

**Индивидуальный маршрут развития на 2018 – 2019 учебный год
воспитанника, посещающего логопедический пункт**

№ п/п	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
1.	Ручная моторика	<i>Самомассаж кистей и пальцев рук</i>
		<i>Игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками, потешками.</i>
		<i>Игры и действия с игрушками и предметами</i>
		<i>Изобразительная деятельность: обведение контуров, штриховка</i>
2.	Артикуляционная моторика	<i>артикуляционная гимнастика, самомассаж языка</i>
3.	Просодика	<i>формирование речевого дыхания, правильного выдоха</i>
4.	Звукопроизношение	<i>Формирование</i>
		<i>автоматизация</i>
		<i>дифференциация</i>
5.	Фонематическое восприятие	<i>Определение позиции одного звука в слове</i>
		<i>Определение позиции нескольких звуков в слове одновременно.</i>
		<i>Звукослоговой анализ слогов</i>
		<i>Определение наличия заданного звука в слове (по картинкам). Игры «Разложи картинку в домики», «Угадай звук», «Подбери картинку».</i>
		<i>Различение на слух оппозиционных фонем. Повторение слоговых цепочек.</i>
6.	Звуковой анализ и синтез	<i>Выделение начального гласного/согласного звука в слове</i>
		<i>Выделение конечного гласного/согласного звука в слове</i>
		<i>Определение места звука в словах.</i>
		<i>Определение количества звуков в слогах</i>
7.	Слоговая структура	<i>Воспроизведение ритмического рисунка</i>
		<i>Произнесение слогов с изменением ритмического рисунка.</i>
		<i>Воспроизведение слов различной слоговой структуры</i>
8.	Словарный запас	<i>Подбор действий к существительным</i>
		<i>Название действия по звукоподражанию</i>
		<i>Подбор признаков к предметам</i>
		<i>Подбор антонимов</i>
9.	Грамматический строй, словоизменение	<i>Образование родительного падежа множественного числа существительных</i>
		<i>Образование множественного числа существительных</i>
		<i>Согласование существительных с числительными 1, 3, 5.</i>
		<i>Употребление предлогов.</i>
	словообразование	<i>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных</i>
		<i>Образование приставочных глаголов.</i>
		<i>Образование относительных прилагательных.</i>
		<i>Образование притяжательных прилагательных.</i>
10.	Связная речь	<i>Составление предложений по картинке</i>
		<i>Составление рассказа по серии картин</i>
		<i>Составление рассказа по картине</i>

Количество занятий:						Количество в неделю	Количество в год
	Понед.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница		
индивидуальные занятия							

Учитель-дефектолог Забудская И.Р. Дата заполнения 03.09.2018

Ознакомлен (-а) _____

**Индивидуальный маршрут развития на 2018 – 2019 учебный год
воспитанника группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР
6-7 лет**

№ п/п	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
1.	Зрительно-пространственное восприятие	<i>Игры на узнавание предметов в неполном изображении</i> <i>Игры на узнавание предметов в контурном, силуэтном изображении</i> <i>Игры на узнавание предметов в точечном изображении</i> <i>Лабиринты</i>
2.	Слуховая и зрительная память	<i>Игры на развитие слуховой памяти</i> <i>Игры на развитие зрительной памяти</i> <i>Игры на развитие произвольности запоминания</i>
3.	Внимание	<i>Игры на концентрацию внимания</i> <i>Игры на развитие произвольного внимания</i>
4.	Мышление	<i>Игры на развитие анализа и синтеза</i> <i>Игры на развитие обобщения и классификации</i> <i>Игры на сравнение</i> <i>Игры на установление причинно-следственных связей</i>
5.	Представление об окружающем мире	<i>Игры на расширение знаний об окружающем мире</i> <i>Игры на активизацию и расширение словаря</i>
6.	Элементарные математические представления	<i>Размер, величина</i> <i>Цифры, счет</i> <i>Цвета, фигуры, тела</i> <i>Временные и пространственные представления</i>
7.	Ручная моторика	<i>Самомассаж кистей и пальцев рук</i> <i>Игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками, потешками.</i> <i>Игры и действия с игрушками и предметами</i> <i>Изобразительная деятельность: обведение контуров, штриховка</i>
8.	Артикуляционная моторика	<i>артикуляционная гимнастика</i> <i>самомассаж языка</i>
9.	Просодика	<i>формирование речевого дыхания, правильного выдоха</i>
10.	Звукопроизношение	<i>Формирование</i> <i>автоматизация</i> <i>дифференциация</i>
11.	Фонематическое восприятие	<i>Определение позиции одного звука в слове</i> <i>Определение позиции нескольких звуков в слове одновременно.</i> <i>Звукослоговой анализ слогов</i> <i>Определение наличия заданного звука в слове (по картинкам). Игры «Разложи картинку в домики», «Угадай звук», «Подбери картинку».</i> <i>Различение на слух оппозиционных фонем.</i> <i>Повторение слоговых цепочек.</i>
12.	Звуковой анализ и синтез	<i>Выделение начального гласного/согласного звука в слове</i> <i>Выделение конечного гласного/согласного звука в слове</i> <i>Определение места звука в словах.</i> <i>Определение количества звуков в слогах</i>
13.	Слоговая структура	<i>Воспроизведение ритмического рисунка</i> <i>Произнесение слогов с изменением ритмического рисунка.</i> <i>Воспроизведение слов различной слоговой структуры</i>
14.	Словарный запас	<i>Подбор действий к существительным</i> <i>Название действия по звукоподражанию</i> <i>Подбор признаков к предметам</i> <i>Подбор антонимов</i>
15.	Грамматический строй, словоизменение	<i>Образование родительного падежа множественного числа существительных</i> <i>Образование множественного числа существительных</i> <i>Согласование существительных с числительными 1, 3, 5.</i>

	словообразование	<i>Употребление предлогов.</i>
		<i>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных</i>
		<i>Образование приставочных глаголов.</i>
		<i>Образование относительных прилагательных.</i>
16.	Связная речь	<i>Образование притяжательных прилагательных.</i>
		<i>Составление предложений по картинке</i>
		<i>Составление рассказа по серии картин</i>
		<i>Составление рассказа по картине</i>

Количество занятий:						Количество во в неделю	Количество во в год
	Понед.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница		
НОД							
Подгрупповые занятия							
индивидуальные занятия							

Учитель-дефектолог Белых О.Б. Дата заполнения 03.09.2018

Ознакомлен (-а) _____

**Индивидуальный маршрут развития на 201__ – 201__ учебный год
воспитанника группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР
_____ лет _____**

№ п/п	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
1.	Зрительно-пространственное восприятие	Игры на узнавание предметов в неполном изображении Игры на узнавание предметов в контурном, силуэтном изображении Игры на узнавание предметов в точечном изображении Лабиринты
2.	Слуховая и зрительная память	Игры на развитие слуховой памяти Игры на развитие зрительной памяти Игры на развитие произвольности запоминания
3.	Внимание	Игры на концентрацию внимания Игры на развитие произвольного внимания
4.	Мышление	Игры на развитие анализа и синтеза Игры на развитие обобщения и классификации Игры на сравнение Игры на установление причинно-следственных связей
5.	Представление об окружающем мире	Игры на расширение знаний об окружающем мире Игры на активизацию и расширение словаря
6.	Элементарные математические представления	Размер, величина Цифры, счет Цвета, фигуры, тела Временные и пространственные представления
7.	Ручная моторика	Самоmassage кистей и пальцев рук Игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками, потешками. Игры и действия с игрушками и предметами Изобразительная деятельность: обведение контуров, штриховка
8.	Артикуляционная моторика	артикуляционная гимнастика самоmassage языка
9.	Просодика	формирование речевого дыхания, правильного выдоха
10.	Звукопроизношение	Формирование автоматизация дифференциация
11.	Фонематическое восприятие	Определение позиции одного звука в слове Определение позиции нескольких звуков в слове одновременно. Звукослоговой анализ слогов Определение наличия заданного звука в слове (по картинкам). Игры «Разложи картинку в домики», «Угадай звук», «Подбери картинку». Различение на слух оппозиционных фонем. Повторение слоговых цепочек.
12.	Звуковой анализ и синтез	Выделение начального гласного/согласного звука в слове Выделение конечного гласного/согласного звука в слове Определение места звука в словах. Определение количества звуков в слогах
13.	Слоговая структура	Воспроизведение ритмического рисунка Произнесение слогов с изменением ритмического рисунка. Воспроизведение слов различной слоговой структуры
14.	Словарный запас	Подбор действий к существительным Название действия по звукоподражанию Подбор признаков к предметам Подбор антонимов
15.	Грамматический строй, словоизменение	Образование родительного падежа множественного числа существительных Образование множественного числа существительных Согласование существительных с числительными 1, 3, 5.

	словообразование	<i>Употребление предлогов.</i>
		<i>Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных</i>
		<i>Образование приставочных глаголов.</i>
		<i>Образование относительных прилагательных.</i>
16.	Связная речь	<i>Образование притяжательных прилагательных.</i>
		<i>Составление предложений по картинке</i>
		<i>Составление рассказа по серии картин</i>
		<i>Составление рассказа по картине</i>

Количество занятий :					
	Понед.	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
НОД					
Подгрупповые занятия					
индивидуальные занятия					

Учитель-дефектолог _____ Дата заполнения _____

Ознакомлен (-а) _____