

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города  
Нижневартовска детский сад  
№21 «Звездочка»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МАДОУ города  
Нижневартовска ДС №21 «Звездочка»

*Г.А.Крамчанинова*  
Г.А.Крамчанинова

Приказ от 15.09. 2015г. № 271



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

группы компенсирующей направленности  
старшего дошкольного возраста 5-6 лет В

Воспитатели: Андрющенко О.А.  
Устименко Т.Г.

**ПРИНЯТА:**

Педагогическим советом

Протокол № 1  
от 15 сентября 2015г.

Нижневартовск – 2015 г

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка</b>	
<b>1.1.</b>	Цели и задачи реализации Программы	<b>5</b>
<b>1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	<b>6</b>
<b>1.3.</b>	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	<b>8</b>
<b>1.4.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	<b>13</b>
<b>1.5.</b>	Целевые ориентиры дошкольного образования	<b>13</b>
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Обязательная часть программы	
<b>1.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	<b>15</b>
<b>1.1.</b>	Описание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие»	<b>15</b>
<b>1.2.</b>	Описание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	<b>17</b>
<b>1.3.</b>	Описание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие»	<b>20</b>
<b>1.3.1.</b>	Цели, задачи образовательной области «Речевое развитие»	<b>20</b>
<b>1.3.2.</b>	Знакомство детей с художественной литературой	<b>21</b>
<b>1.4.</b>	Описание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»	<b>23</b>
<b>1.5.</b>	Описание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	<b>28</b>
<b>2</b>	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год	<b>30</b>
<b>3</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	<b>32</b>
<b>3.1</b>	Средства реализации программы	<b>35</b>
<b>4</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	<b>36</b>
<b>4.1</b>	Культурные практики	<b>38</b>
<b>5</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	<b>41</b>
<b>6</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	<b>42</b>
<b>7</b>	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	
<b>7.1</b>	Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса	<b>46</b>
<b>7.2</b>	Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья	<b>46</b>
<b>III.</b>	<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>1</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы	
<b>1.1</b>	Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми	<b>50</b>

<b>2</b>	Организация кружковой работы по реализации дополнительных образовательных программ	<b>53</b>
<b>3</b>	Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс	<b>55</b>
<b>4</b>	Система физкультурно-оздоровительной работы	<b>57</b>
<b>IV</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.</b>	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	<b>63</b>
<b>2.</b>	Распорядок и режим дня	
<b>2.1.</b>	Режим дня	<b>68</b>
<b>2.2.</b>	Учебный план	<b>70</b>
<b>2.3.</b>	Годовой календарный учебный график	<b>71</b>
<b>2.4.</b>	Циклограмма образовательной деятельности	<b>72</b>
<b>2.5</b>	Организационный раздел части программы, формируемой участниками образовательного процесса	<b>76</b>
<b>2.6</b>	Циклограмма образовательной деятельности вариативной части программы	<b>77</b>
<b>2.7</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	<b>79</b>
<b>2.8</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<b>80</b>
	<b>Приложение</b>	

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

**Наименование программы:** учебная программа группы компенсирующей направленности детей старшего дошкольного возраста 6-8 лет «А»

**Краткое наименование программы:** учебная программа

**Основания для разработки программы:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

**Статья 12.** Образовательные программы. П.3. К основным образовательным программам относятся:

1) основные общеобразовательные программы - образовательные программы дошкольного образования

П.6. Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

**Статья 28.** Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации П.6 разработка и утверждение образовательных программ образовательной организации

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

#### 1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель программы:** развитие личности детей старшего дошкольного возраста группы компенсирующей направленности в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Программа направлена на решение следующих **задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья;

3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

5) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

6) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития

инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Обязательная часть Программы** построена на основе

1. Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Радуга» (авторский коллектив: Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г.Якобсон) – (далее – «Радуга»),
2. Программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа вариативных (парциальных, рабочих и авторских программ)

Задачи и содержание по краеведению решаются в процессе непосредственно образовательной деятельности в виде образовательно-культурных и досуговых мероприятий, проводимых ДООУ в течение года.

**Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.** (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ст.14)

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основные принципы, положенные в основу Программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

Формы реализации принципа интеграции:

- 1) интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;
- 2) интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;
- 3) интеграция детских деятельностей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Комплексно-тематический принцип:

- 1) объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;

2) виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»; тесная взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

3) Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса отражен в методических подходах к организации жизнедеятельности ребенка. Данный подход подразумевает широкое использование **разнообразных форм работы** с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — **игру** как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

### **Основные принципы дошкольного образования**

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценного проживания ребёнком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности;
- учёта этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Содержание Программы предполагает создание эмоционально-комфортного климата с помощью оптимальной интенсивности эмоциональных, интеллектуальных, двигательных, физических и психических нагрузок и благоприятных условий для развития индивидуальности, позитивных личностных качеств воспитанников. В осуществлении индивидуально-дифференцированного подхода к детям предполагается создание педагогами условий для естественного индивидуального полноценного развития личности детей.

В образовательной деятельности уделяется особое внимание организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. В организованной предметно-развивающей среде осуществляется педагогически целесообразное, духовно-нравственное и личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Программа реализует деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

### **1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста)**

#### **Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

#### **От 6 до 8 лет**

В целом ребёнок 6 - 8 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек это такой, который, всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно отказаться от чего - то приятного в пользу близкого человека). Их социально - нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-8 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит; владеет культурой приёма пищи. Может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать её, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально -нравственных представлений связана возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

Происходят существенные изменения в эмоциональной сфере: их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому - то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов других людей .

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По - прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится как можно больше узнать о нём, круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах

взрослого. Большую значимость для детей 6 - 7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других и т.п., т.е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества.

В играх дети 6-8 лет способны отражать достаточно сложные социальные события. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой, вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. Дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно - моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие, способны чётко метать различные предметы в цель.

В возрасте 6-8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону. Ребёнок успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая углы, и т.п. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия, целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов, ориентируясь не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

Существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

У детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что - либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ - логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово. С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится богаче, оригинальнее и более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности



действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Но развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т.е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно - образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого - либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что в 6-7 лет в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу». Речевые умения детей позволяют полноценно общаться со взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми людьми. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6 - 7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания утрачивают черты ситуативной речи. Старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь - рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации. В условиях общения

и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической сторонам — важнейший итог развития дошкольника - читателя. Место и значение книги в жизни - главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально - художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально - выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно - эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально -художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна.

## **Индивидуальные особенности детей группы компенсирующей направленности 6-8 лет с нарушением речи.**

У детей группы имеются различные речевые расстройства, при которых нарушено формирование компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. В большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем и, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования.

Словарный запас отстает от возрастной нормы как по количественным, так и по качественным показателям, оказывается недоразвитой связная речь.

Разговорная речь бедная, малословная, тесно связана с определенной ситуацией и вне этой ситуации становится непонятной. Связная монологическая речь или отсутствует, или развивается с большим трудом и характеризуется качественным своеобразием. У детей с нарушением речи не существует общих и более частных понятий, их речевые связи не выходят за пределы недифференцированных ситуационных связей. У детей данной категории отмечается недостаточность различных видов восприятия и в первую очередь слухового, зрительного, пространственного. Недостаточность базового слухового восприятия влияет на формирование фонематического слуха, а в дальнейшем - фонематического восприятия. У всех детей отмечаются нарушения фонематического восприятия. Дети с нарушением речи затрудняются в основном в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта. У них также наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле (как правило, при усложнении заданий). Особенно стойко пространственные нарушения проявляются при рисовании человека: изображения отличаются примитивностью и малым количеством деталей. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, сложности при распределении внимания, быстрая истощаемость, что определяет тенденцию к снижению темпа деятельности в процессе работы. Ошибки внимания присутствуют на протяжении всей работы и не всегда самостоятельно замечаются и устраняются детьми. Отставание в развитии двигательной сферы, которое характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижении скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с нарушением речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, они нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Отмечается недостаточная координация пальцев руки, общее недоразвитие мелкой моторики. Объем зрительной памяти у детей с ОНР практически не отличается от нормы, остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания. Однако заметно снижены слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкций. У части детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности может быть обусловлено как самим речевым дефектом, так и низкой работоспособностью.

Обладая в целом полноценными предпосылками овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Речевые нарушения сказываются на характере взаимоотношений ребенка с окружающими, на формировании его самосознания и самооценки (имеют место трудности в установлении контакта с окружающими, заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности).

Выявленные особенности речевого развития нередко сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, несформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь),

особенностях поведения (незаинтересованность в контакте, замкнутость, избегание ситуаций, требующих использования речи, неумение ориентироваться в ситуации общения, речевой негативизм). Независимо от особенностей структуры речевого дефекта, дети с ОНР не могут спонтанно стать на онтогенетический путь развития речи, свойственный нормальным детям. Для преодоления нарушения речи необходимы специальные коррекционные мероприятия, направленные на формирование речевых средств, достаточных для самостоятельного развития речи в процессе общения и обучения.

Фактическая наполняемость группы – 22 ребенка, из них 10 девочек, 12-мальчиков. По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

#### **Распределение детей ДОУ по группам здоровья на 2015 год.**

Группы здоровья	Количество детей
I	3
II	16
III	3
IV	0

#### **Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч. 2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

#### **1.5.. Целевые ориентиры дошкольного образования**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</b>
ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет

инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (наблюдения) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Полученные результаты педагогических действий анализируются, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности.

По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса - ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

## II. Содержательный раздел

### Обязательная часть программы

#### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы представляет собой образовательную деятельность в соответствии с направлениями развития – образовательными областями (социально-коммуникативное, речевое, познавательное, художественно-эстетическое, физическое) ребенка. Программа предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

- **Физическое развитие**
- **Социально – коммуникативное развитие**
- **Познавательное развитие**
- **Речевое развитие**
- **Художественно - эстетическое развитие**

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме общения, игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие - сквозных механизмах развития ребенка:

- для детей старшего дошкольного возраста (6- 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа ориентирована на всех участников образовательного процесса «педагог - ребенок - родитель».

##### 1.1. Описание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие»

Основные направления реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- 1) приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
  - связанной с выполнением упражнений,
  - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость,
  - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики,
  - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- 2) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

##### Задачи образовательной области «Физическое развитие»

задачи образовательной области «Физическое развитие»	Технологии реализации содержания
<b>Группа компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 6 - 8 лет «А»</b>	
<p>Обогащать двигательный опыт детей содержанием широкого спектра упражнений для развития двигательных качеств.</p> <p>Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность.</p> <p>Учить детей правильному выполнению основных движений.</p> <p>Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр.</p> <p>Профилактика нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия.</p> <p>Продолжать обучать элементам техники выполнения сложно координированных видов движений.</p> <p>Целенаправленно развивать мелкую моторику.</p> <p>Повышать уровень произвольности действий детей. Комплексно решать воспитательные задачи.</p> <p>Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны.</p> <p>Создавать условия для развития двигательного творчества</p>	<p>при планировании образовательной работы по физическому развитию делается акцент на формировании у детей навыков самоконтроля точности выполнения движений;</p> <p>при организации образовательного процесса в обязательном порядке включаются упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;</p> <p>практикуется самостоятельная организация детьми подвижных игр;</p> <p>практикуется выполнение основных движений в соответствии со средствами музыкальной выразительности с целью овладения детьми различными по характеру движениями (плавными и резкими, грациозными и нарочито неуклюжими, бодрыми и расслабленно-ленивыми и т. д.);</p> <p>используются командные подвижные игры с элементами соревнования, с элементами спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис), а также спортивные упражнения</p>

<b>Принципы физического развития</b>		
<p><b>Дидактические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Систематичность и последовательность</li> <li>• Развивающее обучение</li> <li>• Доступность</li> <li>• Воспитывающее обучение</li> <li>• Учет индивидуальных и возрастных особенностей</li> <li>• Сознательность и активность ребенка</li> <li>• Наглядность</li> </ul>	<p><b>Специальные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• непрерывность</li> <li>• Последовательность наращивания тренирующих воздействий</li> <li>• цикличность</li> </ul>	<p><b>Гигиенические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сбалансированность нагрузок</li> <li>• Рациональность чередования деятельности и отдыха</li> <li>• Возрастная адекватность</li> <li>• Оздоровительная направленность всего образовательного процесса</li> <li>• Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания</li> </ul>

#### Методы и приемы развития движений

Словесные методы	Наглядные	Практические методы:
<p>объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ,</p>	<p><b>Наглядно-зрительные</b></p> <p>показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры.</p>	<p>повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме,</p>

беседа; словесная инструкция. повороты в обе стороны)	Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Тактильно-мышечные приемы: (непосредственная помощь воспитателя)	проведение упражнений в соревновательной форме
---	---	--

## 1.2. Описание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

### Задачи социально-коммуникативного развития

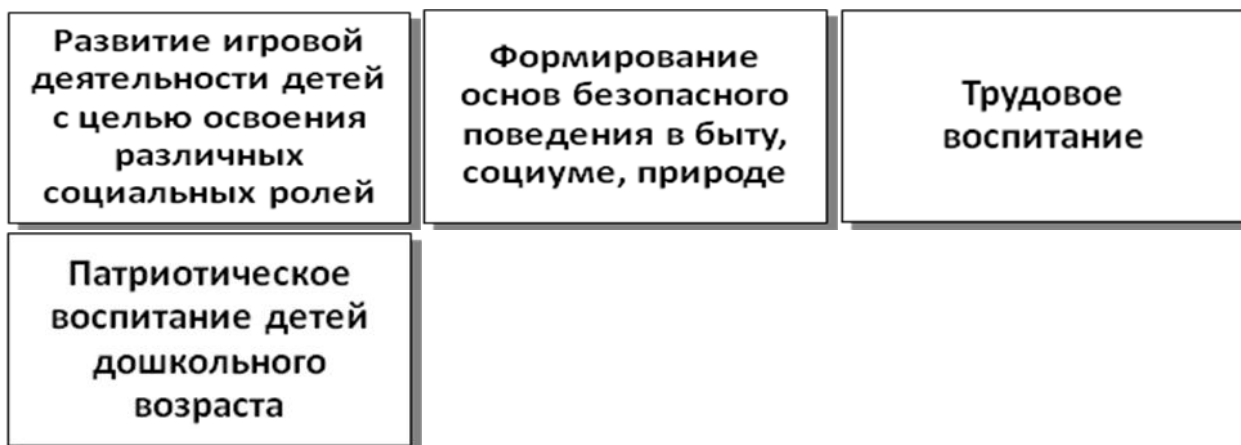
- Формировать представление о добре и зле. Способствовать гуманистической направленности поведения.
- Продолжать развивать уверенность в себе и в своих возможностях, активность, инициативность, самостоятельность
- Формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками: предотвращать негативное поведение;
- способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила;
- формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях;
- формировать соответствующее отношение к носителям бытующих в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков;
- формировать представления и отношение к себе;
- вносить в образ Я ребенка представление о наличии у него положительных моральных качеств;
- формировать у детей самоуважение;
- формировать способность принимать критику взрослых и сверстников
- Продолжать закладывать предпосылки моральной самооценки\*
- Воспитывать чувства патриотизма, любви и уважения к своей стране – России.
- Воспитывать любовь и уважение к малой родине.
- Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах
- Формировать уважение к родной культуре. Приобщать к достижениям отечественной культуры, ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства.
- Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве. Воспитывать у детей уважение и интерес к различным культурам
- Систематизировать представления детей о различных способах и источниках получения информации (книга, телевидение, и др.), показать их роль и значение в жизни человека.
- Продолжать закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру экологической этики
- Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека)

Становление деятельности	Становление сознания	Становление личности Отношение к окружающему миру
<ul style="list-style-type: none"> <li>• деятельность общения: разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развитие речи</li> <li>• деятельность общения: разное содержание (личное, деловое) и разный характер (ситуативный, внеситуативный)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бережное отношение к продукту труда людей</li> <li>• заботливое и</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>продуктивная</b> деят-ть: получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки)</li> <li>• <b>трудовая</b> деятельность: получение определенного результата</li> <li>• <b>игровая</b> деятельность: ведущий вид деят-ти дошкольника</li> <li>• <b>познавательная</b> деят-ть: новые знания ребенка, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>продуктивная</b> деят-ть: получение продукта (рисунка, изделия, скульптурной фигурки, постройки)</li> <li>• <b>трудовая</b> деятельность: получение определенного результата</li> <li>• <b>игровая</b> деятельность: ведущий вид деят-ти дошкольника</li> <li>• <b>познавательная</b> деят-ть: <b>новые знания ребенка</b>, к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира</li> <li>• <b>познавательное</b> развитие (включая формирование представлений об окружающем мире природы и мире человека, РЭМП и развитие основ логического мышления)</li> <li>• становление морального сознания и системы ценностей</li> </ul>	<p>ответственное отношение к природе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально окрашенное личное эстетическое отношение к произведениям искусства</li> </ul> <p><b>Отношение к другим людям</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• доверие к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки</li> <li>• авторитет взрослого в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности</li> <li>• отношение к сверстникам на основе уважения прав всех детей</li> </ul> <p><b>Отношение к себе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование образа Я</li> <li>• формирование самооценки</li> <li>• формирование образа своего будущего</li> </ul>
---	---	---

### Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»



Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Действие в воображаемом плане способствует <b>развитию символической функции мышления</b></li> <li>• Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана</li> </ul>	<p>Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, <b>она способствует формированию</b></p>	<p>Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми</p>
--	---	---

представлений	у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться	
---------------	--	--

## Развитие трудовой деятельности

### Виды труда

Самообслуживание (навыки культуры быта)	Труд в природе	Ручной труд
Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно-бытовой труд	

### Формы организации трудовой деятельности

Поручения Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные	Дежурство по столовой в уголке природы	Коллективный труд
---	---	-------------------

### Типы организации труда

- Индивидуальный
- Труд рядом
- Совместный труд
- Коллективный труд

## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

<b>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>
Решение маленьких логических задач, загадок
Приучение к размышлению, эвристические беседы
Беседы на этические темы
Чтение художественной литературы
Рассматривание иллюстраций
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
Задачи на решение коммуникативных ситуаций
Придумывание сказок

<b>II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>
Приучение к положительным формам общественного поведения
Показ действий
Пример взрослого и детей
Целенаправленное наблюдение
Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Создание контрольных педагогических ситуаций

### 1.3. Описание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие»

#### 1.3.1. Цели, задачи образовательной области «Речевое развитие»

##### **Совершенствовать и уточнять грамматический строй речи**

Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе; образование формы Р.п. мн.ч. существительных трудных форм (*лоб - лбов, карась-карасей* и т.п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами.

Правильно употреблять категорию рода. Практически освоить некоторые способы словообразования.

Учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).

Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения

##### **Совершенствовать произносительную сторону речи**

Развивать речевой слух: фонематический и фонетический. Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции

Совершенствовать фонематическое восприятие шипящих свистящих и [с-ш], [з - ж], [ц - с]; звонких и глухих. Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие — твердые), определять последовательность звуков в словах.

Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).

Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения.

Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен.

Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих.

Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах).

##### **Диалогическая форма речи**

Закреплять элементарные правила ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным)

Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада)

Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со взрослыми и другими детьми

##### **Морфологическая форма речи:**

**Описание.** Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

Формировать умения: выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция).выбора последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях); составлять простые описания разными средствами

##### **Повествование.**

Формировать умения:

- восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках

давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовки);

выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка); воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований

составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста комбинированные высказывания;

- Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания.

Использовать пересказ произведений (как средство): для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений и информационных текстов; для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (н-р, пересказ от лиц героев произведения и пр.)

Осуществлять подготовку к освоению письменных форм речи (чтению и письму).подготовить руку к письму; Развивать мелкую моторику рук.

#### **Начать подготовку по техники письма**

Формировать ориентировку в своем теле; ориентировку от себя.

Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

Формировать ориентировку на листе бумаги. Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка».

Учить изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, звездочек и пр.) - ритмический рисунок.

#### **Формировать элементарные графические умения**

Готовить к написанию элементов школьного (письменного) шрифта. Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?), заданных с помощью линии или геометрических фигур.

#### **Подготовить к обучению чтению**

### **1.3.2. Знакомство детей с художественной литературой**

**Цель.** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

#### **Задачи**

Продолжать работу по приобщению детей к сокровищнице мировой художественной литературы

Продолжать учить понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка.

Продолжать формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы.

Продолжать знакомить детей авторами произведений и иллюстраторами книг .с произведениями разных жанров.

Знакомить с произведениями русского фольклора: былинами, пословицами, считалками, закличками

Заучивать стихотворения и выразительно читать их.

Расширять и закреплять в реальной жизни нормы речевого этикета.

Продолжать учить высказывать свое мнение о поступках героев произведения, давать оценку поведению.

Развивать образность речи

Знакомить детей с произведениями поэтов и писателей разных народов, фольклором народов мира

Совершенствование литературной речи

Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

#### **Формы образовательной деятельности с детьми**

- Чтение литературного произведения
- Рассказ литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения
- Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения

- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- Сочинение по мотивам прочитанного
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного
- Пересказ литературного произведения

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

1. Ежедневное чтение или рассказывание детям литературного произведения является обязательным и рассматривается как традиция
2. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
3. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения

### **Основные направления работы по развитию речи детей**

#### **Развитие словаря:**

освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

#### **Формирование грамматического строя:**

- Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
- Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
- Словообразование

#### **Развитие связной речи:**

- Диалогическая (разговорная) речь
- Монологическая речь (рассказывание)

#### **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:**

различение звука и слова, нахождение места звука в слове

#### **Воспитание любви и интереса к художественному слову**

### **Методы развития речи**

-	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Непосредственное наблюдение и его разновидности</b> (наблюдение в природе, экскурсии)</li> <li>• <b>Опосредованное наблюдение</b> (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры,</li> <li>• игры-драматизации,</li> <li>• инсценировки,</li> <li>• дидактические упражнения,</li> <li>• пластические этюды,</li> <li>• хороводные игры</li> </ul>

### **Средства развития речи**

- Общение взрослых и детей
- Художественная литература
- Культурная языковая среда
- Изобразительное искусство, музыка, театр
- Обучение родной речи на занятиях
- Занятия по другим разделам программы

## 1.4. Описание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»

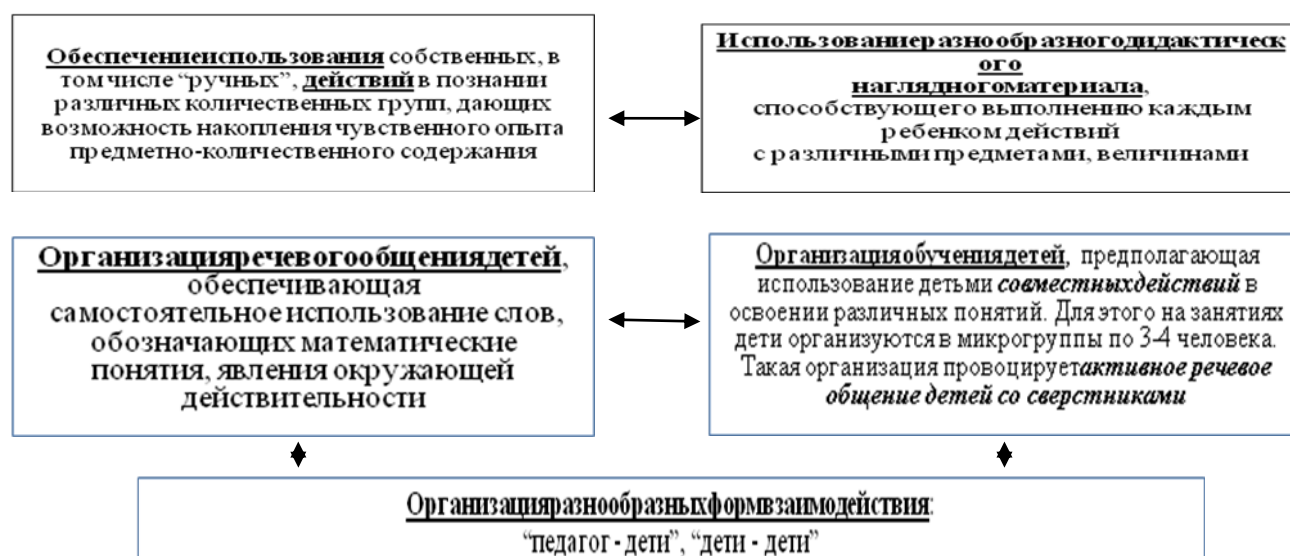
**Цель.** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

### Задачи познавательного развития

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира



### Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



**Основная роль воспитателя** - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах

**Личностно-ориентированное взаимодействие** с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе организованной самостоятельной деятельности

**Фиксация успеха**, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

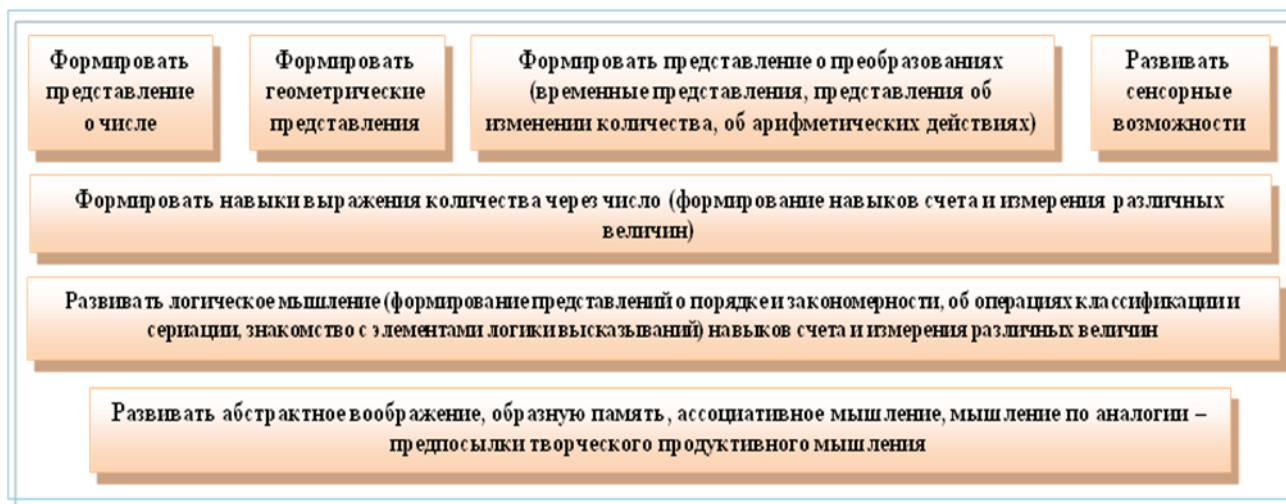
### Развитие элементарных математических представлений

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

#### Направления РЭМП

Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
-------------------	----------	-------	---------------	-------------------------	-----------------------------

#### Развивающие задачи РЭМП



#### Задачи по развитию элементарных математических представлений

Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число.

- Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения.
- Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения.
- Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы).
- Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение.

- Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10.
- Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10.
- Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу.
- Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации).
- Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка.
- Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно».
- Учить сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно».
- Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10.
- Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10.
- Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного конструирования.
- Дать представление о размене существующих в обращении монет\*.
- Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания.
- Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия).
- Знакомить со знаками действий сложения и вычитания.
- Знакомить детей с понятием «задача».
- Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных
- Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию называют геометрическую фигуру\*.
- Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков
- Закреплять умение определять направления относительно себя. Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга.
- Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени.
- Закреплять представление о годичном цикле смены времен года, их характерных признаках. Знакомить детей с календарем\*.
- Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности\*.
- содействовать самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях.



## Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

### Цели, задачи формирования целостной картины мира, расширение кругозора детей

Способствовать познавательному развитию детей, расширять кругозор ребенка;

Продолжать обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.

- Продолжать подводить детей к элементарному осмыслению сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия - семья, родина и др.) через: знакомство с конкретными знаками и символами (Б, С);

- закрепление, систематизация полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт;

- формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;

- формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год), планировать своей деятельности и жизни;

- показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь.

формирование элементарные географические представления о странах и населяющих их народах разных рас и национальностей.

- Развитие представлений об истории цивилизации элементарными сведениями об образе жизни человека в древности

Систематизирование представлений о Солнечной системе и основными космическими явлениями

Развитие элементарных представлений о техническом прогрессе

Закреплять, уточнять и расширять представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации.

Упорядочить и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире

#### ***Мир человека:***

расширять и систематизировать представления:

- о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир - это результат деятельности человека;

- о правилах личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека, о правилах безопасного поведения на улицах и дорогах, в природе, при контакте с незнакомыми людьми, о мерах безопасности в домашних условиях.

#### ***Мир природы:***

- Систематизировать представления животных и растениях, их приспособляемости к разным условиям жизни, сезонным изменениям в природе;

расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы;

- на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;

- подводить к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;

- устанавливать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времен года, их ритмичность и

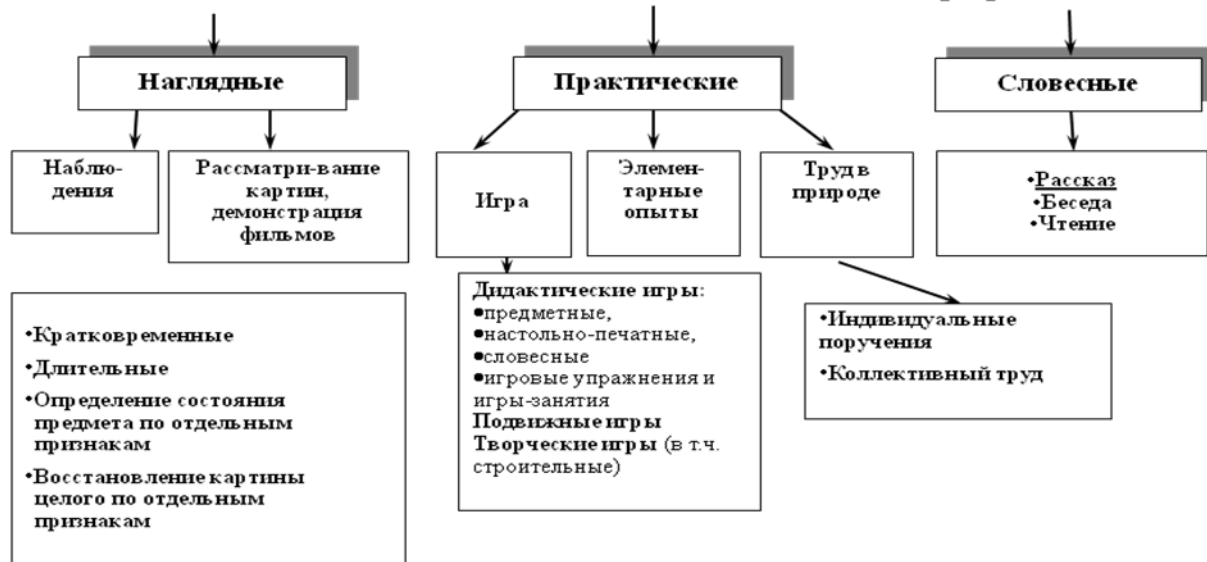
цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

- продолжать знакомить с видами ландшафта, различными природно-климатическими зонами, условиями жизни на Земле;

- расширять представления о природных богатствах недр Земли.

Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.

## Методы ознакомления дошкольников с природой



### Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

<p><b>Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода</b></p>	<p><b>Сформировать у ребенка представление о представлении о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей</b></p>	<p><b>На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям</b></p>
--	--	---

### Формы организации образовательной деятельности

<p>Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы</p>
--	---

### Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ Сравнение по контрасту подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива,	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	направленная на последующую деятельность Беседа	
--	--	--	--

### 1.5. Описание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

#### Задачи.

#### Рисование.

- Продолжать знакомить детей с одним из жанров живописи — пейзажем. Развивать умения замечать средства художественной выразительности: колорит, композицию, чувствовать настроение, переданное художником в картине.
- Учить передавать в рисунках колорит пейзажа разных времен года, погоды
- Учить передавать характерные особенности кустов, деревьев разных пород: березы, тополя, осины, рябины, ели и др.
- Учить использовать несколько цветов акварельных красок при изображении вечернего или утреннего неба, земли, снега, листвы путем размыва и смешивания красок.
- Развивать умение различать в оттенках цвета его составные: желто-зеленый, красно-оранжевый
- Учить использовать разные приемы рисования щетинной кистью (для изображения листвы, травы, хвои), углем губкой (для заполнения фона). Учить передавать особенности живого дерева, явлений природы «трепетным» штрихом. 7. Развивать творческие способности детей, учить делать дополнения в рисунках, расширять их содержание на основе имеющихся представлений и ранее освоенных умений, самостоятельно выбирать содержание рисунка на предложенную тему
- Формировать обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы сходны по строению, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей. 9. Формировать умения передавать в рисунке характерные особенности разных птиц
- Учить передавать в портрете характер, душевные качества, настроение.
- Закреплять умение изображать здания любой конфигурации, соблюдая знания о перспективе.
- Формировать умения изображать различные виды транспорта (грузовой автомобиль, корабль, яхта, космический корабль, самолет, вертолет).
- Учить композиции в сюжетном рисунке, расположению персонажей и предметов на всем листе, одной линии, широкой полосе, располагая их ближе или дальше
- Учить выделять в рисунке главное и существенное цветом, формой, расположением на листе, величиной изображаемого.
- Учить изображать предметы с натуры и по схеме, обогащая рисунок деталями.
- Дать детям обобщенное представление о декоративно-прикладном искусстве, его значении в жизни людей. Познакомить с изделиями прикладного искусства — жостово, гжели, мезенской росписи.
- Продолжать учить детей рисовать узоры по мотивам хохломской и дымковской росписей: строить на разных изделиях композицию узора с учетом их формы; знать и изображать элементы росписей; использовать цветосочетания, характерные для дымковского, хохломского узоров
- Развивать абстрактно-образное мышление, творческое воображение, целостное и структурное восприятие: выделять предмет из фона, линий; видеть образ в пятне, абстрактном рисунке.
- Учить передавать свое настроение, характер и настроение животных, явлений природы в эмоциональном характерном нанесении линий, пятен на лист.

#### Аппликация

- Продолжать учить детей создавать изображения в аппликации с натуры и по представлению, композиционно правильно располагать аппликацию, вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое и гармошкой.
- Продолжать учить составлять узоры, декоративные композиции на бумаге разной формы, из геометрических и растительных форм, включать в изображение птиц, животных по типу народного декоративного искусства.
- Учить детей сочетать приёмы вырезывания ножницами с приёмами обрывной аппликации (в зависимости от характера образа), используя бумагу разной фактуры, вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки).
- Совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы).
- Продолжать учить детей составлять сюжетные аппликации, стремление сделать своё произведение красивым, содержательным, выразительным.
- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ, соотносению замыслов и действий детей.

### **Лепка**

- Учить новым способам крепления элементов изображения (в углублении основной детали, прикрепление тонкой полосы к основанию – изготовление посуды; добавлять роспись, характерную для каждого из промыслов).
- Продолжать учить создавать целые композиции, объединенные сюжетом, передавая при этом пропорции, расположение и движения изображаемых фигур.
- Продолжать знакомить с правилами передачи движений человеческой фигуры и животных; правилами составления узоров на плоских и объемных формах, с новыми способами крепления (в углублении и ленточным) и украшения работ

### **Конструирование** **Виды детского конструирования**



### **Задачи раздела «Конструирование»**

- Сформировать у детей устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать, развивать способности к самостоятельному анализу сооружений, конструкций рисунков, чертежей, схем с точностью зрения практического назначения объектов;
- Упражнять в строительстве по условиям, темам, замыслам;
- Научить использовать готовые чертежи и вносить в конструкции свои изменения;
- упражнять в индивидуальном и совместном конструировании.
- Научить широко использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции, как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои;
- Продолжать формировать представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах.
- Развивать художественный вкус при оформлении построек

## 2. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом, позволяет вводить региональные и культурные компоненты, учитывая специфику ДОУ.

### Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год

месяц	неделя	Группа компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 6-8 лет «А»
Сентябрь	1	«До свиданья, лето». «День знаний». «День нефтяников»
	2	Детский сад наш- дружный дом, здесь мы весело живём!
	3	Правила дорожные – знать каждому положено
	4	Осень, осень в гости просим
Октябрь	1	«Всемирный день животных». «Лес. Животный мир леса». «Профессии, связанные с лесом»
	2	Осенние дары природы. Труд людей осенью
	3	«Сад - фрукты», «Цветы-ягоды»
	4	Что мы знаем о домашних животных. Труд людей в сельском хозяйстве.
Ноябрь	1	Транспорт.
	2	«Все профессии хороши – выбирай на вкус!»
	3	Поздняя осень. Изменения в природе, погоде
	4	«День матери». Россия – родина моя
Декабрь	1	Удивительные места на Земле
	2	«Здравствуй зимушка-зима» (сезонные изменения в природе)
		«Рукотворный мир человека. Эволюция вещей»
	4	Новый год. В гостях у бабушки Мороза!
Январь	2	Зимушка хрустальная. Зимние развлечения. Народные праздники
	3/4	Хочу все знать. Путешествие в прошлое
Февраль	1	Подводный мир
	2	Неделя здоровья «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»
	3	День защитника Отечества «Моё Отечество - Россия!»

	4	Растительный мир. Охрана природы
<b>Март</b>	1	8 марта «Международный женский день!»
	2	Край любимый мой
	3	Знакомство с народной культурой и традициями
	4	Неделя театра «Театральная мозаика»
<b>Апрель</b>	1	Кто и как считает время
	2	Солнечная система
	3	Поэзия весны.
	4	Огонь – друг, огонь – враг!
<b>Май</b>	1	День Победы! «Этот день Победы порохом пропах!»
	2	Весна цветущая. «Поздняя весна. Признаки. Приметы. Пробуждение природы (деревья, цветы)
	3	Удивительный мир насекомых и пресмыкающихся
	4	До свидания, детский сад

### **3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Обновление содержания дошкольного образования неизбежно влечёт за собой и обновление его внешних выражений: происходит «сбрасывание» старых (учебное занятие) и возникновение новых (проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины и конкурсы и др.) форм. Изменяются в соответствии с обновлённым содержанием и старые, классические формы (беседа, разговор, экскурсии, наблюдения, рассматривания и др.), которые не теряют своей актуальности в образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

**Театрализованные игры** имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.). Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы или на основе примерного календаря праздников.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMSздоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». В Программе формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей.

Педагоги могут использовать интегрированную образовательную деятельность интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей тех интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения Программы.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает мастерская. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Источником для разработки педагогами ситуаций разных видов, как формы образовательной работы ДОО, может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование**, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию



индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам с детьми 5—7 лет (создание коллекций «Школьные принадлежности»; «Животные России»; «Военная техника»; «Любимые герои детских книг»; «Герои сказок А. С. Пушкина» и др.). Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей) Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

**Практическое экспериментирование** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

**Проектная деятельность** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугодия до нескольких лет).

Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Метод проектов включает в себя несколько этапов, выделенных Н.Ю. Пахомовой, и только при их соблюдении можно говорить о том, что реализуется проектная деятельность в детском саду: погружение в проект; организация деятельности; осуществление деятельности; презентация результатов. Приведём в качестве примера перечень проектов, позволяющих детям открывать элементарные основы здорового образа жизни: здоровье и болезнь — «Как быть здоровым?», «Кто помогает нам быть здоровым?», «Азбука здоровья»; полезная и вредная пища — «Сладкая, но полезная», «Книга полезных советов»; спорт и здоровье — «Каким спортом заниматься?»; закаливание — «Как закаливаться приятно».

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор** могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

**Конкурсы** представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнение и творчество. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на

музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

### **3.1. Средства реализации Программы**

Для всестороннего развития детей в группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал); музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

#### **4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт

дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

## 4.1. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Программа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

**Отношение к сверстникам** формируется на основе уважения **равных прав** всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение **добрых традиций жизни группы**.

#### **«Утро радостных встреч»**

**Цель** – формировать эмоциональную отзывчивость к событиям и явлениям окружающей действительности; к радостям и достижениям, переживаниям и проблемам других людей.

#### **Задачи:**

- Создание положительного микроклимата в группе;
- Поддержание веселого, бодрого настроения у детей;
- Реализация личностно-центрированной модели общения;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие связной речи детей;
- Формирование познавательных способностей.

#### **«Сладкий час»**

**Цель** – формирование благоприятного микроклимата в группе.

#### **Задачи:**

- Сохранение физического и психического здоровья детей;
- Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства;
- Создавать условия для удовлетворения потребности и эмоционально насыщенных и разнообразных переживаниях, снятия напряжения, усталости, конфликтности;
- Поддержать жизнерадостное, активное, мажорное настроение;
- Развитие уверенности, самостоятельности, активности, инициативности.
- Способствовать развитию доверительных отношений к взрослому, умению устанавливать личностный контакт со взрослыми.
- Способствовать становлению детского коллектива.

#### **«Театральная пятница»**

**Цель** – создание положительного эмоционального фона в жизни ребенка в детском саду, развитие детей в театрализованной деятельности.

#### **Задачи:**

- Вызывать интерес к театрализованной деятельности и желание выступать вместе с коллективом сверстников;
- Развивать у детей в соответствии с их индивидуальными особенностями способность преодолевать сценическое волнение, свободно и естественно держаться при выступлении на сцене.

- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных каждому ребенку средств выразительности (мимики, жестов, движений);
  - Постепенно, с учетом индивидуальных особенностей побуждать, согласовывать свои действия с действиями партнера (слушать, не перебивая, говорить, обращаясь к партнеру); Выполнять движение и действие соответственно логике действия персонажей и с учетом места действия
  - **традиция «Новоселье группы»** в начале учебного года стала, которая проводится совместно с родителями, детьми, педагогами ДООУ. Воспитатели группы или игровые персонажи вместе с детьми знакомят родителей и вновь поступивших детей с группой, ее содержанием, рассказывают, что нового узнают дети в этом году, представляют педагогов ДООУ, которые будут работать с детьми в течение года; организуются игры и игровые упражнения для детей и их родителей. В конце маленького праздника родители группы дарят подарки для группы на новоселье.
  - В группе проводится **традиция «Мысленное возвращение к прошедшему дню»**. Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о каждом ребенке.
- Ежедневная традиция «Дружный кружочек»**, способствует эмоциональному сближению детей друг с другом. В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию. В группе для организации данной традиции создан цикл игр на развитие эмоциональной сферы.

## 5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы и направления поддержки детской инициативы реализуются через проектную и познавательно-исследовательскую деятельность

### Способы поддержки детской инициативы

#### Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами



- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
  - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **6 - 8 лет:**

Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ

Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

## **6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Целью работы по организации взаимодействия с семьями воспитанников является:** Создание условий для ситуативно-делового, лично - ориентированного взаимодействия на основе общего дела, способствующего повышению психолого-педагогической культуры родителей.

Реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников, рекомендуемая авторами программы «Радуга», которая условно состоит из трех блоков:

**Информационно-аналитический блок** предполагает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса, характера взаимоотношений в семье; а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги.
- Информирование родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу, о деятельности ДОУ. Для решения вопросов, используются разные формы: публичный доклад, лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, листы-памятки, библиотека для родителей, видеотека, аудиотека и т. п.

**Второй блок - практический**

- **организация продуктивного общения всех** участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.

С этой целью планируются и проводятся такие мероприятия, которые вовлекают родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком.

Соответственно решению данной задачи выбираются и формы взаимодействия: игротеки, выставки выходного дня, театральная неделя, встречи с интересными людьми, праздники, издание семейных газет, журналов, презентация совместных педагогических проектов и многое другое.

- Одним из направлений работы является **решение конкретных задач взаимодействия, связанных со здоровьем детей и их развитием.**

Формы и методы работы, которые используются медицинскими работниками, специалистами, педагогами и психологом, зависят от той информации, которую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока: педагогические гостиные, музыкальные гостиные, родительские клубы, конкурсы, «Дни открытых дверей» (взаимодействие на основе диалога), праздники, консультации – практикумы и др.

С целью эффективного решения задачи по выявлению результативности усилий педагогического коллектива по оказанию помощи родителям и детям, в модель взаимодействия дошкольного учреждения с семьей был введен третий блок — контрольно-оценочный.

**Контрольно-оценочный блок** предполагает анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада.

Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, сразу после проведения того или иного мероприятия используется опрос родителей, книга отзывов. В конце каждого года проводится анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности работой детского сада и воспитателей той группы, которую посещает их ребенок. Не менее важным является самоанализ со стороны педагогов – в конце года каждый педагог ДОО составляет анализ работы за год. Одним из составляющих направлений данного анализа является - анализ деятельности педагога по организации взаимодействия с родителями. При анализе данного направления педагоги оценивают эффективность используемых в течение года форм и методов взаимодействия с родителями, определяют факторы, оказавшие положительное или отрицательное влияние на это взаимодействие, определяют цели и задачи совершенствования форм взаимодействия с родителями и влияния на них, которые будут способствовать повышению качества образования детей.

Реализация каждого блока представленной модели взаимодействия детского сада с родителями осуществляется через использование разнообразных форм и методов.

### **Основные формы взаимодействия с родителями**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные к групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток., интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для молодых родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), введение мастер-классов, тренингов; создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров поэзии и музыки, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и т.д.), семейных театров, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

#### **Образовательная область «Физическая развитие»**

Разъяснять родителям (через оформление, соответствующего разделав «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка, положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников детском саду и семье, демонстрирующим средства, формы и методы развития разных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

#### **• Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая его родных для ребенка людей из контакта развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения игровой предметно-развивающей среды детского сада, группы - при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных взаимодействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье детском саду; доказывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты; обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, в родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству территории детского сада, ориентируясь на потребности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей, о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Рекомендовать родителям чтение детям художественной и познавательной литературы о природе, животном и растительном мире, совместное рассматривание энциклопедий, проведение простых опытов, размышлений, бесед по поводу просмотра художественных и документальных видеofilьмов познавательного содержания.

Организовывать прогулки и экскурсии для получения разнообразных впечатлений, вызывающие положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком и не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг; проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослые и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях, кружках (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), к творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея: изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторе.

### **Перспективный план работы с родителями группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 6-8 лет «А»**

**(Приложение)**

## 7. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

### 7.1. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование в соответствии с ФГОС ДО направлены на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### 7.2. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Коррекционная работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с речевыми нарушениями посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Коррекционные занятия проводятся согласно расписания, утвержденного в установленном порядке. Занятия проводятся фронтальные, подгрупповые, индивидуальные. На индивидуальные занятия отводится 20 минут на каждого ребёнка.

**Содержание** коррекционной работы определяют принципы:

- **Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.
- **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
- **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.
- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

### Взаимодействия специалистов коррекционно-образовательного пространства ДОУ

( в соответствии с Письмом об воспитании обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях. от 16 января 2002 г. N 03-51-5ин/23-03

Педагог-психолог	Учитель-логопед	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре	Воспитатель
<p>- психологическое обследование воспитанников;</p> <p>- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);</p> <p>- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;</p> <p>- динамическое психологическое педагогическое изучение воспитанников;</p> <p>- проведение</p>	<p>планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе, в ДОУ;</p> <p>консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога – психолога по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения совместных занятий;</p> <p>- координирует коррекционную психологическую и медицинскую помощь детям с отклонениями в развитии; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, и т.п.);</p> <p>- ведет необходимую документацию</p>	<p>Деятельность музыкального руководителя направлена на развитие музыкальных способностей, эмоциональной сферы и творческой деятельности воспитанников.</p> <p>Особенностями работы музыкального руководителя в смешанной группе являются:</p> <p>- взаимодействие со специалистами ДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;</p> <p>- проведение занятий со всеми воспитанниками группы (в том числе совместно с другими</p>	<p>Деятельность инструктора по физической культуре направлена на сохранение и укрепление здоровья всех детей и их физическое развитие, пропаганду здорового образа жизни. В смешанной группе организация его работы предусматривает:</p> <p>- проведение (в том числе совместно с другими специалистами) индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и особенностей;</p> <p>- планирование совместной деятельности воспитанников группы; подготовку и проведение общих спортивных праздников,</p>	<p>планирование (совместно с учителем - дефектологом и другими специалистами) и проведение фронтальных занятий со всей группой детей, включая воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии);</p> <p>- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;</p> <p>- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии);</p> <p>- обеспечение</p>

<p>консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществление преемственности в работе ДОО и семьи;</li> <li>- консультирование персонала группы;</li> <li>- заполнение отчетной документации</li> </ul>	<p>проводит фронтальные и индивидуальные занятия с воспитанниками, имеющими отклонения в развитии или отстающими от возрастной нормы, а также подгрупповые и групповые занятия, объединяя нормально развивающихся детей и детей с отклонениями в развитии. При необходимости дети с ограниченными возможностями здоровья (отклонениями в развитии) обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе - по 2 - 3 человека.</p>	<p>специалистами: учителем - дефектологом, педагогом - психологом, инструктором по физической культуре);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультирование родителей по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;</li> <li>- ведение соответствующей документации</li> </ul>	<p>досугов и развлечений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание консультационной поддержки родителям по вопросам физического воспитания, развития и оздоровления ребенка в семье;</li> <li>- регулирование (совместно с медицинскими работниками образовательного учреждения) физической нагрузки на воспитанников;</li> <li>- ведение необходимой документации.</li> </ul>	<p>индивидуального подхода к каждому воспитаннику с отклонениями в развитии с учетом рекомендаций специалистов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультирование родителей (законных представителей) детей с отклонениями в развитии по вопросам воспитания ребенка в семье;</li> <li>- ведение необходимой документации</li> </ul>
--	---	--	---	--

### Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в повседневной жизни

Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи.

	Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
Индивидуальная коррекционная работа по заданию дефектолога	Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия. Развитие познавательной деятельности
Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики

**Таким образом, коррекционная работа направлена на:**

- 1) обеспечение коррекции нарушений речевого и познавательного развития, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации



### III. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### 1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

##### 1.1. Парциальные образовательные программы, соответствующие потребностям и интересам детей

В соответствии образовательной программой ДООУ в группе реализуются следующие парциальные программы, технологии

**1.** «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

**Цель:** формирование у детей знаний об основах безопасности жизнедеятельности

**Задачи:** Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях

**Краткое содержание программы:**

Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. «Ребенок и другие люди»
2. «Ребенок и природа»
3. «Ребенок дома»
4. «Здоровье ребенка»
5. «Эмоциональное благополучие ребенка»
6. «Ребенок на улицах города»

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов:

полноты, системности, учета условий сезонности, возрастной адресованности.

Программа содержит тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми

**2.** «Экология для малышей», автор Е.В. Гончарова.

**Цель:** экологическое развитие детей

**Задачи:** Направлена на подготовку дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем, развитие у детей потребности в здоровом образе жизни, воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу с учетом уникальности социально-экономических процессов в ХМАО.

**Краткое содержание программы:**

Программа разработана с учетом психолого-возрастных особенностей детей и состоит из следующих разделов:

- Где мы живем?
- Многообразие растительного и животного мира ХМАО.
- Сезонные изменения в природе ХМАО.
- Природа и человек в условиях ХМАО.
- Человек и его здоровье.

**3.** Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка».

#### Технологии

**Технология познавательно-исследовательской деятельности** авторы – Савенков А.И., Короткова Н.А.

**Цель:** обеспечить высокий уровень познавательного развития детей дошкольного возраста

**Задачи:**

1. Расширение представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук
  2. Развитие мыслительных способностей: анализ, синтез, классификация, обобщение
- Социально-личностное развитие каждого ребенка: развитие коммуникативности, самостоятельности, самоконтроля и саморегуляции своих действий

### **Технология формирования основ патриотизма**

Анализ раздела «Познавательное развитие» программы «Радуга» (Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова, Е.В. Соловьева, С.Г. Якобсон.) позволяет сделать вывод о разработанности тем по ознакомлению детей с семьей, детским садом, родной страной, однако, в разделах программ не достаточно отражено содержание, касающееся специфики содержания образования по ознакомлению с родным краем. Поэтому, в соответствии с установленными требованиями к содержанию Программы, часть, формируемая участниками образовательных отношений, была дополнена технологией формирования основ патриотизма у детей дошкольного возраста на основе метода проектов (далее - Технология). Особенность технологии - это интеграция содержания в разные образовательные области Программы.

Региональный компонент интегрирован в образовательные области. Построение образовательной среды на региональном материале позволяет решать следующие задачи:

- 1) формировать интерес к прошлому и настоящему родного края;
- 2) формировать умения, ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении родного края и отражать это в своей деятельности;
- 3) развивать эмоционально - ценностное отношение к природе родного края;
- 4) воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в родном крае, сопричастности к этому.

В Технологию легли идеи автора, доктора педагогических наук, профессора кафедры МДиНО НВГУ Е.В. Гончаровой.

Идея заключается в следующем: воспитание экогуманистического отношения к природе, человеку, обществу, с учетом уникальности социально-экономических процессов в ХМАО (Программа «Экология для малышей», Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений/ под общ. ред. Г.Н. Гребенюк. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000).

Образовательный процесс, осуществляемый с дошкольниками на региональном компоненте, учитывает следующее:

- ознакомление детей с родным городом, родным краем естественно «входит» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;
- введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, края;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание такой развивающей среды в группе и МАДОУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного хантыйского быта).

<b>Перечень Программ и технологий</b>	<b>Региональный компонент</b>
	Гончарова Е.В. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений/под

	общ. ред. Г.Н. Гребенюк. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000
	О.Н. Гаврилова «Природа края в художественной литературе: времена года». Тюмень «СофтДизайн» 1997
	Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках в старшей и подготовительной группах: Учеб - метод. пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений/ под общ. ред. Г.Н. Гребенюк. Тюмень: Изд-во ИПОС СО РАН, 2000
	О.Н. Гаврилова «Природа края в художественной литературе: Растительный мир». Тюмень «СофтДизайн» 1997
	О.Н. Гаврилова «Природа края в художественной литературе: Животный мир». Тюмень «СофтДизайн» 1997

### **Организация педагогического процесса**

Технология интегрирована в разделы примерных программ, реализуемых в группе.

> Образовательная область « «Познавательное развитие», раздел «Ребенок познает мир».

Задачи:

1) развитие экологического сознания на материале экологических систем (лес, луг, водоем - природа родного края);

2) освоение действия использования и построения моделей, отражающих связь животного и растительного мира различных природных зон (в подготовительной группе).

> Раздел «Ознакомление с художественной литературой»,

Предлагаемая литература расположена по принципу усложнения содержания и по соответствию содержания временам года. Художественные произведения, подобраны таким образом, что они знакомят детей с разными сторонами действительности: явления живой и неживой природы, миром человеческих отношений, произведениями культуры, миром собственных переживаний. В данный раздел не включена непосредственно образовательная деятельность по ознакомлению детей с поэтами, писателями ХМАО, не предусмотрена деятельность по заучиванию стихотворений о природе родного края, о родном городе.

Образовательная область «Художественно эстетическое развитие»,

Раздел «Изобразительная деятельность». Основной целью изобразительной деятельности, является развитие у ребенка способности к моделированию пространственных отношений, объектов и их символизации через построение светоритмической структуры изображения. Основным средством решения является создание детьми циклов композиции на одну тему, где меняется точка зрения героев и сообразно этому моделируется композиционно пространственная ситуация. В комплексно-тематическое планирование в соответствии с темами, проработанными авторами программ «Радуга» (Т.И. Гризик., Т.Н. Доронова, Е.В.Соловьева, С.Г. Якобсон.) интегрированы подтемы:

- «Достопримечательности города Нижневартовска»;
- «Памятники города Нижневартовска»;
- «Профессия - нефтяник»;
- «Красная книга ХМАО».
- «ХМАО-Югра - наш край»;
- «Природа нашего края»;
- «Животные нашего края»;
- «Моя Россия»;
- «Праздники моей страны»;
- «Столицы».

Региональный компонент характеризуется целостностью на всех уровнях.

Воспитательно-образовательная деятельность педагога включает отбор краеведческого, регионального материала, учитывая основные положения:

- возрастные особенности и интересы детей;
- обогащение предметно-пространственной развивающей образовательной среды материалами о Нижневартовске, о родном крае (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества);

- создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим, региональным материалом (предоставление детям возможности проявить свое творчество);
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Вместе с тем, нам представляется правомерным убеждение многих педагогов в том, что в воспитании и обучении дошкольников на региональном компоненте, необходимо учитывать следующее:

- ознакомление детей с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей примерных программ, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;

- введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, создание условий для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг, закладывает предпосылки развития способности ребенка вставать в «предметное отношение к собственной жизнедеятельности» (В.И. Слободчиков) и является необходимым условием развития его субъективности;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, т.е. выбор детьми самими той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, проведение экскурсий, деятельность по благоустройству города, охране природы);

- привлечение детей к участию в городских праздниках («Самотлорские ночи», «День рождения города») с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья;

- осознанный отбор методов ознакомления с родным городом, прежде всего повышающих их познавательную и эмоциональную активность;

- создание такой предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группе и МАДОУ, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (музей «Русская изба», музей «Мой край - Югра»), позволила бы удовлетворить потребность в познании окружающего мира, преобразовании его по законам добра и красоты;

- организация работы с родителями под девизом: их знания и любовь к Нижневартовску должны передаваться детям.

Работа по Технологии проводится в трех направлениях:

- 1) работа с детьми осуществляется в совместной деятельности воспитателя и детей.

Разработанное содержание логично интегрируется в различные виды детской деятельности;

- 2) система работы с педагогами;

- 3) взаимодействия с родителями

## **2.1. Организация кружковой работы по реализации дополнительных образовательных программ**

### **1) Кружок «Юные спортсмены»**

Дополнительная платная услуга Проведение занятий в спортивных и физкультурных секциях реализуется по программе, разработанной на основе дополнительной образовательной программы «Здоровый ребенок» Маханевой А.Д., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации.

Занятия проводит инструктор по физической культуре. Занятия проводятся в физкультурном зале и рассчитано на групповое посещение детьми старшего дошкольного возраста, 2 раза в неделю по 30 минут. Группа включает 8 человек.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

**Цель:** гармоничное развитие личности ребенка в процессе ознакомления с элементами спортивных игр с мячом.

### **Задачи программы:**

1. Заинтересовать детей упражнениями и игрой с мячом.
2. Формировать навыки передачи, ловли, ведения и бросков мяча в корзину, ворота, умение применять их в игровой ситуации.
3. Научить детей передавать, ловить, вести и бросать мяч, сочетать эти действия между собой, а также с другими действиями с мячом и без мяча.
4. Формировать умение выбирать более целесообразные способы и ситуации действий с мячом, ориентироваться на площадке.
5. Воспитывать умение играть коллективно, подчинять собственные желания интересам коллектива, оказывать помощь товарищам в сложных ситуациях.
6. Развивать физические качества ребёнка: быстроту, ловкость, выносливость, силу.

### **Планируемые результаты:**

1. Сформированность навыков передачи, ловли, ведения и бросков мяча в корзину, ворота, умение применять их в игровой ситуации.
2. Сформированность умений выбора наиболее целесообразных способов и ситуаций действий с мячом, ориентировки на площадке.
3. Умение играть коллективно, подчинять собственные желания интересам коллектива, оказывать помощь товарищам в сложных ситуациях.
4. Развитие физических качеств ребёнка: быстроты, ловкости, выносливости, силы.

Итоги реализации дополнительной образовательной программы подводятся в форме открытых занятий, спартакиад, спортивных развлечений

Занятия в кружке проводятся в соответствии с **учебным планом**

#### **1) Кружок «Юный эколог» (для детей 6-8 лет)**

##### **Задачи:**

1. Приобщать детей к экологической культуре.
2. Формировать основы экологического миропонимания.
3. Способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе.

4. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения (анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы).

5. Привлекать детей к экологически ориентированной деятельности; совершенствовать природоохранную деятельность.

Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой.

### **3. Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.**

#### **Климатические особенности региона**

В рабочей программе группы старшего дошкольного возраста 6-8 лет учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Нижневартовск - Ханты-Мансийский автономный округ - Югра.

Дети, проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в группе.

К ним относятся: существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Данные проблемы решаются совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в информационных рубриках;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- действие дополнительного образования (кружки физкультурно-оздоровительной направленности) также способствуют положительным результатам физкультурно-оздоровительной работы с детьми;
- организована развивающая работа с воспитанниками в сенсорной комнате;
- используется технология «БОС - здоровье».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психо-эмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности. Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке детского сада, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В группе используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации образовательного процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственно-образовательной деятельности (длительность,

количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно-образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием в непосредственно-образовательной деятельности по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности); учитывается полоролевое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности:

знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорной депривации в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, мнемотаблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега;

замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, подвижные игры, оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья, каникулы, выезды в природу совместно с родителями;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой - катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года - катание на самокатах);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега - лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.
- создана предметно-развивающая среда в группе, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

В связи с тем, что нынешние дети - это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах является актуальным.

### **Социокультурное окружение**

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы с детьми: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси.

Благодаря расположенному в микрорайоне краеведческого музея воспитанники дошкольного учреждения имеют возможность посещать его, знакомиться с культурой и бытом народов севера

#### **4. Система физкультурно-оздоровительной работы**

##### ***1. Создание условий для двигательной активности детей***

- Гибкий режим
- Занятия по подгруппам
- Создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь)
- Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
- Подготовка специалистов по двигательной деятельности.

##### ***2. Система двигательной деятельности + система психологической поддержки***

- Утренняя гимнастика
- Прием детей на улице в теплое время года
- Физкультурные занятия
- Музыкальные занятия
- двигательная активность на прогулке
- Физкультура на улице
- Подвижные игры
- динамические паузы на занятиях
- Гимнастика после дневного сна
- Физкультурные досуги, забавы, игры
- Спортивно-ритмическая гимнастика
- Игры, хороводы, игровые упражнения
- Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы

##### ***3. Система закаливания***

- Утренний прием на воздухе в теплое время года
- Облегченная форма одежды
- Ходьба босиком в спальне до и после сна
- Одностороннее проветривание во время сна (+17, +19)
- Воздушные ванны
- Обширное умывание
- Полоскание рта
- Кислородные коктейли

##### ***4. Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья***

- диагностика уровня физического развития
- диагностика физической подготовленности к обучению в школе
- Обследование психоэмоционального состояния детей психологом

##### ***5. Организация рационального питания***

- Организация второго завтрака (соки, фрукты)
- Введение овощей и фруктов в обед и полдник
- выполнение натуральных норм питания
- Соблюдение питьевого режима
- Гигиена приема пищи
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи
- Правильность расстановки мебели



## Здоровьесберегающие технологии.

В группе используются следующие здоровьесберегающие технологии.

Формы работы	Время проведения в режиме дня, возраст детей	Особенности методики проведения	Ответственные
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в утреннее время	В зависимости от возраста детей	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
Гимнастика после сна	После сна в постелях каждый день	простота применения, взаимное дополнение методов при отсутствии дублирующего воздействия и взаимное усиление эффекта	Воспитатель
Динамические паузы	Во время занятий 2 - 5 мин	Комплексы физкультминуток могут включать дыхательную гимнастику, гимнастику для глаз	Воспитатели
Пальчиковая гимнастика	С подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени	Воспитатели
Дорожки здоровья	После сна вся группа ежедневно. На физкультурном занятии	Обучение правильной ходьбе, формирование правильной походки	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога	Воспитатели
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы	Проветривание помещения и обязательная гигиена полости носа перед проведением процедур	— // —
Релаксационные упражнения			Педагог-психолог Воспитатели
Занятия в кабинете «БОС – здоровье»	Во 2 половину дня	Дети, имеющие отклонения в поведении. Частоболеющие дети	Воспитатель
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в группе со средней степенью подвижности, ежедневно.	Игры подбираются в соответствии с программой по возрасту детей. Используются только элементы спортивных игр	Инструктор по ФИЗО музыкальный руководитель, воспитатели

**Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (6-8 лет)**

П/П	Виды двигательной активности	Дни недели \ время в минутах					
1.	Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	1 ч 15 мин
2.	Физкультурные занятия по подгруппам	25			25		50
3.	Динамические паузы, физкультминутки	5	5	5	5	5	25
4.	Музыкальные занятия		25\30			- 25\30	50\60
5.	Физкультурные занятия на прогулке			25			25
6.	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1 ч 15 мин
7.	Подвижные ИГРЫ на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры — на утренней и вечерней прогулке)	15 + 15	15 + 15	15+15	15 + 15	15 + 15	2 ч 30 мин
8.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
9.	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, теннис)		15			15	30
10.	дозированная ходьба			20			20
11.	Спортивные упражнения (самокат, велосипед, лыжи, скольжение по ледяным дорожкам)	25		25	25	25	1 ч 40 мин
12.	Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц					
Итого в неделю		2 ч 05 мин	2 ч 55 мин	2 ч 25 мин	2 ч 05 мин	2 ч 20 мин	10 ч 50 мин

**ГРАФИК ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ (в зимний период при отсутствии прогулки) на 2014-2015 учебный год (Приложение)**

## Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастная группа
	Группа старшего дошкольного возраста 6-8 лет от +18 до +20 °С
1.1. Воздушно-температурный режим:	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
• Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2 °С
• Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
— Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 20 °С
— Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
1.2. Воздушные ванны:	до - 5 °С
• Прием детей на воздухе	
• Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная
• Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10 °С
• Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м/с при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.
• Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до +22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.
• Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры + 20 °С
• После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы
1.3. Водные процедуры:	Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры
• Гигиенические процедуры	В летний период - мытье ног.

## Система профилактических мероприятий

### План мероприятий по профилактике и предупреждению гриппа и ОРВИ в группе старшего дошкольного возраста 6-8 лет компенсирующей направленности

Мероприятия	Срок исполнения
<b>Мероприятия по соблюдению санитарно - эпидемиологического режима</b>	
Масочный режим	
Утренний фильтр	ежедневно
Ежедневная влажная уборка	По графику
Регулярное проветривание	По графику
Кварцевание аппаратом «Дезар» всех помещений	По графику
Расположены блюдца со смесью раздавленного чеснока и воды в группах, спальнях, приемных;	Ноябрь - январь
Ношение чесночных бус детьми (брелки, бусы);	Ноябрь - январь
При проведении влажной уборки в спальню, добавляется в воду несколько капель пихтового масла;	Январь - февраль
<b>Мероприятия направленные на повышение устойчивости ребенка к инфекциям</b>	
Витаминотерапия – ревит, гексавит, аскорбиновая кислота;	Постоянно
«С» витаминизация третьего блюда	постоянно
Элеутерококк	Ноябрь - декабрь
Полоскание полости рта	После каждого приема пищи
Закаливание – контрастное обливание ног	Постоянно
Прогулки	2 раза в день
В рацион питания включаются продукты богатые витамином «С» и «А», свежую зелень, чеснок, сырой лук, фрукты, компоты из шиповника, клюквы, брусники, черной смородины.	Постоянно
Использование одноразовых бумажных носовых платков во избежания повторного инфицирования	Постоянно
Ношение чесночных бус (брелки бусы)	Постоянно
Расположены блюдца со смесью раздавленного чеснока и воды в приемных, группах, спальнях, аэрозольное распыление чесночного настоя, пихтового масла.	постоянно
Вакцино профилактика – вакциной «Гриполл»,	ноябрь – декабрь
Витаминизация третьего блюда	Постоянно
<b>Мероприятия по проведению санитарно просветительной работы предупреждения гриппа и ОРВИ</b>	
Беседа «О профилактике гриппа и ОРВИ»	Ноябрь-январь
памятки	Октябрь – январь
одевать детей в соответствии с погодой как правильно нужно одевать ребенка, чтобы он не перегрелся и не переохладился	Постоянно
создание благоприятного психологического климата, в целях профилактики гриппа и ОРВИ.	Постоянно
оформление уголка «Здоровья»	Постоянно

**Неспецифические мероприятия по профилактике и предупреждению гриппа и ОРЗ в группе старшего дошкольного возраста 6-8 лет компенсирующей направленности**

<b>№ п/п</b>	<b>Методы неспецифической профилактики</b>	<b>Время проведения</b>	<b>ответственный</b>
1	Утренняя физзарядка с элементами дыхательной гимнастики	7.50-8.10	воспитатели
2	Утренние гигиенические мероприятия: - полоскание горла - мыльные аппликации носовых ходов	8.00.-8.30 15.00-15.30	воспитатели
3	Смазывание крыльев носа оксалиновой мазью перед прогулкой	перед прогулкой	воспитатели
4	Физкультминутки на развивающих занятиях с элементами закаливания	9.00-11.30 (согласно сетке занятий)	воспитатели
5	Профилактический точечный самомассаж биологически активных точек	3 раза в день	воспитатели
6	Физкультурные занятия	3 раза в неделю (согласно сетке занятий)	Инструктор по ФИЗО
7	Физкультурные занятия на прогулке в совместной деятельности	1 раза в неделю (согласно сетке занятий)	воспитатели
8	Хожение босиком	во время утренней гимнастики, на физкультурном занятии.	Воспитатели
9	Закаливание	После дневного сна	Воспитатели, помощники воспитателя
10	Чесночно-луковые букетики в приемной, группе, спальне	В течении дня	Воспитатели, помощники воспитателя
11	Чесночные бусы	В течении дня	Воспитатели, родители
12	Проветривание помещений	в течение 8 – 10 минут в отсутствии детей помещений группы	помощники воспитателя
13	Обеззараживание воздуха помещений группы бактерицидной лампой	по графику 2 раза в день	помощники воспитателя
14	Аэрация помещений с применением пихтового масла и масла чайного дерева	В течении дня	Воспитатели, помощники воспитателя

**1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Область	4.1. Перечень учебно-методического комплекса
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гризик Т.И. Обучение детей 6 лет грамоте (методическое руководство к программе «Радуга»). Москва, 1996.</li> <li>2. Гербова В.В. Учусь говорить: Метод. Рекомендации для воспитателей. Москва «Просвещение», 2006.</li> <li>3. Гербова В.В. Учусь говорить: Пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>4. Ушакова О.С., Развитие речи и творчества дошкольников. М.:Творческий центр, - 2007</li> </ol>
«Социально – коммуникативное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Доронова Т.Н., Карабанова О.А. Игра в дошкольном возрасте. Издательский дом «Воспитание дошкольника»,-2002.</li> <li>2. Доронова Т.Н., Доронова Е.Г. Развитие детей в театрализованной деятельности. Москва, Просвещение. 1997.</li> <li>3. Недоспасова В.А. Растем играя. Пособие для воспитателей (старший дошкольный возраст). Москва. Просвещение,- 2003.</li> <li>4. Алешина Н.В, Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. – М.: ЦГЛ, - 2004.</li> <li>5. Алешина Н.В, Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. – М.: ЦГЛ, - 2004.</li> <li>6. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание в детском саду детей старшего дошкольного возраста. Москва. АРКТИ. 2004.</li> <li>7. Буре М.В. Дружные ребята: воспитание гуманных чувств и отношений у детей дошкольного возраста. Москва. Просвещение. 2004.</li> <li>8. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. Москва. Просвещение. 1997.</li> <li>9. Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками. Москва. ГИЦ. 2003.</li> <li>10. Бычкова С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников. Москва. АРГТИ. 2003.</li> </ol> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сорокина Н.Ф. Играем в кукольный театр: пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей.– М.: АРКТИ, 2002.</li> <li>2. Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет. – М.: Просвещение, 2005.</li> <li>3. Артемова Т.П. Театрализованные игры дошкольников. М.: Просвещение, 1991.</li> <li>4. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии. – М.: ТЦ Сфера, 2003.</li> <li>5. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников 2-5 лет: Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии. – М.:ВАКО, 2007.</li> <li>6. Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. _ М.: Просвещение, 1992.</li> <li>7. Нам весело./ Сост. Ф.М.Орлова, Е.Н.Соковникова. –</li> </ol>

	<p>М.Просвещение 1993.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Петрова Т.И. Театрализованные игры в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2004.</li> <li>9. Щеткин А.В. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.</li> <li>10. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. – СПб. 1997.</li> <li>11. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 1998.</li> <li>12. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений./ Автор составитель Л.С.Куприна и др.- СПб: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>13. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками: План-программа: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений./ Николаева С.Р. и др.- СПб: Детство-Пресс, 2004.</li> </ol> <p><b>Трудовое воспитание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куцакова Л.В. Я люблю трудиться. Москва. Просвещение. 2000.</li> <li>2. Макарова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>3. Буре Р.С., Година Г.Н. Учите детей трудиться. Москва. Просвещение. 1991.</li> </ol> <p><b>Безопасность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста Москва, Просвещение, 2000.</li> <li>2. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста Санкт-Петербург. Детство – Пресс, 2002.</li> <li>3. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. «Безопасность» Рабочая тетрадь 3. Санкт-Петербург Детство – Пресс, 2003.</li> <li>4. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. «Безопасность» Рабочая тетрадь 1. Санкт-Петербург Детство – Пресс, 2003.</li> <li>5. Белая К.Ю., Куцакова Л.В. «Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице» Москва Просвещение, 1998.</li> <li>6. «Безопасность». Альбом 1 часть. Москва АСТ, 1997.</li> <li>7. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. «Безопасность» Альбом 2 часть. Москва. АСТ 1997.</li> <li>8. Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Л.Б. «Безопасность» Альбом 3 часть. Москва АСТ, 1997.</li> </ol>
«Познавательное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гризик Т.И. Познаю мир: метод. Рекомендации для воспитателей. – Москва «Просвещение», 2003</li> <li>2. Гризик Т.И. Познаю мир: Знаки и символы: Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста. М. – Просвещение, 2003.</li> <li>3. Доронова Т.Н. Из ДОУ в школу. Москва. ЛИНКА – ПРЕСС, 2007</li> </ol> <p><b>ФЭМП:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соловьева Е.В. Математика и логика для дошкольников: Метод.</li> </ol>

	<p>Рекомендации для воспитателей. - М.: Просвещение, 2007.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Соловьева Е.В. Моя математика: Количество и число: Развивающая кн. Для детей старшего дошкольного возраста.- М. Просвещение, 2005.</li> <li>3. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. Москва «Просвещение», 1985.Смоленцева А.А. Математика до школы. Санкт-Петербург. АКЦИДЕНТ, 1998.</li> <li>4. Носова Е.Е., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург. АКЦИДЕНТ, 1996.</li> </ol> <p><b>Экология:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гончарова Е.В., Моисеева Л.В. Технология экологического образования детей подготовительной группы ДООУ, учебное пособие. Екатеринбург, 2002.</li> <li>2. Гончарова Е.В. Экология для малышей» Тюмень. «Институт проблем освоения Севера СО РАН», 2000.</li> <li>3. Гончарова Е.В., Левицкая Л.С., Гаврилова О.Н. Экология для малышей. Рабочая тетрадь подготовительная к школе группа. Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.</li> <li>4. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках в старшей и подготовительной группах. Тюмень Институт проблем освоения Севера СО РАН», 2000.</li> <li>5. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках в детском саду. Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005.</li> </ol>
--	---



**«Художественно-эстетическое развитие»**

1. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей: Метод. Рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга». М.: Просвещение, -2007.
2. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве Учеб.- наглядное пособие для детей дошкольного возраста.- М. Просвещение, - 2006.
3. Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать. Рисование, аппликация и лепка. М.: ИЦ «Вентана-Граф», - 2007
4. Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать. Графика, живопись и народные промыслы. М.: ИЦ «Вентана-Граф», - 2007
5. Салмина Н.Г., Глебова А.О. Учимся рисовать. Клетки, точки и штрихи. М.: ИЦ «Вентана-Граф», - 2007
6. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М.: ВЛАДОС, - 2005
7. Шпикалова Т.Я. и др. Волшебный мир народного творчества. М. Просвещение, -2007
8. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в д/с.- М.: Просвещение – 2005.
9. Комарова Т.С., Максимова И.М. Учебно-наглядное пособие по рисованию, лепке, аппликации, - 2005.
10. Ремезова Л.А. Учимся конструировать. М.: «Школьная пора», - 2006
11. Румянцева Е. Аппликация. Простые поделки. – М.: АЙРИС ПРЕСС, - 2008
12. Румянцева Е. Простые поделки. – М.: АЙРИС ПРЕСС, - 2008
13. Доронова Т.Н., Топоркова Л.А. Сделаю сам. М.: Просвещение, - 2004
14. Доронова Т.Н. Мусиенко С.И., Сделаю сам: Дидактический альбом для занятий по ручному труду с детьми старшего дошкольного возраста.- М. Просвещение, 2006.
15. Кошелев В.М. Художественный и ручной труд в детском саду: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей.- М.: Просвещение, 2005.
16. Куцакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. Методическое пособие. Совершенство, 1999.
17. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. Москва. Мозаика-Синтез, 2006.
18. Рабочая тетрадь по художественному труду для детей 6 лет. Мозаика-Синтез, 2003.
19. Парловская Н. Ф., Попорнова А. А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду. – М.: Пр., 2004

**«Физическое  
развитие»**

1. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. М.: «Мозаика-синтез», 2005.
2. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка 5-7 лет в детском саду. М.: Просвещение, - 2004.
3. Дедулевич М.Н. Играй – не зевай: подвижные игры с дошкольниками: пособие для воспитателей дошкол. Образоват. Учреждений. М.: Просвещение, 2007.
4. Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Волгоград: Учитель, 2009.
5. Козырева О.В. Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников. Москва «Просвещение», 2007.
6. Глазырина Л.Д. Физическая культура– дошкольникам. Программа и программные требования. М.: Владос, - 2004
7. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей. М.: Просвещение, - 2005
8. Фими́на Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников. М.: БАЛАСС, - 2005.
9. Полтавцева Н.В. Физическая культура в дошкольном детстве. Москва «Просвещение», 2005.
10. Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет: планирование, конспекты занятий. Волгоград: 2009.

## 2. Распорядок и режим дня

### 2.1. Режим дня

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима учитываются рекомендации СанПиНа, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим деятельности устанавливается в соответствии с Уставом и определен по пятидневной рабочей неделе, в режиме полного дня с 12-ти часовым пребыванием детей.

**Режим работы групп** организован ежедневно с 7.00 до 19.00 в соответствии с графиками жизнедеятельности на каждый возрастной период обучения, утверждаемыми ежегодно приказом по ДОУ.

Продолжительность учебного года определяется с 1 сентября по 31 мая время летнего периода с 1 июня по 31 августа выделено в отдельный период. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с утверждаемым ежегодно планом работы на летний оздоровительный период. В соответствии реализуемой основной образовательной программой в сентябре предполагается проведение физкультурных и музыкальных развлечений, досугов и исключает проведение занятий по сообщению новых знаний. Такой режим помогает детям адаптироваться после летнего периода, вспомнить ранее изученное, педагогам спланировать свою деятельность.

**Организация жизни группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 6-8 лет «А»**

**(холодный период года)**

Прием, утренний фильтр, игры	7.00 – 8.10.
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.45
Подготовка к занятиям, игры	8.45 - 9.00
НОД	9.00 - 10.10
Игры. Второй завтрак	10.10 - 10.20
НОД	10.20 - 10.50
подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.25
НОД	15.30-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми. Игры.	16.00 - 16.35
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.20
Самостоятельная деятельность детей	17.20- 18.00
Игры . Прогулка. Уход детей домой	18.00 - 19.00

**Организация жизни группы компенсирующей направленности старшего дошкольного возраста 6-8 лет «А»**

**(теплый период года)**

Прием, утренний фильтр, игры	7.00 – 8.10.
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.45
Подготовка к занятиям, игры	8.45 - 9.00
НОД (музыкальное, физическая культура)	9.00 - 9.30
Игры. Второй завтрак	9.45 – 9.55
подготовка к прогулке, прогулка	9.55 - 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.25
Прогулка	15.50 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.20
Самостоятельная деятельность детей	17.20- 18.00
Игры . Прогулка. Уход детей домой	18.00 - 19.00

## 2.2. Учебный план

### Учебный план образовательной деятельности на 2015-2016 учебный год

Образовательная область	Непосредственная образовательная деятельность	Группа компенсирующей направленности	
		направленности	
		От 6–8 лет (ФФН)	
		Объём недельной образовательной нагрузки: непосредственная образовательная деятельность/13	
		Общая продолжительность непосредственно образовательной деятельности / количество часов в год	
Физическое развитие	Физическая культура	3	108/54
Речевое развитие	Речевое развитие	1	36/18
	Приобщение к художественной литературе	в совместной деятельности	
	Подготовка к обучению грамоте/ обучение грамоте	1	36/18
	Лексико-грамматический строй речи; ФФВ	2	72/36
Познавательное развитие	Математическое развитие	1	36/18
	Познание окружающего мира	1	36/18
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность  рисование, лепка  аппликация	1/1	(36/18)/
		0,5	18/7,5
		0,5	18/7,5

	черед-ся с лепкой	
	Конструирование	в совместной деятельности
	Ручной труд/Рукоделие	в совместной деятельности
	Музыка	2
		<b>72/30</b>
<b>Итого</b> непосредственная образовательная деятельность в год/часов		<b>504/252</b>

**3.3. Годовой календарный учебный график  
(приложение 4)**

### 3.4. Циклограмма образовательной деятельности обязательной части образовательной программы (не менее 60%)

#### Группа общеразвивающей направленности детей старшего дошкольного возраста с 6 до 8 лет

Разделы программы	Совместная деятельность воспитателя с детьми				Самостоятельная деятельность детей				Взаимодействие с семьями детей		
			Количество минут в день	Количество минут в неделю			Количество минут в день	Количество минут в неделю		Количество минут в месяц	
<b>Речевое развитие</b>											
Развитие речи	Непосредственно образовательная деятельность	25	50	Дидактические, театрализованные игры, беседы, чтение, заучивание, рассказывание, проговаривание чистоговорок, скороговорок, рассматривание иллюстраций, артикуляционная гимнастика	20	100	пересказ сказки, рассказывание по картинке, из личного опыта,	10	50	Консультации, беседы, гостиные, открытые мероприятия, родительское собрание, анкетирование	7
				работа в альбомах «Учусь говорить»	5	25	настольно-печатные игры, скороговорки				35
				Чтение художественной литературы, беседы о прочитанном,	7	35					
				Чтение художественной литературы, беседы о прочитанном,	10	50	Рассматривание иллюстраций с рассказыванием по картинке	10	50	Консультации, беседы, памятки, папки-раскладушки	7
											35

				чтение на прогулке, игры- драматизации, отгадывание загадок			чтение знакомых стихотворений театрализованная деятельность,				
Общие показатели: 310 минут в неделю + 50мин НОД											
<b>«Познавательное развитие»</b>											
Познавательное развитие	Непосредственно образовательная деятельность	25	25	Экспериментирование, наблюдение, дидактические игры познавательные минутки, чтение познавательной литературы, беседы, отгадывание загадок работа в альбомах «Познаю мир» составление портретов месяца составление коллажей панно, фризоз составление коллекций	20	100	рассматривание иллюстраций, познавательной литературы, наблюдения за объектами живой и неживой природы  дидактические и н\п игры	10	50	Консультации, беседы, гостиные, открытые мероприятия, круглый стол	7  35
Формирование элементарных математических представлений	Непосредственно образовательная деятельность	25	25	Дидактические игры, развивающие игры, Решение проблемных ситуаций с\р игры математического содержания работа в рабочих тетрадах	10	50	Дидактические, логико-математические игры, настольно-печатные игры, работа в рабочих тетрадах Составление фризоз	10	50	Информационные корзины, беседы, круглый стол, памятки для родителей	7  35
Общие показатели: 315 минут в неделю + 50 мин НОД											
<b>Область «Социально – коммуникативное развитие»</b>											



				беседы, чтение детям художественной литературы, наблюдения, экскурсии, игры на прогулке составление альбомов «Сладкий стол»	10	50	Сюжетно-ролевые игры	60	300	Консультации, беседы, детско-родительские гостиные	7
						40					35
<b>Труд</b>				Ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе	10	50	самообслуживание дежурство, труд в природе.	15	75	Консультации, беседы, анкетирование памятки	3
					5	25		15	75		15
Общие показатели: 615 минут в неделю											
<b>Область «Художественно - эстетическое развитие»</b>											
Изобразительная деятельность	Непосредственно образовательная деятельность	25	75	Мастерская (рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд), дидактические игры конструирование на прогулке	25	125	изобразительная деятельность детей, продуктивная деятельность, игры с конструктором конструирование на прогулке	20	100	Консультации, индивидуальные беседы, выставки, детско-родительская гостиная	7
											35
Общие показатели: 225 минут в неделю + 75 мин НОД											
<b>Физическое развитие</b>											

Физическая культура	Утренняя гимнастика	10	50	спортивные игры, физкультурный досуг, спортивные праздники	20	100	спортивные игры эстафеты, игры – соревнования	15	75	Консультации, индивидуальные беседы, родительское собрание, памятки, совместные праздники, развлечения	5 25
				Беседы о здоровом образе жизни, игровые обучающие ситуации, формирование культурно-гигиенических навыков	10		рассматривание иллюстраций, дидактические игры	10	50		
				Гимнастика для глаз							
				Дорожки здоровья	3	15					
				Релаксационные упражнения	5	25					
Дыхательная гимнастика	3	15									
<b>Общие показатели: 375 минут в неделю</b>											
<b>Общие показатели: 2015 мин - 67%</b>											

### 3.5. Организационный раздел части программы, формируемой участниками образовательного процесса

#### Учебный план по реализации дополнительных образовательных программ на 2015-2016 учебный год

№п\п	Дополнительные образовательные услуги	группа 7-го года жизни
1.	Кружок «Юный эколог»	1 раз в неделю/30 мин 4 занятия в месяц\36 занятий в год
2.	Кружок «Юные спортсмены»	1 раз в неделю/ 30 мин 4 занятия в месяц\36 занятий в год

**Вариативная часть программы (не менее 40%)**

**3.6. Циклограмма образовательной деятельности вариативной части программы**

**Вариативная часть программы**

**Группа общеразвивающей направленности старшего дошкольного возраста детей с 6 - 8 лет**

Совместная деятельность воспитателя с детьми					Самостоятельная деятельность детей			
«Познавательное развитие»								
	Количество минут в день	Количество минут в неделю		Количество минут в день	Количество минут в неделю		Количество минут в день	Количество минут в неделю
Познавательное развитие								
Кружок «Юный исследователь»		25	Наблюдения погоды Дид. игры по экологии Экспериментирование Составление панно, коллажей Работа с календарем природы Беседы по экологии	10	50 15 20 20 25 5	Рассматривание иллюстраций, альбомов о природе Дид. игры по экологии		10 15
<b>Итого</b>	в неделю 180 мин + 25 мин кружок							
<b>Художественно – эстетическое развитие (Музыка)</b>								
Непосредственно образовательная деятельность		50	Инд. работа по музыке Дид. игры по МУЗО Слушание музыки Развлечения Упражнения на развитие творчества		15 15 15 25 20	Игры на шумовых и муз.инструментах		15
Рисование								

Кружок Палитра		25	Мастерская (нетрадиционные техники рисования, аппликации)		20			
<b>Итого</b>	в неделю 150 + 25 кружок							
<b>Физическое развитие</b>								
Непосредственно образовательная деятельность		75	Инд. работа по развитию ОВД Развлечения по ФИЗО Гимнастика после сна Подвижные игры Динамические паузы между НОД	10  5 25 4	50 20 25 125 20			175
<b>Итого</b>	в неделю 370 + 75 мин НОД							
<b>Область «Социально – коммуникативное развитие»</b>								
			Беседы по безопасности Пятиминутки по ПБ, ПДД Игры по ПДД Игры по ЗОЖ Беседы о родном городе Беседы на нравственные темы		20 5 15 10 20 20			
	в неделю 100 мин							
<b>Итого</b>	<b>980 мин в неделю 33%</b>							

### 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В каждом учреждении с годами складываются свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей, а также и традиции коллектива работников ДОУ. В программе реализуемой нашим детским садом также есть традиции:

Традиции по программе «Радуга»

Традиции ежедневные

**«Сеанс распределения маленьких подарков»** - регулярное вручение подарков всем детям в виде различных привлекательных для них предметов (картинки, открытки, ленточки и др.).  
**«Беседы о прошедшем дне»** подведение итогов прожитого дня в группе (мысленное возвращение к прошедшему дню, подведение итогов проведенных мероприятий, выделение положительных моментов, поступков, поведения детей).

**«Сокровищницы»** - уважение к личной собственности каждого ребёнка: всё, что принесено из дома и не угрожает жизни и здоровью других детей, не должно отбираться или запрещаться воспитателем.

Еженедельные

Понедельник. **«Утро радостных встреч»**. Обмен впечатлениями о новом и интересном, что произошло за выходные дни. Обсуждение предстоящих на неделе событий и дел, получение небольших сувениров или сюрпризов.

Среда. **«Сладкий вечер» (2 – 4 неделя)**. За празднично или нетрадиционно сервированным столом обучение ведению непринуждённой беседы, соблюдению застольного этикета. Может проходить в виде круглого стола, посещения ресторана или кафе, пикника на природе, отдыха в лесу, знакомства с кухней разных народов и др. Разговоры ведутся на свободные темы: сезонные изменения в природе, интересные истории из личного опыта, о кондитерских изделиях, о хлебе, о профессиях, о культуре общения и поведения и др.

Ежемесячные

К ежемесячным традициям относится **досуг** – немаловажное психотерапевтическое средство. Точно выбранные и по форме, и по содержанию способы проведения свободного времени помогают снять напряжение, исправить плохое настроение. Грамотно организованный досуг при участии сотрудников детского сада и родителей позволит познакомить детей с разнообразными формами деятельности, внести в их жизнь в детском саду радость и определенные культурные ценности.

**«Шефство»** - проведение театральных развлечений для детей младшей группы.

Ежегодные

**«Новоселье» группы – День рождения группы»** – самый яркий и самый запоминающийся праздник. Накануне дети наводят порядок в группе. Каждый вносит свой определенный вклад в создание уюта. Оформляются пригласительные билеты для гостей. Детям объясняется, что разделить радость этого праздника приходят друзья. Гости вручают подарки, обращаясь к детям с искренними пожеланиями здоровья, радости, благополучия.

#### Праздники и развлечения на 2014 - 2015 учебный год

Месяц	Наименование	Мероприятия по подготовке к празднику
Сентябрь	День Знаний «Новоселье» «Малые Олимпийские игры»	Разучивание песен, стихов, беседы по теме, рассматривание альбомов, книг, журналов
Октябрь	Осенняя выставка «Осенины» День музыки	+ Выставка поделок, «Чудо огородное», + Экскурсия в музыкальную школу...

<b>Ноябрь</b>	День здоровья День матери	+ Посещение поликлиники, кабинета медицинского работника, + Встреча с интересными людьми (врач-педиатр).
<b>Декабрь</b>	Праздник новогодней елки «Мастерская Деда Мороза»	+ Выставка новогодних поделок, + Просмотр фильмов, мультфильмов по теме, + создание презентаций по теме.
<b>Январь</b>	«Зимние забавы» Рождественская неделя	+ Смотр- конкурс Снежных построек, + Изготовление карнавальных масок для колядования.
<b>Февраль</b>	День Защитников Отечества «Малые Олимпийские игры» «Масленица»	+ Просмотр видеоматериалов, + Встреча с военнослужащими, + акция «Письмо солдату» + различные мероприятия спортивной направленности. +изготовление подарков для пап
<b>Март</b>	Праздник мам	+ изготовление праздничных атрибутов, подарков + Выставка «У мамы руки не простые, у мамы руки золотые»
<b>Апрель</b>	День смеха Театральная неделя Пасхальные гуляния	+ Юморина + «Театральная капель»
<b>Май</b>	День Победы Выпускной бал	+ Встреча с ветеранами, + Акция «спасибо деду за Победу», выпуск листочков. + Возложение цветов к памятнику
<b>Июнь</b>	День защиты детей Неделя безопасности «Красный, желтый, зеленый» Праздник лета «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»	+ + Встреча с сотрудником ГИБДД + Конкурс детского рисунка на асфальте «Миру мир!»

### 3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала МКДОУ, а также к прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность материалов** предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** предполагает:

Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Среда группы должна эти потребности удовлетворять. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

**Развивающая предметно-пространственная среда** обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами.

При планировании интерьера в группах придерживаемся нежесткого центрирования.

Центры развития	Влияние на развитие
<p>Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр</p>	<p>-развивают активную и пассивную речь;                      -помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;                      -способствуют развитию всех пяти чувств;                      -увязывают между собой различные представления;                      -учат решению проблем;                      -стимулируют творческое начало, креативность;                      -развивают самооценку и самоуважение;                      -учат способам выражения эмоций и чувств;                      развивают общую и тонкую моторику</p>
<p>Центр строительства</p>	<p>Строительство по своей природе - это замысел, это опробование, это расчет, соотнесение, сравнение. В процессе конструирования у детей</p>



	<p>появляется много возможностей проявить свое творческое начало.</p> <p>Строительство - важнейшая деятельность для развития детей во многих отношениях, включая речь, социальные навыки, математическое и научное мышление и представления о социальном окружении.</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики</p> <p>Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.</p> <p>Развитие представлений о социальном окружении</p> <p>Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения.</p> <p>Изучение самих элементов конструктора - хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.</p>
<p>Центр искусства</p>	<p>Эмоциональное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;</li> <li>-возможности эмоциональной разрядки;</li> <li>-чувство удовлетворения от создания собственного продукта;</li> <li>-радость от ощущения собственной успешности.</li> </ul> <p>Сенсомоторное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики;</li> <li>-развитие тактильного восприятия;</li> <li>-увеличение остроты зрительного восприятия;</li> <li>-развитие крупной моторики;</li> <li>-приобретение опыта координации зрения и руки.</li> </ul> <p>Социальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;</li> <li>-воспитание уважения к чужим идеям;</li> <li>-обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>-стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.</li> </ul> <p>Интеллектуальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;</li> <li>-приучение к последовательности и планированию;</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование художественного вкуса;</li> <li>-развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;</li> <li>-развитие творческого самовыражения;</li> <li>-формирование способности ценить культурное художественное наследие.</li> </ul>
<p>Литературный центр + центр грамотности и письма в старших</p>	<p>развивать естественное стремление ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря</p>

<p>группах (библиотечный уголок, книгоиздательства)</p>	<p>-чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий          -развитию диалогической и связной речи          -обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования          -развитию звуковой культуры речи          -развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи          -развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению</p>
<p>Центр математики и манипулятивных игр</p>	<p>-обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств.          -способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемыми свойствами предмета.          -способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств: ударил об пол — отскочил, упругий; понюхал — без запаха; погладил ладонью — шероховатый, холодный и т. п.), его активному использованию.          -помогать выделять структуру геометрических фигур (угол, сторона, вершина), устанавливая связи между цветами спектра (например, смешение желтого и красного цветов дают оранжевый), подбирать мерки для измерения соответствующих величин (протяженность — условной мерой длины, глубину — палочкой, шестом с отметкой уровня, объем — условной мерой, имеющей объем и т. п.).          -поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам</p>
<p>Центр науки и естествознания</p>	<p>-развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;          -развитие тактильной чувствительности пальцев рук;          -формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;          -развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;          -развитие речи и других коммуникативных навыков;          -умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;          -обогащение эмоциональных переживаний ребенка;          -обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.</p>
<p>Центр песка и воды</p>	<p>Математическое развитие          -насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда;          -исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета;          -переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители - обратитесь к ним с такой просьбой;          Развитие естественнонаучных представлений</p>

	<p>-эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведре или в теплой воде?»;</p> <p>-осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду;</p> <p>-классификация плавающих и тонущих предметов.</p> <p>Сенсомоторное развитие</p> <p>-пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику;</p> <p>-развитие мелкой моторики - пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла;</p> <p>-освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина.</p> <p>Речевое и социальное развитие</p> <p>-необходимо договариваться о том, кто с какими игрушками и будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие;</p> <p>-активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами и способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст;</p> <p>-безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками и в этом центре.</p>
--	---

Таким образом, в групповых центрах развития, предоставляющих детям возможность активно участвовать в деятельности, созданы условия для успешного осуществления как заранее спроектированных развивающих ситуаций, так и тех, которые могут возникнуть спонтанно. Для этого организована развивающая предметно-пространственная среда, в которой каждый детский центр развития «провоцирует» детей на участие в ситуациях, соответствующих теме.



## VI. Преемственность между детским садом и школой.

Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Цель непрерывного образования детей дошкольного и начального школьного возраста - это гармоничное физическое и психическое развитие ребёнка, обеспечивающее сохранение его индивидуальности, адаптацию к изменяющейся социальной ситуации, готовность к активному взаимодействию с окружающим миром.

- Непрерывность дошкольной и начальной образовательной программ предполагает достижение следующих приоритетных целей:

на дошкольной ступени - охрана, укрепление здоровья и физическое развитие ребёнка, развитие его общих способностей; развитие произвольности, познавательной активности, развитие коммуникативности и уверенности в себе, обеспечивающих его эмоциональное благополучие и успешное образование на следующем этапе;

на ступени начальной школы - физическая культура ребёнка; его познавательное развитие и социализация, соответствующие возрастным возможностям; освоение разных форм взаимодействия с окружающим миром; сформированности учебной деятельности и готовность к образованию в

среднем звене школы.

- Реализация общей цели образования детей дошкольного и начального школьного возраста требует соблюдения ряда педагогических условий:

на дошкольной ступени: личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребёнком; формирование игровой деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка; создание образовательной среды, способствующей личностному и познавательному развитию ребёнка;

на ступени начальной школы: опора на наличный уровень достижений дошкольного детства; направленность процесса обучения на формирование умения учиться как важнейшего достижения этого возрастного периода развития; индивидуальная работа в случаях опережающего или более низкого темпа развития ребёнка.

Конкретные цели каждого возрастного этапа образования с учётом его непрерывности формулируются по содержательным линиям, которые отражают важнейшие стороны развития личности:

- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно-эстетическое.

Принцип преемственности дошкольного и начального общего образования способствует наилучшей адаптации ребёнка к обучению в школе. Реализует положение Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», в котором определено, что образовательные программы разных уровней должны быть преемственны. Принцип преемственности обеспечивается в МБДОУ ДС КВ № 21 «Звёздочка» осуществляется за счёт:

- отбора содержания, адекватного базисным направлениям развития ребёнка (познавательно-речевого, физического, социально-личностного, художественно-эстетического), а также нацеленности педагогических технологий проектного метода реализуемого в образовательном процессе с детьми на развитие познавательной активности, творческих способностей, коммуникативности и других личностных качеств, соответствующих целям дошкольного образования и основаниям преемственности со следующей степенью образования.

- Преемственность с позиции школы - это опора на те знания, навыки и умения, которые имеются у ребёнка, пройденное осмысливается на более высоком уровне. Организация работы в школе должна происходить с учётом дошкольного понятийного и операционного уровня развития ребёнка.

- Преемственность с точки зрения детского сада - это ориентация на требования школы, формирование тех знаний, умений и навыков, которые необходимы для дальнейшего обучения в школе. Это формирование основ умения учиться и способности к организации своей

деятельности, умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать со сверстниками в учебном процессе.

### **Выстраивая преемственность с МБОУ СОШ №8 и МБДОУ №21 «Звёздочка»**

Мы ориентируемся на требования к ФГОС, (в части умение работать в материальной и информационной среде начального образования (в том числе моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета) поэтому работу в данном направлении выстраиваем:

- обеспечивая повышение качества образования дошкольников путем формирования компетентностей в образовательных областях реализуемой в ДОУ программах, как показатель готовности к обучению в школе за счет:

- активизации исследовательской деятельности детей на основе проектного метода

#### **Цель:**

Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, учебно - методической работы между дошкольным и начальным звеном образования

Направление: Укрепление взаимосвязи между МБОУ СОШ №8 и МБДОУ №21 «Звёздочка»

#### **Задачи:**

1. Совершенствовать подготовку детей к школьному обучению:

- Физическую: охранять и укреплять здоровье детей, обеспечить полноценное физическое развитие;
- Интеллектуальную : формировать способы умственной деятельности, умение сравнивать, анализировать, делать обобщения ;
- Личностную: формировать нравственно - волевую социальную готовность к школе, желание стать учеником

## **6.2. План совместной работы МБОУ СОШ №8 и МБДОУ №21 «Звёздочка» на 2014 – 2015 учебный год**

**Цель деятельности:** реализация единой линии развития ребёнка на этапах дошкольного и начального школьного образования, придание образовательному процессу целостного, последовательного и перспективного характера.

#### **Задачи деятельности:**

1. Знакомство учителей с образовательной программой ДОУ для детей старшего дошкольного возраста, а воспитателей ДОУ – с образовательной программой первого и последующих классов начальной школы.
2. Совершенствование приёмов и методов формирования у детей самостоятельности и ответственности в выполнении заданий и поручении взрослых.
3. Активизация мыслительной деятельности и логического мышления детей на основе использования новых педагогических технологий развивающего обучения.
4. Формирование и поддержка мотивационной и нравственной готовности ребёнка к обучению в школе.
5. Развитие творческих способностей каждого ребёнка.

Сохранение и укрепление здоровья детей через занятия физической культурой и регулируемые нагрузки

## План совместной работы МБОУ СОШ №8 и МБДОУ №21 «Звёздочка»

Месяц	Направления работы		
	Методическая работа	Работа с родителями	Работа с детьми
Сентябрь	Изучение преемственности обучения и социально – педагогической адаптации Индивидуальная консультация с воспитателями детского сада по вопросам ФГОС первоклассников	Открытые уроки в первых классах для родителей.	Участие детей подготовительных групп в торжественной линейке 1 сентября.
	Семинар «Преемственность начального и дошкольного образования (МОСШ № 8 и МБДОУ № 21)	Родительское собрание в первом классе «Трудности адаптации первоклассников к школе»	Участие детей подготовительных групп в школьном празднике для 1 х классов «Посвящение в первоклашки»
Октябрь	Взаимопосещение уроков в школе и занятий в детском саду. «Организация совместной работы на основе скоординированных развивающих программ в новом учебном году»	Родительское собрание в подготовительной группе «Стандарты дошкольного образования»	Начало работы «Школа для малышей» - знакомство со школой. 1 раз в месяц посещение школы будущими первоклассниками.
Ноябрь	Семинар практикум «Преемственность в работе с детьми на занятиях в школе и детском саду»	Оформление уголка для родителей «Ваш ребёнок – будущий первоклассник»	Литературный салон в детском саду.
Декабрь	Заседание методистов по вопросам преемственности	Собрание родителей будущих первоклассников «Наша школа: традиции, достижения, перспективы»	Проведения утренника Нового года «Школа для малышей» посещение спортивного зала «День игр в школе»
Январь	Круглый стол на тему «Адаптация учащихся первого класса к обучению в школе»	Открытые занятия в подготовительной группе для родителей. Анкетирование родителей будущих первоклассников (выявление ожиданий семьи от школы)	Выставка работ детей старшего дошкольного возраста и первоклассников

<b>Февраль</b>	Взаимопосещение занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей школы и воспитателей ДОУ	Оформление уголка для родителей «Психологическая готовность ребёнка к школе» Родительская конференция «Поступление в школу – важное событие в жизни детей».	Спортивный праздник «Вперед, мальчишки!»
<b>Март</b>	Семинар «Особенности готовности детей к школе. Психологическая, личностная, волевая, интеллектуальная»	День открытых дверей в школе ( март – февраль)	Обмен рисунками воспитанников подготовительной группы и учеников первого класса.
<b>Апрель</b>	Взаимопосещение уроков в первом классе и занятий в подготовительной группе.	Начало приёма детей в первый класс	Акция «Письмо будущему первокласснику»
<b>Май</b>	Совместное заседание учителей начальных классов и представителей детского сада по подведению итогов совместной работы.	Открытые уроки в первых классах для родителей. День открытых дверей в детском саду для родителей и учителей.	Совместный праздник «Прощание с детским садом»
	Итоговое заседание «Итоги усвоения образовательной программы детьми подготовительной к школе группы» Составление совместного плана работы на год.	Консультации «Итоги усвоения программы детьми подготовительной к школе группы» Итоговые групповые родительские собрания «Готовность ребёнка к школе»	Подготовительные занятия с будущими первоклассниками в школе



## **VII. Результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **Оценка индивидуального развития детей.**

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.