – источник здоровья детей. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.</li> <li>2. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. Москва «Просвещение», 2006</li> <li>3. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка 5-7 лет в детском саду. М.: Просвещение, - 2004.</li> <li>4. Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Волгоград: Учитель, 2009.</li> <li>5. Глазырина Л.Д. Физическая культура– дошкольникам. Программа и программные требования. М.: Владос, - 2004</li> </ol>

<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод. Рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». М.: Просвещение, -2007.</li> <li>2. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: Учеб.- наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста.- М. Просвещение</li> <li>3. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в д/с.- М.: Просвещение – 2005.</li> <li>4. Комарова Т.С., Максимова И.М. Учебно-наглядное пособие по рисованию, лепке, аппликации, - 2005.</li> <li>5. Доронова Т.Н. Мусиенко С.И., Сделаю сам: Дидактический альбом для занятий по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста.- М. Просвещение, 2006.</li> <li>6. Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей.- М.: Просвещение, 2005.</li> <li>7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. Москва. Мозаика-Синтез, 2006.</li> <li>8. Рабочая тетрадь по художественному труду для детей 6 лет. Мозаика-Синтез, 2003.</li> </ol>
---	---

### **3.1.3. Распорядок и режим дня, проектирование образовательной деятельности**

#### **Календарный учебный график**

Годовой календарный учебный график, разработанный и принятый педагогическим коллективом, является одним из основных документов образовательного учреждения. Главное его назначение состоит в том, чтобы гарантировать получение воспитанниками обязательного минимума в соответствии с государственным стандартом, реализовать образовательную программ дошкольного образования в полном объеме.

- Календарный учебный график спроектирован в соответствии с реализуемой основной образовательной программой и требованиями Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Годовой календарный учебный график составлен на основании нормативных документов регламентирующих образовательную деятельность в дошкольных образовательных учреждениях:

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13

Начало учебного года: 01.09.2018

Конец учебного года: 31.05.2019

Количество учебных недель, дней в год: 36 недель, 3 дня 183 учебных дня

1 полугодие- 17 недель 2 дня, 87 дней

2 полугодие: 19 недель, 1 дней, 96 дней

#### **Годовой календарный учебный график на 2018-2019 учебный год (приложение 2)**

#### **Учебный план**

Учебный план образовательной деятельности группы компенсирующей направленности 6–7 лет соответствует ряду требований и как нормативный документ обладает следующими характеристиками:

полнота учебного ДОО в контексте ФГОС ДО;

- нацеленность на удовлетворение потребностей воспитанников и их родителей (законных представителей) и реализацию интересов детей;
- целостность учебного плана (взаимосвязь и взаимодополняемость компонентов) и соответствие структуры требованиям к структуре документов;
- рациональное использование нагрузки части, формируемой участниками образовательного процесса;
- отсутствие перегрузки воспитанников, т.е. соответствие объема периодов образовательной деятельности плана допустимой нагрузке, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26;
- обеспеченность плана ресурсами, в т. ч. финансовыми, кадровыми и программно-методическими;
- гибкость плана, наличие резервов и возможности для его изменения.

Учебный план:

- определяет максимально допустимый объем нагрузки на воспитанников;
- определяет состав и структуру обязательных разделов примерной программы, а также части, формируемой участниками образовательного процесса;
- гарантирует всем воспитанникам получение обязательного образования в соответствии с ФГОС ДО;
- предоставляет воспитанникам возможность для реализации индивидуальных образовательных потребностей, развития своих способностей.

Учебный план создан с учетом соответствующих норм, содержания социального заказа, особенностей и интересов потенциальных заказчиков и потребителей образовательных услуг. Социальный заказ отражен в части, формируемой участниками образовательного процесса.

Максимально допустимое количество периодов образовательной деятельности в группах и ее распределение в течение дня с учетом реализации программ дополнительного образования

Согласно п. 11.10 санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26, продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 мин.

В соответствии с п. 11.11 максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе может проводиться три периода непосредственно образовательной деятельности по 30 мин.

Кроме того, согласно п. 11.12 образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 мин в день.

СанПиН 2.4.13049-13 не ограничивает объем недельной образовательной нагрузки в указанных возрастных группах. При организации дополнительного образования следует учитывать п. 11.8 настоящего документа: на самостоятельную деятельность детей 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 ч.

**Учебный план образовательной деятельности группы компенсирующей направленности 6–7 лет (приложение 2)**

**Режим дня**

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима учитываются рекомендации СанПиНа, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим деятельности устанавливается в соответствии с Уставом и определен по пятидневной рабочей неделе, в режиме полного дня с 12-ти часовым пребыванием детей.

**Режим работы группы** организован ежедневно с 7.00 до 19.00 в соответствии с графиками жизнедеятельности на каждый возрастной период обучения, утверждаемыми ежегодно приказом по ДОУ.

Продолжительность учебного года определяется с 1 сентября по 31 мая время летнего периода с 1 июня по 31 августа выделено в отдельный период. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с утверждаемым ежегодно планом работы на летний оздоровительный период. В соответствии реализуемой основной образовательной программой в сентябре предполагается проведение физкультурных и музыкальных развлечений, досугов и исключает проведение занятий по сообщению новых знаний. Такой режим помогает детям адаптироваться после летнего периода, вспомнить ранее изученное, педагогам спланировать свою деятельность.

Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей.

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы

Образовательная деятельность организуется с учетом психологических и физиологических особенностей детей дошкольного возраста.

Расписание организации жизнедеятельности детей комфортно и направлено на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. Время, необходимое для реализации программы, составляет 100% от общего времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием.

Расписание организации жизнедеятельности является гибким элементом образовательной деятельности МАДОУ и имеет различные вариации.

Свободное распределение деятельности детей воспитателем в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям образовательного материала. Эта вариация составляется самим воспитателем, который согласовывает с администрацией, в котором учтены длительность прогулки в течение дня, расписание непосредственно образовательной деятельности. Воспитатель самостоятельно определяет, какие формы организации детей, виды деятельности необходимы ему для решения той или иной образовательной задачи. Он обязан продумать стиль и модель общения с детьми в зависимости от поставленных задач, позаботиться об эмоциональном фоне детской

деятельности. В связи с этим разработана модель организации образовательной деятельности на день.

В режиме организации жизнедеятельности учтено время для оптимальной организации двигательного режима детей профилактических мероприятий, направленных на профилактику переутомления воспитанников и профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата (артикуляционная, пальчиковая гимнастика, утренняя гимнастика, гимнастика после сна и т.п.).

Организация жизни детей в дни карантин, во время других неблагоприятных периодов (морозы, затяжные дожди, и т.п.). Большое значение он имеет не только в дни карантин, но и в период эпидемии гриппа. Режим организации жизнедеятельности воспитанников во время карантина разрабатывается совместно с медицинским персоналом образовательного учреждения при участии заместителя заведующего по воспитательной и методической работе и предлагается воспитателю вместе с режимом противоэпидемических мероприятий.

Образовательный процесс группы включает время, отведенное на: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности организуется педагогами в различных формах:

- непосредственно образовательная деятельность, именуемая нами как специально-организованная деятельность (занятия) - (интеграция с другими образовательными областями, комплексная, по подгруппам, фронтальная);
- индивидуальная работа с детьми;
- проектная деятельность;
- образовательные маршруты – наблюдение, экскурсии, целевые прогулки;
- подвижные игры, физические упражнения, спортивные игры и другие виды физической активности в физкультурном зале, групповом помещении и на воздухе;
- чтение художественной, природоведческой и энциклопедической литературы, беседы о прочитанном, заучивание наизусть;
- беседы, рассматривание альбомов и картин;
- развивающие и дидактические игры, игры-ситуации, проблемно-игровые ситуации, отгадывание загадок и др.;
- посещение театров, библиотек, музеев, выставок и пр.;
- сюжетно-ролевые, режиссерские игры;
- традиционные виды музыкальной деятельности, театрализованные игры, игры-драматизации;
- рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование;
- наблюдение за трудом взрослых, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, экспериментирование;
- пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, произношение чистоговорок, физминутки, минутки безопасности;
- инструктирование детей по мерам личной безопасности при различных видах деятельности.

Организация работы во всех возрастных группах предполагает проведение непосредственно образовательной деятельности в подгруппах численностью 10 – 12 человек. В то время как одна подгруппа выполняет задания воспитателя, остальные дети под наблюдением помощника воспитателя заняты играми или самостоятельной деятельностью. Успешное выполнение программы требует создания в группе благоприятного психологического климата, теплого и доброжелательного отношения к детям.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов направленных на решение образовательных задач предполагает следующие формы:

- утренний прием детей;
- умывание;
- одевание и раздевание детей;
- прием пищи;
- укладывание на дневной сон;
- закаливание после дневного сна;
- проведение профилактических мероприятий;
- уход детей домой.

### **Организация жизни группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 6 - 7 лет**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием, утренний фильтр, игры	7.00 - 8.05
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.40
Подготовка к занятиям, игры	8.40 - 9.00
НОД	9.00 – 10.00
Игры. Второй завтрак	10.00 – 10.10
НОД	10.10 - 10.35
подготовка к прогулке, прогулка	10.35 -12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.25
НОД	15.30 - 15.55
Совместная деятельность воспитателя с детьми. Игры.	15.55 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.15
Самостоятельная деятельность детей	17.15 – 18.00
Игры . Прогулка. Уход детей домой	18.00 - 19.00

#### **3.3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников ДООУ. В программе реализуемой нашим детским садом также есть традиции:

Традиции по программе «Радуга»

Традиции ежедневные

«**Сеанс распределения маленьких подарков**» - регулярное вручение подарков всем детям в виде различных привлекательных для них предметов (картинки, открытки, ленточки и др.). «**Беседы о прошедшем дне**» подведение итогов прожитого дня в группе (мысленное возвращение к прошедшему дню, подведение итогов проведенных мероприятий, выделение положительных моментов, поступков, поведения детей).

«**Сокровищницы**» - уважение к личной собственности каждого ребёнка: всё, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться или запрещаться воспитателем.

Еженедельные

Понедельник. **«Утро радостных встреч».** Обмен впечатлениями о новом и интересном, что произошло за выходные дни. Обсуждение предстоящих на неделе событий и дел, получение небольших сувениров или сюрпризов.

**Среда. «Сладкий вечер» (2 – 4 неделя).** За празднично или нетрадиционно сервированным столом обучение ведению непринуждённой беседы, соблюдению застольного этикета. Может проходить в виде круглого стола, посещения ресторана или кафе, пикника на природе, отдыха в лесу, знакомства с кухней разных народов и др. Разговоры ведутся на свободные темы: сезонные изменения в природе, интересные истории из личного опыта, о кондитерских изделиях, о хлебе, о профессиях, о культуре общения и поведения и др.

Ежемесячные

К ежемесячным традициям относится **досуг** – немаловажное психотерапевтическое средство. Точно выбранные и по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогают снять напряжение, исправить плохое настроение. Грамотно организованный досуг при участии сотрудников детского сада и родителей позволит познакомить детей с разнообразными формами деятельности, внести в их жизнь в детском саду радость и определенные культурные ценности.

**«Шефство»** - проведение театральных развлечений для детей младшей группы.

Ежегодные

**«Новоселье» группы – День рождения группы»** – самый яркий и самый запоминающийся праздник. Накануне дети наводят порядок в группе. Каждый вносит свой определенный вклад в создание уюта. Оформляются пригласительные билеты для гостей. Детям объясняется, что разделить радость этого праздника приходят друзья. Гости вручают подарки, обращаясь к детям с искренними пожеланиями здоровья, радости, благополучия.

### Праздники и развлечения на 2018 - 2019 учебный год

Месяц	Наименование	Мероприятия по подготовке к празднику
Сентябрь	День Знаний «Новоселье» «Малые Олимпийские игры»	Разучивание песен, стихов, беседы по теме, рассматривание альбомов, книг, журналов
Октябрь	Осенняя выставка «Осенины» День музыки	+ Выставка поделок, «Чудо огородное», + Экскурсия в музыкальную школу...
Ноябрь	День здоровья День матери	+ Посещение поликлиники, кабинета медицинского работника, + Встреча с интересными людьми (врач-педиатр).
Декабрь	Праздник новогодней елки «Мастерская Деда Мороза»	+ Выставка новогодних поделок, + Просмотр фильмов, мультфильмов по теме, + создание презентаций по теме.
Январь	«Зимние забавы» Рождественская неделя	+ Смотр- конкурс Снежных построек, + Изготовление карнавальных масок для колядования.
Февраль	День Защитников Отечества «Малые Олимпийские игры» «Масленица»	+ Просмотр видеоматериалов, + Встреча с военнослужащими, + акция «Письмо солдату» + различные мероприятия спортивной направленности. +изготовление подарков для пап

<b>Март</b>	Праздник мам	+ изготовление праздничных атрибутов, подарков + Выставка «У мамы руки не простые, у мамы руки золотые»
<b>Апрель</b>	День смеха Театральная неделя Пасхальные гуляния	+ Юморина + «Театральная капель»
<b>Май</b>	День Победы Выпускной бал	+ Встреча с ветеранами, + Акция «спасибо деду за Победу», выпуск листовок. + Возложение цветов к памятнику
<b>Июнь</b>	День защиты детей Неделя безопасности «Красный, желтый, зеленый» Праздник лета «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	+ + Встреча с сотрудником ГИБДД + Конкурс детского рисунка на асфальте «Миру мир!»

### 3.1.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала МАДОУ для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов** предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;



наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** предполагает:

Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

**Развивающая предметно-пространственная среда** обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

При планировании интерьера в группе придерживаемся нежесткого центрирования.

Центры развития	Влияние на развитие	Оборудование
Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр	-развивают активную и пассивную речь; -помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения; -способствуют развитию всех пяти чувств; -увязывают между собой различные представления; -учат решению проблем; -стимулируют творческое начало, креативность; -развивают самооценку и самоуважение; -учат способам выражения эмоций и чувств; развивают общую и тонкую моторику	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Мастерская») Предметы – заместители Куклы Наборы мелких фигурок Набор кукол: семья солдатики (рыцари, богатыри) Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи) Набор чайной посуды Набор одежды и аксессуаров к куклам Ширмы Элементы костюмов
Центр строительства	В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало.	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы; Настольный строительный материал

	<p>Строительство - важная деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.</p> <p>Развитие представлений о социальном окружении</p> <p>Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения.</p> <p>Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.</p>	<p>Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали</p> <p>Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p>Центр искусства</p>	<p>Эмоциональное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;</li> <li>-возможности эмоциональной разрядки;</li> <li>-чувство удовлетворения от создания собственного продукта;</li> <li>-радость от ощущения собственной успешности.</li> </ul> <p>Сенсомоторное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики;</li> <li>-развитие тактильного восприятия;</li> <li>-увеличение остроты зрительного восприятия;</li> <li>-развитие крупной моторики;</li> <li>-приобретение опыта координации зрения и руки.</li> </ul> <p>Социальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-возможности сотрудничать с другими детьми;</li> <li>-воспитание уважения к чужим идеям;</li> <li>-обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>-стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.</li> </ul> <p>Интеллектуальное развитие</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</p> <p>цветная бумага и картон</p> <p>ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, тряпочки, салфетки для аппликации</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изоискусства</p> <p>Альбомы - раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p> <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портрет композитора (старший возраст)</p> <p>Магнитофон</p>

	<p>-знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;</p> <p>-приучение к последовательности и планированию;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>-формирование художественного вкуса;</p> <p>-развитие художественных, музыкальных и иных способностей;</p> <p>-формирование способности ценить культурное художественное наследие.</p>	<p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки - самodelки</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p> <p>Музыкально - дидактические пособия</p>
<p>Литературный центр + центр грамотности и письма в старших группах (библиотечный уголок, книгоиздательства)</p>	<p>развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря</p> <p>- чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий</p> <p>- развитию диалогической и связной речи</p> <p>- обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования</p> <p>- развитию звуковой культуры речи</p> <p>- развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи</p> <p>- развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p> <p>Азбука</p> <p>Алфавит</p>
<p>Центр математики и манипулятивных игр</p>	<p>- обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.</p> <p>- способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета.</p> <p>- способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол — отскочил, упругий; понюхал — без запаха; погладил ладонью — шероховатый, холодный и т. п.), его активному использованию.</p> <p>- помогать выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливая связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяженность - условной мерой длины, глубину - палочкой, шестом с отметкой уровня, объем - условной мерой, имеющей объем и т. п.).</p> <p>-поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно</p>	<p>наборы цифр</p> <p>Набор геометрических фигур с графическими образцами</p> <p>Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей)</p> <p>геометрическая мозаика</p> <p>Танграм</p> <p>Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)</p> <p>счетные палочки Кюизинера</p> <p>Набор пластин из разных материалов</p> <p>Мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности</p> <p>Головоломки плоскостные (геометрические)</p> <p>Набор проволочных головоломок</p> <p>Игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра "15" , "Уникуб" и т.п.)</p> <p>Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)</p> <p>Часы песочные (на разные отрезки времени)</p> <p>Счеты настольные</p> <p>Набор волчков (мелкие, разной формы и окраски)</p> <p>Головоломки-лабиринты</p>

	воспринимаемым признакам	(прозрачные, с шариком) Линейки Часы механические
Центр познания	<p>-развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</p> <p>-развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</p> <p>-формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;</p> <p>-развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</p> <p>-развитие речи и других коммуникативных навыков;</p> <p>-умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</p> <p>-обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</p> <p>-обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.</p>	<p>Календарь природы</p> <p>Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</p> <p>Сезонный материал</p> <p>Паспорта растений</p> <p>Макеты</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал.</p> <p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p> <p>Макеты перекрестков, районов города, дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p> <p>Государственная символика и символика г. Нижневартовск</p> <p>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации</p>
Центр песка и воды	<p>Математическое развитие</p> <p>- насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы, объема поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда;</p> <p>- исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, совершенствовать навыки счета;</p> <p>- переливание воды в сосуды разной величины поможет сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую;</p> <p>Развитие естественнонаучных представлений</p> <p>- эксперименты и наблюдения за свойствами песка и воды;</p> <p>- осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду;</p> <p>-классификация плавающих и тонущих предметов.</p>	<p>- стол песок и вода;</p> <p>- набор «Водный мир»</p> <p>- резиновые и пластмассовые игрушки;</p> <p>- наборы для экспериментирования с водой;</p> <p>- тонущие и плавающие предметы;</p> <p>- лейки, ведерки, мельницы, трубочки для воды;</p> <p>- формочки, лопатки, мельницы, грабельки для песка;</p> <p>- «Живой песок»</p> <p>- мерные стаканчики, воронки, губки, пипетки;</p> <p>- фигурки животных</p> <p>- модели лодок, катеров</p> <p>- транспорт</p> <p>- природный материал (камешки, ракушки);</p> <p>- игра «Поймай рыбку»</p> <p>- действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов</p>

	<p>Речевое и социальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога между детьми, развивает социальное взаимодействие;</li> <li>- активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами и, способствует развитию связной речи;</li> <li>- активное и органичное, естественное обогащение словаря.</li> </ul>	
--	--	--

Таким образом, в групповых центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно.

### 3.1.6. Описание рабочих программ

Рабочая программа педагога – является нормативным документом и утверждается руководителем дошкольной образовательной организации.

Рабочая программа – это структурная единица учебно-методической документации педагога, входит в номенклатуру дел. Она разрабатывается педагогом в соответствии с общеобразовательной программой дошкольного образования образовательной организации, разработанной и утвержденной образовательной организацией и реализуемой примерной основной образовательной программой «Детство», с учетом национально-регионального компонента и локального компонента. Структура и содержание рабочей программы разработана с учетом федеральных государственных образовательных стандартов.

**Рабочая программа группы компенсирующей направленности детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет с задержкой психического развития** разрабатывается педагогом в соответствии с реализуемой адаптированной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ, в соответствии с ФГОС ДО, с учетом возрастных особенностей.

**Цель:** развитие личности детей старшего дошкольного возраста 6-7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Программа направлена на решение следующих **задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

6) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

7) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основной целью группы компенсирующей направленности (детей с задержкой психического развития) является создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сфер, позитивных качеств личности каждого ребенка. Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

### **3.2. Психолого- педагогические условия реализации Программы**

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **3.3. Кадровые условия реализации программы Реализация Программы**

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел

«Квалификационные характеристики должностей работников образования»), утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

### **Образовательный и квалификационный уровень педагогов, осуществляющих образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности**

№ п/п	Критерии	май 2018г.
1.	Количество педагогов, осуществляющих образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности. Из них:	6
	- воспитатели	2
	- узкие специалисты	4
4.	Количество педагогов имеющих квалификационную категорию. Из них:	6
	- педагоги, имеющие высшую квалификационную категорию	4
	- педагоги, имеющие первую квалификационную категорию	2
5.	Количество педагогов имеющих педагогическое образование. Из них:	6
	- педагоги, имеющие высшее образование	5
	- педагоги, имеющие средне – специальное образование.	1

#### **3.4. Финансовые условия реализации Программы**

- 1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации адаптированной образовательной программы осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. **Указанные нормативы определяются:**

- в соответствии со Стандартом, с учетом типа ДОО,
- специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования – адаптированные образовательные программы; методы и средства обучения, пособия, дидактические и наглядные материалы;
- технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, средства коммуникации и связи; педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и другие услуги, обеспечивающие адаптивную среду

образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ОВЗ затруднено;

- обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления;
- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ОВЗ

## **Дополнительный раздел программы**

### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

#### **1. Цель и задачи реализации Программы**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ (далее - Программа) является нормативно-управленческим документом, который разработан дошкольной образовательной организацией самостоятельно.

Содержание Программы соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и учитывает соответствующие примерные образовательные программы дошкольного образования (ст.6 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Содержание образования содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми независимо от национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, обеспечивает развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

В этом документе можно проследить особенности организации режима в каждой возрастной группе дошкольной образовательной организации, систему физкультурно-оздоровительной и коррекционной работы. Обозначены примерные программы и технологии, которыми пользуются педагоги в организации образовательного процесса, сформулированы цели и задачи по каждой образовательной области, а также определена процедура подведения результатов работы педагогического коллектива.

**Цель:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Программа направлена на решение следующих **задач:**



1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основной целью групп компенсирующей направленности (детей с задержкой психического развития)** является создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сфер, позитивных качеств личности каждого ребенка. Коррекционно-педагогическое воздействие должно быть направлено на преодоление и предупреждение нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

## **2. Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

- успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **3. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа ориентирована на группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 5-6 и 6-7 лет для детей с задержкой психического развития в соответствии с комплектованием групп

### **4. Используемые Примерные программы**

Воспитательно-образовательный процесс в МАДОУ г. Нижневартовска №21 «Звездочка» выстроен на основе программы воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада «Радуга» Е.В. Соловьева, Программой Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития», парциальных программ, дополнительных образовательных программ, педагогических технологий, представляющих федеральный, региональный и локальный компоненты образования.

Целью программы «Радуга» является предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства и овладеть способами социализации к современному миру, она направлена на достижение трех основных целей: сохранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни, способствовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, обеспечивать каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

### **5. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Взаимодействие педагогов МАДОУ г. Нижневартовска №21 «Звездочка» с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) - условий воспитания в дошкольной образовательной организации. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Цель взаимодействия в современных условиях - это установление партнерских отношений участников педагогического процесса, активное включение родителей

(законных представителей) в жизнь детского сада. Программа направлена на взаимодействие педагогического коллектива с родителями по направлениям: педагогическая поддержка, педагогическое образование родителей, совместная деятельность педагогов и родителей.

**Учебный план коррекционно-образовательной работы в группе компенсирующей направленности 6 - 7 лет (с задержкой психического развития)**

Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Объем недельной образовательной нагрузки / время	Объем образовательной нагрузки в год / часы
«Физическое развитие»	Физическая культура	3 в неделю / 30 минут	3 108/54
«Познавательное развитие»	Математическое развитие	2 в неделю / 30 минут	72/36
	Познавательное развитие	1 в неделю / 30 минут	36/18
«Речевое развитие»	Совершенствование речи детей	1 в неделю / 30 минут	36/18
	Подготовка к обучению грамоте	1 в неделю / 30 минут	36/18
Социально коммуникативное развитие	– Ручной труд/Рукоделие	Совместная деятельность	
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная деятельность и развитие эстетического восприятия рисование, аппликация /лепка	1 в неделю / 30 минут через неделю /30 минут через неделю /30 минут	36/18 18/9 18/9
	Конструирование	Совместная деятельность	
	Музыка	2 в неделю /30минут	72/36
<b>Итого</b>		<b>13</b>	<b>504/252</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)</b>			
Социально - коммуникативное развитие	«Экология для малышей», автор Е.В. Гончарова	Совместная деятельность (игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение)	

	Разделы: 1. «Ребенок и другие люди» 5. «Эмоциональное благополучие ребенка» 6. «Ребенок на улицах города»	
Художественно-эстетическое развитие	Е.Л. Дубровская программы «Ступени музыкального воспитания»	Совместная деятельность (игра, рассказ, показ, игровое упражнение, хороводные игры)
Познавательное развитие	«Экология для малышей»	1 занятие в месяц\9 занятий в год\4,5 часа
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина	1 занятие в месяц\9 занятий в год\4,5 часа
	Программа «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин.	Совместная деятельность (игра, рассказ, показ, игровое упражнение)
<b>Итого</b> в год/часов		<b>18/9</b>

Циклограмма образовательной деятельности обязательной части образовательной программы (не менее 60%)

Группа компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет с ЗПР

Разделы программы	Совместная деятельность воспитателя с детьми				Самостоятельная деятельность детей			Взаимодействие с семьями детей			
			Количество минут в день	Количество минут в неделю		Количество минут в день	Количество минут в неделю		Количество минут в месяц		
<b>Речевое развитие</b>											
Развитие речи	образовательная деятельность	25	50	Дидактические, театрализованные игры, беседы, чтение, заучивание, рассказывание, проговаривание чистоговорок, скороговорок, рассматривание иллюстраций, артикуляционная гимнастика работа в альбомах «Учусь говорить»	20	100	пересказ сказки, рассказывание по картинке, из личного опыта,  настольно-печатные игры, скороговорки	10	50	Консультации, беседы, гостиные, открытые мероприятия, родительское собрание, анкетирование	7  35
				Чтение художественной литературы, беседы о	10	50	Рассматривание иллюстраций с рассказыванием по картинке	10	50	Консультации, беседы, памятки, папки-раскладушки	7  35

				прочитанном, чтение на прогулке, игры- драматизации, отгадывание загадок			чтение знакомых стихотворений театрализованная деятельность,				
Общие показатели: 310 минут в неделю + 50мин НОД											
<b>«Познавательное развитие»</b>											
Познавательное развитие	образовательная деятельность	25	25	Экспериментирование , наблюдение, дидактические игры познавательные минутки, чтение познавательной литературы, беседы, отгадывание загадок работа в альбомах «Познаю мир» составление портретов месяца составление коллажей панно, фризоз составление коллекций	20	100	рассматривание иллюстраций, познавательной литературы, наблюдения за объектами живой и неживой природы  дидактические и н\п игры	10	50	Консультации, беседы, гостиные, открытые мероприятия, круглый стол	7  35
Формирование элементарных математических представлений	образовательная деятельность	25	25	Дидактические игры, развивающие игры, Решение проблемных ситуаций с\р игры математического содержания работа в рабочих тетрадах	10	50	Дидактические, логико-математические игры, настольно-печатные игры, работа в рабочих тетрадах Составление фризоз	10	50	Информационные корзины, беседы, круглый стол, памятки для родителей	7  35
Общие показатели: 315 минут в неделю + 50 мин НОД											

<b>Область «Социально – коммуникативное развитие»</b>											
				беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдения, экскурсии, игры на прогулке составление альбомов «Сладкий стол»	10	50	Сюжетно-ролевые игры	60	300	Консультации, беседы, детско-родительские гостиные	7 35
<b>Труд</b>				Ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе	10	50	самообслуживание дежурство, труд в природе.	15	75	Консультации, беседы, анкетирование памятки	3 15
Общие показатели: 615 минут в неделю											
<b>Область «Художественно - эстетическое развитие»</b>											
Изобразительная деятельность	образовательная деятельность	25	75	Мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд), дидактические игры конструирование на прогулке	25	125	изобразительная деятельность детей, продуктивная деятельность, игры с конструктором конструирование на прогулке	20	100	Консультации, индивидуальные беседы, выставки, детско-родительская гостиная	7 35
Общие показатели: 225 минут в неделю + 75 мин НОД											
<b>Физическое развитие</b>											



Физическая культура	Утренняя гимнастика	10	50	спортивные игры, физкультурный досуг, спортивные праздники	20	100	спортивные игры эстафеты, игры – соревнования	15	75	Консультации, индивидуальные беседы, родительское собрание, памятки, совместные праздники, развлечения	5 25
				Беседы о здоровом образе жизни, игровые обучающие ситуации, формирование культурно-гигиенических навыков	10		рассматривание иллюстраций, дидактические игры	10	50		
				Гимнастика для глаз	3	15					
				Дорожки здоровья	5	25					
				Релаксационные упражнения		15					
Дыхательная гимнастика	3	15									
<b>Общие показатели: 375 минут в неделю</b>											
<b>Общие показатели: 2015 мин - 67%</b>											

**Циклограмма образовательной деятельности обязательной части образовательной программы (не менее 60%)**

**Группа компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста с 6 до 7 лет**

Разделы программы	Совместная деятельность воспитателя с детьми				Самостоятельная деятельность детей			Взаимодействие с семьями детей			
			Количество минут в день	Количество минут в		Количество минут в день	Количество минут в		Количество минут в месяц		
<b>Речевое развитие</b>											
Развитие речи	Непосредственная образовательная деятельность	2 5	5 0	Дидактические, театрализованные игры, беседы, чтение, заучивание, рассказывание, проговаривание чистоговорок, скороговорок, рассматривание иллюстраций, артикуляционная гимнастика	20	100	пересказ сказки, рассказывание по картинке, из личного опыта,	10	50	Консультации, беседы, гостиные, открытые мероприятия, родительское собрание, анкетирование	7  35
				работа в альбомах «Учусь говорить»	5	25	настольно-печатные игры, скороговорки				
				Чтение художественной литературы, беседы о прочитанном, чтение	7	35					
					10	50	Рассматривание иллюстраций с рассказыванием по картинке	10	50	Консультации, беседы, памятки, папки-раскладушки	7 35
				чтение знакомых			чтение знакомых				

				на прогулке, игры- драматизации, отгадывание загадок			стихотворений театрализованна я деятельность,				
Общие показатели: 310 минут в неделю + 50мин НОД											
<b>«Познавательное развитие»</b>											
Познавательное развитие	Непосредственн о образовательная деятельность	2 5	2 5	Экспериментирование , наблюдение, дидактические игры познавательные минутки, чтение познавательной литературы, беседы, отгадывание загадок работа в альбомах «Познаю мир» составление портретов месяца составление коллажей панно, фриз составление коллекций	20	100	рассматривание иллюстраций, познавательной литературы, наблюдения за объектами живой и неживой природы  дидактические и н\п игры	10	50	Консультации, беседы, гостиные, открытые мероприятия, круглый стол	7  35
Формирование элементарных математических представлений	Непосредственн о образовательная деятельность	2 5	2 5	Дидактические игры, развивающие игры, Решение проблемных ситуаций с\р игры математического содержания работа в рабочих тетрадах	10	50	Дидактические, логико- математические игры, настольно- печатные игры, работа в рабочих тетрадах Составление фризов	10	50	Информационны е корзины, беседы, круглый стол, памятки для родителей	7  35
Общие показатели: 315 минут в неделю + 50 мин НОД											
<b>Область «Социально – коммуникативное развитие»</b>											

				беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдения, экскурсии, игры на прогулке составление альбомов «Сладкий стол»	10	50	Сюжетно-ролевые игры	60	300	Консультации, беседы, детско-родительские гостиные	7 35
<b>Труд</b>				Ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе	10 5	50 25	самообслуживание дежурство, труд в природе.	15 15	75 75	Консультации, беседы, анкетирование памятки	3 15
Общие показатели: 615 минут в неделю											
<b>Область «Художественно - эстетическое развитие»</b>											
Изобразительная деятельность	Непосредственная образовательная деятельность	2 5	7 5	Мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд), дидактические игры конструирование на прогулке	25	125	изобразительная деятельность детей, продуктивная деятельность, игры с конструктором конструирование на прогулке	20	100	Консультации, индивидуальные беседы, выставки, детско-родительская гостиная	7 35
Общие показатели: 225 минут в неделю + 75 мин НОД											
<b>Физическое развитие</b>											
Физическая культура	Утренняя гимнастика	1 0	5 0	спортивные игры, физкультурный досуг, спортивные праздники Беседы о здоровом образе жизни, игровые обучающие	20	100	спортивные игры эстафеты, игры – соревнования  рассматривание иллюстраций,	15 10	75 50	Консультации, индивидуальные беседы, родительское собрание, памятки, совместные	5 25

			ситуации, формирование культурно- гигиенических навыков	10		дидактические игры			праздники, развлечения	
			Гимнастика для глаз	3	15					
			Дорожки здоровья	5	25					
			Релаксационные упражнения	3	15					
			Дыхательная гимна- стика							
<b>Общие показатели: 375 минут в неделю</b>										
<b>Общие показатели: 2015 мин - 67%</b>										

**Вариативная часть программы (не менее 40%)**  
**Циклограмма образовательной деятельности вариативной части программы**  
**Группа компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста детей 6 - 7 лет**

Совместная деятельность воспитателя с детьми					Самостоятельная деятельность детей			
«Познавательное развитие»								
	Количество минут в день	Количество минут в неделю		Количество минут в день	Количество минут в неделю		Количество минут в день	Количество минут в неделю
Познавательное развитие								
			Наблюдения погоды	10	50	Рассматривание иллюстраций, альбомов о природе		10
			Дид. игры по экологии		15	Дид. игры по экологии		15
			Экспериментирование		20			
			Составление панно, коллажей		20			
			Работа с календарем природы		20			
			Беседы по экологии	5	20			
Программа «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин.			Игры		25			
			Игровые упражнения		25			
<b>Итого</b>	в неделю 205 мин							
<b>Художественно – эстетическое развитие (Музыка)</b>								
Непосредственно образовательная деятельность		50	Инд. работа по музыке		15	Игры на шумовых и муз. инструментах		15
			Дид. игры по МУЗО		15			
			Слушание музыки		15			
			Развлечения		25			
			Упражнения на развитие творчества		20			
Рисование								

			Мастерская (нетрадиционные техники рисования, аппликации)		20			
<b>Итого</b>	в неделю <b>150 +</b>							
<b>Физическое развитие</b>								
Непосредственно образовательная деятельность		75	Инд. работа по развитию ОВД Развлечения по ФИЗО Гимнастика после сна Подвижные игры Динамические паузы между НОД	10  5 25 4	50 20 25 125 20			175
<b>Итого</b>	в неделю 370 + 75 мин НОД							
<b>Область «Социально – коммуникативное развитие»</b>								
			Беседы по безопасности Пятиминутки по ПБ, ПДД Игры по ПДД Игры по ЗОЖ Беседы о родном городе Беседы на нравственные темы		20 5 15 10 20 20			
	в неделю 100 мин							
<b>Итого</b>	<b>980 мин в неделю 33%</b>							