

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Нижневартовска детский сад №21 «Звёздочка»

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
Протокол № 3
от 21 мая 18г.

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий МАДОУ города
Нижневартовска ДС №21 «Звёздочка»
Г.А. Крамчанинова

Приказ от 21.05 2018г. № 147



ПРОГРАММА
по платным дополнительным образовательным
услугам

Проведение занятий по развитию сенсорных
способностей у детей
«Семицветик»

Составитель:

Воспитатель Гильфанова Л.И.

г. Нижневартовск

Содержание

	Паспорт	4-5
I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6-8
1.1.	Пояснительная записка	9-13
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	
1.2.	Планируемые результаты	
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	26
2.1.	Особенности реализации программы	
2.2.	Содержание программы с детьми 3-4 лет	
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	27-28
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2.	Организационно-педагогические условия	
3.2.1.	Учебный план	
3.2.2.	Расписание занятий	
3.2.3.	Календарный учебный план	
	Список используемой литературы	

Наименование дополнительной платной образовательной услуги	Программа дополнительных платных образовательных услуг Проведение занятий по развитию сенсорных способностей «Семицветик» для детей 3-4 лет
Основание для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; ▪ Устав дошкольного учреждения
Заказчик Программы	Коллектив муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Нижневартовска детский сад №21 «Звездочка»
Сроки реализации программы	1 год
Цель программы	обогащение чувственного опыта детей младшего дошкольного возраста путем совершенствования сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление), формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.
Задачи программы	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать чувственный опыт, необходимый для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности. • Способствовать формированию умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.). • Способствовать развитию сенсорных способностей, пальцевой моторики, формированию обследовательских навыков. • Развивать у детей мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение) • Развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия (смять, сжать, погладить и другие), качества и свойства (мягкость, твёрдость, гладкость, шероховатость и другие; предметы рвутся, бьются, размокают) • Учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.
Объекты программы.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Педагоги, сотрудники МАДОУ города Нижневартовска ДС №21 «Звездочка» ▪ Дети от 3 до 4 лет, посещающие дошкольное

	учреждение
<i>Составители программы</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Творческая группа под руководством заместителя заведующего по ВиМР
<i>Ожидаемые результаты</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Накопление сенсорного опыта детей • умение ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.). • применение полученных знаний в практической и познавательной деятельности. • развитие сенсорных способностей, пальцевой моторики, сформированы обследовательских навыков. • мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение) развиты в соответствии с возрастом • активное употребление слов, обозначающих действия (смять, сжать, погладить и другие), качества и свойства (мягкость, твёрдость, гладкость, шероховатость и другие; предметы рвутся, бьются, размокают)
<i>Система контроля</i>	Контроль над ходом выполнения программы осуществляет заведующий МАДОУ ДС №21 «Звездочка», Попечительский Совет

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой раздел «Сенсорное развитие».

Сенсорное воспитание – это развитие восприятия ребенка и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

В данной программе заложено знакомство детей с сенсорными эталонами, являющимися образцами основных разновидностей каждого свойства: 6, затем 7 цветов спектра, 6 геометрических форм, 3 градации величины.

Первоначальный этап обучения - это ознакомление детей с сенсорными эталонами. При знакомстве с основными образцами дети сопоставляют разные эталоны между собой, подбирают одинаковые, запоминают их названия. Затем происходит более тонкая дифференциация усваиваемых эталонов: знакомства с оттенками цветовых тонов, вариантами геометрических форм, различающимися по пропорциям, отдельными параметрами величины. Появляются четкие представления о разновидностях каждого свойства. Все это дает возможность усвоить системные связи и зависимости между разновидностями свойств: расположение цветов в спектре, результаты их смешения, последовательность светлотных оттенков, последовательность нарастания и убывания величины, группировку геометрических форм.

В ходе выполнения программы перед детьми ставятся некоторые задачи, требующие ориентации в пространственных отношениях (как на плоскости, так и в трехмерном пространстве).

Развитие сенсорных способностей реализуется через организацию деятельности кружка «Семицветик». В рамках кружковой деятельности дети не ограничены в возможностях выразить в играх свои мысли, чувства, настроение.

Использование игровых методов и приемов, сюжетов, сказочных персонажей, схем вызывает постоянный интерес к игре с фигурками. Деятельность кружка не носит форму «изучения и обучения», а превращается в творческий процесс педагога и детей. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

1.1. Цели и задачи программы

Цель программы обогащение чувственного опыта детей младшего дошкольного возраста путем совершенствования сенсорных процессов (ощущение, восприятие, представление), формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития

Задачи программы

1. Обогащать чувственный опыт, необходимый для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности.
2. Способствовать формированию умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).
3. Способствовать развитию сенсорных способностей, пальцевой моторики, формированию обследовательских навыков.
4. Развивать у детей мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение)
5. Развивать умение активно употреблять слова, обозначающие действия (смять, сжать, погладить и другие), качества и свойства (мягкость, твёрдость, гладкость, шероховатость и другие; предметы рвутся, бьются, размокают)
6. Учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.

Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности,

доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

Систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Научности – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, квадрат, прямоугольник, треугольник, круг и пр.).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Основными участниками реализации программы дополнительной платной услуги являются воспитанники младшего дошкольного возраста.

Программа реализуется на государственном языке согласно ст.14 Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, индивидуальные потребности отдельных категорий детей.

Младший дошкольный возраст (от 3-4 лет).

На третьем году жизни происходит постепенное накопление ребёнком представлений о цвете, форме, величине и других свойствах предметов. Окружающее должно обеспечивать разнообразие впечатлений. Доминирующим в сенсорном развитии становится восприятие предметов, а переход к предметному восприятию является следствием овладения простейшими действиями. Если в раннем возрасте основной деятельностью, оказывающей влияние на развитие восприятия, является предметная, то к началу дошкольного возраста предметная деятельность теряет свой самодовлеющий характер, включаясь в выполнение игровой, продуктивной, трудовой. Наибольшее значение для сенсорного развития приобретает при этом продуктивная деятельность - аппликация, лепка, рисование, конструирование. Сенсорное развитие детей третьего года жизни тесно связано с продуктивной деятельностью.

Для детей третьего года жизни уже доступно выполнение элементарных продуктивных действий (выкладывание мозаики, нанесение цветowych пятен, складывание простейших предметов из строительного материала). Основную трудность составляет необходимость учёта свойств отображаемых вещей и используемого материала. Поэтому необходимо добиваться того, чтобы каждый ребёнок усвоил, что форма, величина, цвет - постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий.

1.2. Планируемые результаты

1. Накопление сенсорного опыта детей
2. умение ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).
3. применение полученных знаний в практической и познавательной деятельности.
4. развитие сенсорных способностей, пальцевой моторики, сформированы обследовательских навыков.
5. мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение) развиты в соответствии с возрастом
6. активное употребление слов, обозначающих действия (смять, сжать, погладить и другие), качества и свойства (мягкость, твёрдость, гладкость, шероховатость и другие; предметы рвутся, бьются, размокают)

II. Содержательный раздел

В программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр:

- На восприятие формы;
- На целенаправленное развитие восприятия цвета;
- На восприятие качеств величины;
- На количество предметов;
- На развитие речи, мышления, внимания, воображения;
- На развитие способности действия наглядного моделирования.

План кружка «Семицветик»

ЦВЕТ

Содержание обучения	Средства обучения	Материал	Деятельность детей
1. Ознакомление детей с шестью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации цвета.	Эталоны шести цветов спектра	Листы бумаги шести цветов с белым квадратом посередине, на котором нарисована мышка, "домик". Квадраты тех же цветов - "дверцы". Тот же материал меньшего размера на каждого ребенка	Дидактическая игра "Спрячь мышку!" Дети прячут мышек от кошки, подбирая к разноцветным домикам окошки точно такого же цвета, как домик, и закрывая окошки, чтобы мышку не было видно. Сначала они делают это вместе с воспитателем, потом самостоятельно. Дети усваивают названия шести цветов спектра
2. Закрепление знания основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов		Большие листы бумаги шести цветов - "комнаты". Наборы мелких игрушек шести цветов на каждого ребенка. Куклы - Иван-царевич и Марья-царевна	"Разноцветные комнаты". Дети рассматривают разноцветные комнаты (большие листы бумаги 6 цветов), называют, какого они цвета; рассматривают игрушки, замечая, что есть одни и те же игрушки разного цвета. Затем проводится игра: дети раскладывают игрушки и предметы по "комнатам" подходящего цвета
3. -----		6 карт лото с расположенными в разном порядке изображениями 6 предметов основных цветов. Маленькие карты с теми же изображениями	Лото "Цвет". Дети внимательно рассматривают картинки, которые достает из коробки воспитатель и закрывают такие же картинки на своей карте. Выигрывает тот, кто первый правильно закрыл все картинки на своей карте
4. Ознакомление	Эталоны двух	Две большие банки	"Окраска воды". Дети

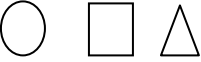
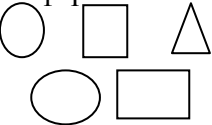
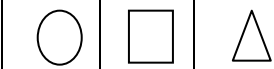
детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: "светлый" "темный", "светлее" "темнее"	светлотных оттенков красного цвета	с наклейками - светло-красной и темно-красной, красная гуашевая краска, по 2 баночки с водой на каждого ребенка, кисточки	подготавливают воду для изготовления цветного льда; вслед за воспитателем они делают воду двух оттенков (вначале - светло-красную, набирая на кисть немного краски и разводя ее в воде в одной из банок, затем более темную, набирая на кисть побольше краски и разводя ее в другой банке). Цветную воду, слитую в большие банки, дети выносят на прогулку (зимой), разливают ее в формочки и делают цветные льдинки
5. -----	Эталоны двух светлотных оттенков шести-цветов	Гуашевые краски шести цветов, по две баночки с водой на каждого ребенка, кисточки	Занятие проводится аналогично предыдущему, но каждый ребенок выбирает одну из шести красок
6. Закрепление представления об оттенках цветов, упражнение в получении трех оттенков любого цвета; словесное их обозначение	Эталоны трех светлотных оттенков шести цветов	Гуашевые краски шести цветов, по три баночки с водой на каждого ребенка, кисточки	Дети учатся получать три оттенка любого цвета и обозначать их словесно: "темный", "светлее", "самый светлый"
7. Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков		Листы бумаги шести цветов, игрушки и предметы шести цветов и их оттенков, игрушка царь-Разноцвет; листы бумаги, разделенные на шесть клеток, окрашенных в шесть цветов спектра, набор игрушек шести цветов и их оттенков на каждого ребенка	Дидактическая игра "В царстве царя-Разноцвета". Дети слушают сказку о том, что в царстве царя-Разноцвета все игрушки жили в своих домиках (все синие - в синем, все зеленые - в зеленом и т.д.). Далее дети вместе с воспитателем рассматривают игрушки разных светлотных оттенков, определяют, в каких домиках они живут, разводят их по комнатам. Затем дети самостоятельно выполняют то же задание, раскладывая маленькие игрушки разных оттенков по своим маленьким разноцветным комнаткам
8.		Обруч, игрушки и предметы шести цветов и их оттенков на каждого ребёнка; квадраты шести цветов - образцы	"Подбери предметы похожего цвета". Дети играют - к кому покатился обруч, тот выполняет задание - подбирает предмет такого же цвета (включая его оттенки), что и образец, выбирает ребенка,



			который назовет цвет и оттенок предмета
9.		Игрушки и предметы шести цветов и их оттенков (по три), разноцветные прямоугольники - "чеки"	Дидактическая игра "Магазин". Дети приходят в магазин и рассматривают игрушки и предметы, отмечая, какого они цвета. Затем дети получают "чеки" (карточки того или иного цвета). Чтобы купить игрушку, надо, чтобы ее цвет совпал с цветом чека (оттенки цветов включаются). В конце игры дети рассматривают купленные игрушки, называя их цвета и оттенки
10. Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет	Цветовой спектр	Картина "Радуга"; листы бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полосочки семи цветов для завершения радуги на каждого ребенка; клей, кисти	Аппликация "-Радуга". Дети рассматривают картинку с изображением радуги, слушают стихотворение "Цвета радуги", обращают внимание на последовательность цветов на картине. Далее рассматривают образец незавершенной аппликации, самостоятельно раскладывают цветные полоски в нужной последовательности, затем наклеивают их, завершая аппликацию
11. Обучение детей высветлению цвета с помощью белил	Эталоны двух светлотных оттенков красного цвета	Два образца орнаментов со светло-красным кругом посередине и ярко-красными полосами по краям; гуашь красная и белая, бумага, палитры на каждого ребенка, кисточки, саночки с водой	"Рисование орнамента". Дети рассматривают два образца орнаментов, обращают внимание на различие оттенков у круга и полос. Далее учатся, как делать светлую краску смешением белой и красной красок на палитре. Затем дети смешивают краски и рисуют выбранный ими орнамент по одному из образцов)
12. Обучение детей высветлению цвета с помощью белил и составлению ряда по светлоте	Сериационный ряд из трех оттенков синего цвета	Рисунок трех синих воздушных шариков различной светлоты, листы бумаги с контурами трех шариков, палитры, гуашь синяя и белая на каждого ребенка, кисточки, баночки с водой	"Три воздушных шарика". Дети вместе с воспитателем рассматривают, как раскрашены шарики: самый светлый, потемнее, самый темный, далее под руководством воспитателя смешивают на палитре с белилами большее или меньшее количество краски, получая нужные оттенки.

			Затем дети раскрашивают шарики: сначала светло-синий, затем потемнее, самый темный - чистой синей краской
13.	Сериационный ряд из четырех оттенков любого из шести цветов	Рисунок пирамидки из трех фиолетовых колец понижающейся светлоты; краски белая и другого цвета (на разных столах - разные), листы с контуром пирамидки, палитры на каждого ребенка, кисти, баночки с водой	"Пирамидка". Занятие проводится аналогично предыдущему, но дети работают каждый со своим цветом, получая его оттенки и раскрашивая кольца пирамидки, составляя так им образом светлотный ряд
14. Обучение детей подбору предметов по олову, обозначающему цвет	Эталоны шести цветов спектра с их словесным обозначением	Однотонный палас, белые круги ("серединки" цветов), по четыре "лепестка" разного цвета на каждого ребенка	"Вышиваем ковер". Дети украшают ковер цветами: к расположенным на ковре "серединкам" подбирают лепестки разного цвета по слову-названию: "Вышиваем красные лепестки!", "Сейчас вышиваем синие лепестки!" и т.д. Дети "вышивают" ковер, соблюдая правило: лепестки у цветов должны быть разноцветными

Форма

Содержание обучения	Средства обучения	Материал	Деятельность детей
1. Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приему обследования формы - обведению пальцем контура фигуры	Эталоны 3-х геометрических форм: 	Большие круг, квадрат, треугольник с нарисованными лицами - "фигурки-человечки"  По 2-3 круга, квадрата, треугольника разного цвета на каждого ребенка	Дидактическая игра "В царстве "фигурок-человечков". Дети вместе с воспитателем поочередно рассматривают круг, квадрат, треугольник, обводя их контуры пальчиком и "рисую" их в воздухе; узнают, как зовут каждого из этих человечков. Затем дети играют: Фигурки-человечки поочередно обходят всех детей и собирают в корзинки печенья (испеченные для них) той же формы, что сами фигурки (для круга - печенья

			круглой формы и т.д.). В игре дети повторяют названия геометрических форм
2.		Большие "человечки-фигурки", квадратные листы бумаги, по одному кругу, квадрату, треугольнику разного цвета на каждого ребенка. Клей, кисточки, салфетки, клеенки	Аппликация "Платочки для фигурок-человечков". Дети вспоминают имена фигурок-человечков (круг, квадрат, треугольник), рассматривают их. под руководством воспитателя выполняют аппликацию платочков: дарят каждой из фигурок свой платочек (для круга - платочек с кружочком, для квадрата - с квадратиком и т.д.).
3. Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приему обследования формы - обведению пальцем контура фигуры	Эталоны 3-х геометрических форм: 	Большие треугольники, овал, прямоугольник с нарисованными "лицами"- "фигурки человечки". листы бумаги, по одному треугольнику, овалу, прямоугольнику разного цвета на каждого ребенка. Клей, кисточки, салфетки, клеенки	Аппликация "Салфеточки для фигурок-человечков". Дети выполняют аппликацию салфеточек для фигурок-человечков, "наклеивая" треугольник, овал или прямоугольник на каждый листок бумаги. Затем дарят эти салфеточки той фигурке, для кого она сделана. Занятие проводится аналогично занятию 2
4. Ознакомление детей с 5-ю геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу	Эталоны пяти геометрических форм: 	Большие круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник ("фигурки-человечки"); те же фигурки меньших размеров с "лицами", по одному, набору на каждого ребенка; карточки с контурными изображениями тех же фигурок той же величины (их кровати") на каждого ребенка: И т.д. 	Дидактическая игра "Кто где спит". Дети вспоминают названия знакомых фигурок-человечков (круг, квадрат, треугольник): знакомятся с новыми фигурами (прямоугольником, овалом): определяют, на кого они похожи, обводят их контуры пальчиком, "рисуют" их в воздухе. Затем дети играют с маленькими фигурками-человечками, укладывая их спать в кровати (дети накладывают вырезанные из бумаги фигуры на контурные изображения тех же фигур на карточках)

					
5. Обучение группировке геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета	Эталоны 2-х геометрических форм:	Большие листы бумаги с изображением круга и овала("домики" фигурок-человечков); круги и овалы разных цветов и размеров на каждого ребенка			Дидактическая игра "Гости". Дети сравнивают вырезанные из картона фигурки круга и овала с контурным изображением этих фигур на листах бумаги (в их домиках): рассматривают, обводят пальчиком по контуру. Затем дети играют: помогают младшим братишкам и сестричкам круга и овала (кружки и овалы меньших размеров) найти дорогу в домики своих старших братьев (т.е. раскладывают все кружки на лист бумаги с изображением круга, все овалы - на лист бумаги с изображением овала)
6. Обучение расчленению изображения предмета на составные части и воссоздание сложной формы из частей	Эталоны прямоугольников разной величины	Образец аппликации кровати; листы бумаги для аппликации с контуром кровати и без него; по 3 прямоугольника (один большой и 2 маленьких) на каждого ребенка: клей, кисточки, салфетки, клеенки			Аппликация "Кроватки". Дети вместе с воспитателем рассматривают образец-кровать, анализируют, из каких фигур она составлена (большой прямоугольник "лежит", маленькие по бокам "стоят"). Затем дети рассматривают контурное изображение кровати, раскладывают вырезанные из бумаги прямоугольники на контур кровати, делают аппликацию
7.	Эталоны 5-ти геометрических форм разной величины и пропорций	Образцы рисунков, составленных из геометрических фигур: дерево, елочка, домик, машина, человек Фланелеграфы, круги, квадраты, прямоугольники, овалы, треугольники для фланелеграфа			"Составные картинки". Дети рассматривают образцы рисунков; рисунок анализируется с точки зрения составных его частей (особенности величины, пропорции форм, особенности их расположения в пространстве) Затем дети выкладывают различные картинки на своих фланелеграфах
8. Обучение сопоставлению формы предметов с эталонами формы	Эталоны 5-ти геометрических форм	Геометрических фигур 5-ти форм; по 2 предмета каждой из этих форм			Дидактическая игра "Найди предмет такой же формы". Дети рассматривают образец формы, предложенной воспитателем, затем выбирают

			предмет такой же формы среди игрушек и предметов, лежащих на столе, кладут его рядом с образцом
9.		Геометрических фигур 5-ти форм; по 3-4 предмета или игрушки каждой из этих форм	Дидактическая игра "Магазин". Дети делятся на "продавцов" и "покупателей". "Покупатели" предъявляют "чек" - ту или иную геометрическую фигуру - "продавцам", которые должны найти предмет или игрушку данной формы.
10. Обучение зрительному обследованию предметов и словесному описанию форм	Эталоны 5-ти геометрических форм с их словесным обозначением	Предметы, находящиеся в групповой комнате	"Какой формы предметы в нашей группе". Дети вместе с воспитателем рассматривают предметы в группе, определяя какой они формы. Затем каждый ребенок самостоятельно определяет форму предмета, указанного воспитателем ("Какой формы зеркало? "Окно? Шкаф? т.д.).
1. Обучение восприятию и воспроизведению взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы	Эталоны геометрических форм и пространственных отношений	Образец орнамента (в центре зеленый квадрат, по углам красные круги); листы бумаги с контурным изображением того же орнамента на каждого ребенка, нужные для него фигурки; клей, кисточки, салфетки,	Аппликация "Орнамент". Дети вместе с воспитателем анализируют образец: какая фигура посередине, какие - по углам. Затем отбирают нужные фигуры и раскладывают их на контуре; наклеивают фигуры
2. Закрепление представлений о геометрических формах, обучение воспроизведению геометрических фигур	Эталоны пяти геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник)	То же, что в занятии II, но образец орнамента и фигуры другие (по выбору воспитателя). "Избыточные" фигуры	Занятие проводится аналогично предыдущему. Дети выбирают нужные для орнамента фигуры из большого количества фигур, разнообразных по цвету и величине
3. Обучение сравнению формы изображенного предмета с геометрической фигурой и подбору предметов по геометрическому образцу		Большие фигуры пяти форм; 13 счетных палочек, гибкая медная проволока или "толстые" нитки	Дидактическая игра "Построим домики для фигур". Дети рассматривают знакомые геометрические фигуры, вспоминают их названия. Рассматривают их "домики", выложенные из палочек и проволоки. Затем дети самостоятельно выкладывают из палочек "домики"

			для треугольника, квадрата и прямоугольника, из проволоки - для круга и овала
4.		<p>Пять карт, на каждой из которых изображена одна геометрическая фигура.</p>  <p>25 маленьких карт с изображением предметов разной формы (по 5 каждой формы)</p>	"Геометрическое лото". Дети вместе с воспитателем рассматривают материал лото, затем дети подбирают к своей форме на карточки картинки с изображением предметов той же формы, которые воспитательница предъявляет по одной
5. Обучение подбору фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу	Эталоны 5-ти геометрических форм	Два набора из 5 геометрических фигур, мешочек	Дид. игра "Чудесный мешочек". Дети по очереди рассматривают фигуру-образец, данную воспитателем, находят в мешочке на ощупь, называют ее
6. Обучение зрительному нахождению фигуры по осязательно воспринимаемому образцу	-----	-----	Дид. игра "Чудесный мешочек". Ребенок нащупывает в мешочке фигуру (в мешочке одна из фигур), узнает ее, не вынимая, и находит такую же на столе. Дети выполняют задание, находя в мешочке каждый раз новую фигуру
7. Обучение ориентиров на два признака одновременно (цвет и форму; с отвлечением от третьего (величины))	Эталоны 6 - ти цветов спектра. Эталоны 5-ти геометрических форм	<p>ЗАДАНИЯ</p> <p>6 карт лото с расположенными в разном порядке 5 геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного цвета: 30 вырезанных фигур 5-ти форм 6-ти цветов</p>	Лото "Цвет и форма". Дети внимательно рассматривают картинки, которые достает из коробки ведущий (воспитатель) и закрывают такие же картинки на своей карте. Выигрывает тот, кто первый правильно закрыл все картинки на своей карте
8. -----	-----	Игрушки и предметы разной формы и разного цвета	Дидактическая игра "Магазин". Дети рассматривают в магазине игрушки, обращая внимание на их разный цвет и форму. Далее дети играют, соблюдая правила: чтобы купить игрушку, надо описать ее, не называя (какого она цвета, формы), чтобы "продавец узнал и продал ее. Например: "Дайте, пожалуйста, игрушку

			красного цвета, круглую" (мяч).
--	--	--	---------------------------------

ВЕЛИЧИНА

Содержание обучения	Средства обучения	Материал	Деятельность детей
1. Обучение соотносению по величине трех предметов	Эталоны трех градаций - величины: большой, средний, маленький	Мячи трех размеров	Игра с мячами. Дети рассматривают мячи, располагая их по величине: большой, средний (поменьше), самый маленький; учатся обозначать величину мячей соответствующими словами. Затем играют с мячами: сначала с большим (чтобы его поймать, руки надо расставить потире), затем - со средним (руки расставлены не так широко), затем - с маленьким (руки надо держать близко друг к другу)
2. Обучение соотносению по величине трех предметов	Эталоны трех градаций - величины: большой, средний, маленький	Куклы, мишки трех размеров	"Куклы и медведи". Дети рассматривают трех кукол различной величин, располагая их по порядку от самой большой до самой маленькой (рассаживают на стульчики, расположенные в ряд). Так же располагают дети и трех медведей разной величины. Затем дети играют, выполняя поручения: "Уложи <u>большую</u> куклу спать", "Принеси маленькому мишке бочонок меда" и т.д.
3. Обучение способам соотносения предметов по величине (наложение и приложение)	Сериационный ряд из трех объектов	Фланелеграф, три квадрата разной величины к нему. Тот же материал меньшего размера на каждого ребенка	"Три квадрата". Дети рассматривают квадраты: большой, поменьше, самый маленький; учат выбирать самый большой, затем больший из оставшихся путем наложения; строят вместе с воспитателем башню из квадратов. Затем дети самостоятельно строят такие же башни на своих фланелеграфах, соблюдая последовательность отбора квадратов путем наложения их друг на друга при сравнении
4. Обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскими предметами. Обучение соотносению двух-трех рядов величин между собой	Сериационный ряд из трех объектов	Картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. 3 куба и 3 квадрата разной величины; фланелеграфы и по 3 квадрата разной величины к нему на каждого ребенка	Дети рассматривают изображенных зверей (медведь, лиса, мышка), располагая их по порядку: самый большой, поменьше (средний), самый маленький» Далее дети вместе с воспитателем строят башню из кубов для зверей, соотнося величину зверей с величиной их "квартир" (кубов). Затем дети самостоятельно строят башни для зверей на фланелеграфах из картонных квадратов, используя способ наложения
5.	Сериационный	Картинки с	"Построим башню". Занятие проводится

	й ряд из пяти объектов	изображением зверей: медведь, волк, лиса, заяц, мышка. 5 кубов и 5 квадратов разной величины; фланелеграфы и по 5 квадратов разной величины к нему на каждого ребенка	так же, как и предыдущее, но с большим количеством картинок, кубов и квадратов
6. Обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскими предметами. Обучение соотношению 2 - Звеличин между собой	Сериационный ряд из 8 (10) объектов	Картинка с изображением 8 (10) мишек, стоящих по росту; по 8 (10) мисочек разного размера на каждого ребенка	"Разложим мишкам мисочки". Дети вместе с воспитателем рассматривают, как стоят мишки (по росту), говорят, какой мишка самый большой, какой поменьше и т.д. Далее вместе с воспитателем играют - раскладывают миски в соответствии с величиной медведей (самому большому медведю - самую большую миску, тому, кто поменьше - самую большую из оставшихся и т.д.). Затем дети самостоятельно раскладывают мисочки так же у себя на столах
7.		Тот же материал, что и в предыдущем занятии, но добавляются 8 (10) ложек разной величины и мисок)	"Накорми мишек". Дети раскладывают мисочки и ложечки для медведей. Занятие проводится аналогично предыдущему.
8. Обучение расположению предметов на плоскости в порядке убывания величины	Сериационный ряд из 5-ти объектов	Образец аппликации - картинка с изображением сужающейся кверху елки; по 4 (5) треугольников разной величины на каждого ребенка; листы бумаги для аппликации	Аппликация "Елочка". Дети вместе с воспитателем анализируют строение ели, нарисованной на картинке, потом рассматривают образец аппликации, обращая внимание на то, как расположены части аппликации, чтобы получилась красивая стройная елочка (в порядке убывания величины). Далее дети самостоятельно выполняют аппликацию - сначала раскладывают части аппликации на листе, затем наклеивают елочку.
9. Обучение правилу соизмерения объектов с	Эталоны одного из параметров величины (вы-	Куклы-девочки разного роста, куб	Дидактическая игра "Кто выше?". Дети наблюдают инсценировку: куклы-девочки меряются ростом. Далее решают проблемную задачу - можно ли меряться

использованием единой точки отсчета	соты)		ростом, если одна из кукол-девочек стоит на кубе, а другая на полу; выясняют, что ноги девочек должны быть на одной линии
10. Обучение установлению отношений по величине между плоскими и объемными предметами, расположению предметов в порядке убывания величины	Сериационный ряд из 4-х объектов	4 бруска, различающиеся по высоте; матрешка, бабочка из картона; 4 прямоугольника различающиеся последовательно по высоте на 1 см, на каждого ребенка, по одной матрешке	"Лесенка". Дети вместе с воспитателем строят лесенку из брусков для матрешки, чтобы она могла достать бабочку, которая сидит высоко. Дети рассказывают, как надо строить лесенку: вначале берется самый большой брусок, затем, каждый раз самый большой из оставшихся. Затем, ориентируясь на это правило, дети самостоятельно строят лесенки из картонных прямоугольников у себя на столах. При постройке дети ориентируются на то, чтобы все концы прямоугольников были на одной линии (единая точка отсчета)
11. Развитие глазомера детей	Эталоны 3-х градаций величины с небольшими различиями	3 домика (без крыш), различающиеся последовательно по длине на 0,5 см; крыши к домикам соответствующей величины	"Достроим домики". Дети достраивают дома, подбирая крыши соответствующей величины на глея
12. Развитие глазомера детей	Эталоны 5-ти градаций величины с небольшими различиями	5 кругов, различающихся последовательно в диаметре на 0,5 см, разрезанных пополам тарелки;	"Разбитые тарелки". Дети "склеивают" тарелки, подбирая части соответствующей величины на глаз
13. Обучение выделению параметров величины предметов	Эталоны одного из параметров величины (длины)	Две ленты, закрепленных на палочках, одинаковой ширины, но разной длины и разного цвета: красная - 1м, синяя - 50 см	Дети играют в игру "Кто скорей свернет ленту!". Сначала дети (пара детей) выбирают любую ленту из двух лежащих перед ними лент. Затем замечают, что тот, у кого лента длиннее, проигрывает, и стремятся "захватить" короткую ленту, чтобы обеспечить себе выигрыш в соревновании. Дети объясняют свои действия, сравнивают ленты по длине, прикладывая их друг к другу
14. -----		Два медведя одинаковой величины, две ленты одного цвета и фактуры, одной	"Завяжем мишкам банты". Дети завязывают мишкам банты. Поскольку из короткой ленты бант не получается, они анализируют условие, которое препятствует достижению цели: лента короткая - надо подлиннее. Дети сравни-

		ширины, но разной длины - 25 см и 1 м	вают ленты, прикладывая их друг к другу, находят ленту нужной длины, завязывают бант
15. Обучение выделению параметров величины предметов	Эталоны одного из параметров величины (ширины)	4 длинных веревки для обозначения речек - широкой и узкой	"Путешествие на лесную поляну". Дети отправляются в "путешествие". В пути им приходится два раза переходить через речку. Через одну (узкую) они переходят легко, через другую (широкую) - с большим трудом. Придя на поляну, они обсуждают, почему через одну речку легко перешли, а через другую - с трудом.
16. Обучение выделению параметров величины предметов		По 12 из картона домика, у которых разные по ширине, но одинаковые по высоте прорези для дверей; две двери - прямоугольные одинаковой высоты, но разной ширины (соответственно прорезям в домиках) на каждого ребенка; игрушка-лиса.	"Закрой двери в домиках!" У детей в домиках живут зайчики, двери в домиках открыты. Когда выходит на охоту лиса, дети помогают зайчикам спрятаться в домике и надежно закрыть двери: подбирают дверь, подходящую по ширине, чтобы плотно закрыть прорезь для дверей. Если ребенок узкую прорезь закроет широкой дверью, то оставшаяся дверь будет уже прорези. Лиса увидит зайца и утащит его. В конце игры дети сравнивают двери, устанавливая, что одна шире, другая уже.
17. Обучение выделению параметров величины предметов	Эталоны одного из параметров величины (высоты)	Мяч	Игра с мячом. Дети становятся в круг и играют, перебрасывая друг другу мяч. Затем воспитатель прячет мяч, а дети ищут его. Мяч прячется то высоко (его не достать!), то низко (мяч легко достать). Игра продолжается, когда мяч достали. Когда мяч высоко, дети ищут способ достать его.
18. Закрепление выделению параметров величины предметов		Две физкультурные скамейки, поднятые на разную высоту, изображающие мостики через речку	"В гости к мишке!". Дети идут в гости, на пути - речки с мостиками: через одну - мости пониже, через другую - повыше. На высокий мост трудно подниматься и идти по нему трудно: как бы не свалиться, а по низкому мосту идти легко. В гостях у медведя дети рассказывают, как переходили по мостикам, какой высоты были мостики
19.	Эталоны различных параметров величины (длина, ширина,	Набор парных предметов, Дети в каждой паре отличие по	Дидактическая игра «магазин». Дети рассматривают различные предметы и игрушки в магазине: толстую и тонкую книги, широкую и узкую ленты, длинные и короткие шнуры и т.д. Затем

	высота)	рассматривают различные предметы и одному из параметров игрушки в магазине: толстую и тонкую	"покупают" то, что нужно: покупка отдается, если ребенок правильно рассказал про ту вещь, которую хочет купить
20. Закрепление выделению параметров величины предметов			- Дидактическая игра "Что изменилось". Водящий ребенок выходит из комнаты, а в это время прячется один из парных предметов. Водящий должен отгадать, что спрятали. Игра повторяется, пока входящими не побудут все дети
21. Обучение детей использованию мерки для определения параметров величины	Условная мера	3 комплекта елочек, в каждом комплекте по 5 елочек с различием по высоте в 1 см: такие же комплекты "комнат". Мерки, соответствующие высоте каждой комнаты	"Новогодние елочки". Дети вспоминают праздник Нового года. Далее дети играют: нужно поехать в лес и выбрать там такие елки, чтобы во всех домах они были до потолка. Чтобы дети не ошиблись, они берут мерки для подбора елочек нужной высоты. Принеся елки из леса, они размещают их в комнатах (прямоугольные листы бумаги) так, чтобы елка обязательно была до потолка
22. Обучение детей использованию мерки для определения параметров величины	-----	мяч небольшого размера, корзинка, несколько палок различной длины, шнурок, веревка, полоска бумаги	"Столкни мяч в корзину", Ребенок должен, не вставая со стульчика, столкнуть мяч, лежащий на другом конце стола в корзину (ребенок не может дотянуться до мяча и должен найти средство, чтобы продолжить игру). Чтобы подобрать палку подходящей длины (достающую до мяча), ребенок вместе с воспитателем делает мерку (из шнура, полоски бумаги) от руки до мяча. Затем с этой меркой идет выбирать палку, равную по длине или длиннее ее. С помощью палки можно легко столкнуть мяч в корзину

Сентябрь

<p>Занятие N1 (Спрячь мышку) <u>Программное содержание.</u> Ознакомление детей с шестью цветами спектра и их названиями. Обучение идентификации цвета.</p>	<p>Занятие N2. (В царстве фигурок-человечков) <u>Программное содержание.</u> Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приемам обследования формы – обведению пальцем контура фигуры..</p>	<p>Занятие N 3. (Игра с мячами) <u>Программное содержание.</u> Обучение соотношению по величине трех предметов.</p>
<p>Занятие N 4. (Спрячь мышку) Игра "Спрячь мышку" проводится повторно (см. План занятия N 1). Для более "сильной" подгруппы выдаются домики и дверцы всех шести цветов спектра.</p>	<p>Занятие N5. (Аппликация "Платочки для фигурок-человечков") <u>Программное содержание.</u> 1. Ознакомление детей с кругом, квадратом, треугольником и их названиями. Обучение приему обследования формы - обведению пальцем контура фигуры.</p>	<p>Занятие N6. (Куклы и медведи) <u>Программное содержание.</u> Обучение соотношению по величине трех предметов.</p>
<p>Занятие N7. (Разноцветные комнаты) <u>Программное содержание.</u> Закрепление знания основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.</p>		

Октябрь

<p>Занятие N8. Аппликация "Салфеточки для фигурок-человечков" <u>Программное содержание.</u> Ознакомление детей с треугольником, овалом, прямоугольником и их названиями. Обучение приему обследования формы - обведению пальцем контура фигуры.</p>	<p>Занятие N 9. Три квадрата <u>Программное содержание.</u> Обучение способам соотношения предметов по величине (наложение и приложение), обозначение величины предметов словами.</p>	<p>Занятие N10. Лото "Цвет" <u>Программное содержание.</u> Закрепление знания основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предметов.</p>
<p>Занятие N11. Кто где спит <u>Программное содержание.</u> Ознакомление детей с пятью геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу.</p>	<p>Занятие N12. Построим башню <u>Программное содержание.</u> Обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскими предметами. Обучение соотношению 2-3 рядов величин между собой.</p>	<p>Занятие N13. Разноцветные комнаты <u>Программное содержание.</u> Закрепление знания основных цветов. Обучение выделению цвета с отвлечением от других признаков предмета.</p>

Занятие N 14. Гости) <u>Программное содержание.</u> Обучение группировке-геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета.		
---	--	--

Ноябрь

Занятие N15. Построим башню <u>Программное содержание.</u> Обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскими предметами. Обучение соотносению двух-трех рядов величин между собой.	Занятие N 16. Гости <u>Программное содержание.</u> Обучение группировке геометрических фигур по форме с отвлечением от величины и цвета	Занятие N17. Разложим мишкам мисочки <u>Программное содержание.</u> Обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскостными предметами. Обучение соотносению двух-трех рядов величин между собой
Занятие N 18. Окраска воды <u>Программное содержание.</u> Ознакомление детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: "светлый", "темный", "светлее", "темнее".	Занятие N19. Аппликация "Кроватки" <u>Программное содержание.</u> Обучение расчленению изображения предмета на составные части и воссозданию сложной формы из частей.	Занятие N20. Накорми мишек <u>Программное содержание.</u> Обучение пониманию отношений по величине между объемными и плоскими предметами. Обучение соотносению двух-трех рядов величин между собой.
Занятие N21. Окраска воды Занятие проводится повторно (см. план занятия N 18), но каждый ребенок выбирает одну из шести красок по желанию.		

Декабрь

Занятие N22. Аппликация "Елочка" <u>Программное содержание.</u> Обучение расположению предметов на плоскости в порядке убывания величины.	Занятие N23. Окраска воды <u>Программное содержание.</u> Закрепление представления об оттенках цветов, упражнение в получении трех оттенков любого цвета, словесное их обозначение.	Занятие N24. Найди предмет такой же формы <u>Программное содержание:</u> Обучение сопоставлению формы предметов о эталонами Формы.
Занятие №25 Кто выше <u>Программное содержание.</u> Обучение правилу соизмерения объектов с использованием единой точки отсчета	Занятие N 26. Лото "Цвет" Занятие проводится повторно (см. план занятия N 10). Игра проводится также как в занятии N 10, но ведущий не показывает карточку, а только называет предмет и его цвет, например: "У кого синяя машина", "У кого зеленое	Занятие N27. Дид. игра "Магазин" <u>Программное содержание.</u> Обучение сопоставлению формы предметов с эталонами формы.

	ведро" и т. д. Таким образом дети ориентируются на название цветов предметов.	
--	---	--

Январь

<p>Занятие N28. Лесенка</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение установлению отношений по величине между плоскими и объемными предметами, расположению предметов в порядке убывания величины.</p>	<p>Занятие N29. В царстве царя-Разноцвета</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение сопоставлению цвета предмета - 15 -с эталоном цвета, классификация по цвету, группировке оттенков.</p>	<p>Занятие N30. Аппликация "Орнамент"</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение восприятию и воспроизведению взаимного расположения геометрических фигур на плоскости с учетом их цвета и формы.</p>
<p>План занятия N31. Достроим домики</p> <p><u>Программное содержание.</u> Развитие глазомера детей.</p> <p><u>Материал.</u> 3 домика (без крыш), различающиеся последовательно по длине на 0,5 см; крыши к домикам соответствующей величина</p>	<p>План занятия N 32. Подбери предметы похожего цвета</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение сопоставлению цвета предмета е эталоном цвета, классификация по цвету, группировке оттенков.</p>	<p>План занятия N33. Аппликация "Орнамент"</p> <p>Занятие проводится повторно (см. план занятия N 30), но образец орнамента и фигуры другие, например, желтые квадраты и синий круг.</p>

Февраль

<p>План занятия N35. Дидактическая игра "Магазин"</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение сопоставлению цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.</p>	<p>Занятие N36. Построим домики для фигур</p> <p><u>Программное содержание.</u> Закрепление представлений о геометрических формах. Обучение воспроизведению геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).</p>	<p>План занятия N37. Кто скорей свернет ленту</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение выделению параметров величины предметов.</p>
<p>План занятия N38. Аппликация "Радуга"</p> <p><u>Программное содержание.</u> Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет</p>	<p>N39. Построим домики для фигур</p> <p>Занятие проводится повторно (см. план занятия N 36). В обеих подгруппах дети самостоятельно строят домики для всех фигур.</p>	<p>План занятия N 40. (Завяжем мишкам банты)</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение выделению параметров величины предметов.</p>
<p>Занятие N41 Рисование орнамента</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение детей высветлению цвета с помощью белил.</p>		

Март

Занятие N42. (Найди предмет такой же формы) Занятие проводится повторно (см. план занятия N24). Количество предметов и игрушек разной формы можно увеличить.	Занятие N43. (Путешествие на лесную поляну) <u>Программное содержание.</u> Обучение выделению параметров величины предметов.	Занятие N44. (Три воздушных шарика) <u>Программное содержание.</u> Обучение детей высветлению цвета с помощью белил и составлению ряда по светлоте.
План занятия N 45. (Закрой двери в домиках) <u>Программное содержание.</u> Обучение выделению параметров величины предметов.	Занятие N46. (Геометрическое лото) <u>Программное содержание.</u> Обучение сравнению формы изображенного предмета с геометрической фигурой и подбору предметов по геометрическому образцу.	План занятия N47. (Пирамидка) <u>Программное содержание.</u> Обучение детей высветлению цвета с помощью белил и составлению ряда по светлоте.
План занятия N 48. (В гости к мишке) <u>Программное содержание.</u> Обучение выделению параметров величины предметов.		

Апрель

Занятие N49. (Вышиваем ковер) <u>Программное содержание.</u> Обучение детей подбору предметов по слову, обозначающему цвет.	Занятие N50. (Дидактическая игра "магазин") Занятие проводится повторно (см. план занятия N 27). Для игры берется новый набор предметов	Занятие N51. (Игра с мячом) <u>Программное содержание.</u> Обучение выделению параметров величины предметов.
План занятия N 52. (Подбери предметы похожего цвета) Занятие проводится повторно (см. план занятия N 82). Для игры берется новый набор предметов.	Занятие N53. (чудесный мешочек) <u>Программное содержание.</u> Обучение подбору фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу.	Занятие N54. (Что изменилось?) <u>Программное содержание.</u> Обучение выделению параметров величины предметов.
План занятия N55. (Пирамидка) Занятие проводится повторно (см. план занятия N 47),но дается большее количество колец и, соответственно, большее количество оттенков.		

Май

План занятия N 56. (Новогодние елочки) <u>Программное содержание.</u> Обучение детей использованию мерки для определения параметров	План занятия N 57. (Составные картинки) <u>Программное содержание.</u> Обучение расчленению изображения предмета на составные части	План занятия N 58. (Столкни мяч в корзину) <u>Программное содержание.</u> Обучение детей использованию мерки для определения параметров
---	---	---

величины.	и воссозданию сложной формы из частей.	величины.
<p>План занятия N 59. (Какой формы предметы в нашей группе)</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение зрительному обследованию предметов и словесному описанию их формы.</p>	<p>План занятия N 60. (дидактическая игра "Магазин")</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение выделению параметров величины предметов.</p>	<p><u>Планы комплексных занятий.</u> План занятия N 61. (Лото "Цвет и форма")</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение ориентировке на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от третьего (величины).</p>
<p>Занятие N62. (Дидактическая игра "Магазин").</p> <p><u>Программное содержание.</u> Обучение ориентировке на два признака одновременно (цвет и форму) с отвлечением от третьего (величины).</p> <p><u>Материал.</u> Игрушки и предметы разной формы и разного цвета (10-15 игрушек).</p>		

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программно - методическое обеспечение

Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой раздел «Сенсорное развитие», допущена Министерством образования и науки Российской Федерации

Перечень программно- методического обеспечения

1. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2005 – 95 с.
2. Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 128 е.: ил.
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: Издательство «Учитель», 2007.- 270 с.
4. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
5. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
6. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.

Материально-техническое обеспечение

Материально - техническое обеспечение программы соответствует требованиям СанПиН, ФГОС ДО. Для реализации программы, предусмотрен оборудованный кабинет

1. Мультимедийное оборудование
2. Интерактивная доска
3. Итрерактивные игры по сенсорике
4. Сенсорный стол
5. Геометрические фигуры и тела.
6. Наборы разрезных картинок.
7. Предметы разной величины
8. Сюжетные картинки с изображением частей суток и времён года.
9. Полоски, ленты разной длины и ширины.
10. Игрушки: куклы, мишка, петушок, зайчата, лиса, волчонок, белка, пирамидка и др.

11. Фланелеграф, мольберт.
12. Чудесный мешочек.
13. Блоки Дьенеша.
14. Палитры
15. Краски
16. Стол для игр с водой
17. Пластмассовый и деревянный строительный материал.
18. Геометрическая мозаика.
19. Счётные палочки.
20. Предметные картинки.
21. Знаки – символы.
22. Настольные и дидактические игры по сенсорике
23. Игры с логическими блоками Дьенеша

3.2. Организационно-педагогические условия

3.2.1. Учебный план

Наименование услуги	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц.	Количество часов в неделю,	Количество часов в год
Проведение занятий по развитию сенсорных способностей у детей	2	8	2	72

3.2.2. Расписание занятий на 2018-2019 учебный год

Дни недели	Старший дошкольный возраст
Вторник	17.10 - 17.40
Четверг	17.10 - 17.40

3.2.3. Календарный учебный план

Содержани е	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Цвет	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Форма	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Величина	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Размер	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Итого занятий в месяц	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Итого занятий в год	72								

Литература

1. Е.А.Носова, Р.Л.Непомнящая Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2005 – 95 с.
2. Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 128 е.: ил.
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: Издательство «Учитель»,2007.- 270 с.
4. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.
5. Галанова, Т. В. Развивающие игры с малышами 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль: Академия развития, 2007.
6. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.

КОНСПЕКТ «В ГОСТИ К МИШКЕ»

Программные задачи:

1. Обучение сопоставлению формы предметов с эталоном формы.
2. Обучение выделению параметров величины предметов.
3. Воспитывать желание заниматься

Материал. Две физкультурные скамейки разной высоты, изображающие мостик через речку, игрушка мишка.

Ход: В. Какое время года? (весна). А я знаю стихотворение про весну, вот послушайте:

«Апрель, апрель, на дворе звенит капель,
На дорогах лужи.

Скоро выйдут муравьи после зимней стужи.

Пробирается медведь сквозь лесной валежник, стали птицы песни петь и расцвел подснежник».
(Влетает звуковое письмо).

В. Это что еще за шутки,
Что за мусор к нам летит

Подойдем сюда поближе

И посмотрим, что лежит.

В. Это письмо от Мишки. (На магнитофоне).

В. Пойдем к Мишке на День Рождение?

А как пойдем без подарков? А где их купить? Вот и магазин. Я буду продавцом, а вы покупателями. Вот эти фигуры будут у нас денежками. Возьмите по одной фигуре.

В. У тебя как называется? И т.д.

В. Найдите предмет или игрушку такой же формы, что и ваша фигура.

В. А теперь подходите ко мне я вам буду продавать.

В. Теперь все с подарками, можно идти в гости к Мишке, а дорогу укажут нам шишки.

(Взять поднос. «Музыка леса», идем. Собираем шишки).

В. Посмотрите, снег растаял, и образовалась река, что нам делать? (перейти по мостику).

В. Мостик высокий или низкий? (низкий)

В. Трудно нам было идти? (легко)

В. Пойдем дальше, а вот и еще река и мостик через нее.

В. Мостик высокий или низкий? (высокий)

В. Идем осторожно, чтобы не упасть и не промочить ноги.

В. Трудно было идти?

В. Вот и Мишка. Здравствуй, Мишка. С Днем Рождения. (Поздравляют ребята и дарят подарки).

Медведь. Спасибо, а как вы ко мне шли? Трудно вам было идти или легко?

Мы шли, собирали шишки, и нам встретился сначала низкий мостик - мы по нему легко перешли. Затем встретился высокий мостик, по нему было трудно идти.

Медведь. Хоть и трудно вам было идти через высокий мостик, но вы не побоялись. Спасибо, что пришли ко мне на День Рождение.

Игра «Каравай»

Медведь. Я вас всех приглашаю попить чаю с конфетами.

В. Нам пора домой, до свидания Машенька спасибо за чай.

КОНСПЕКТ «СПРЯЧЬ МЫШКУ»

Программные задачи. Познакомить детей с шестью цветами спектра и их названиями. Учить идентификацию цвета. Воспитывать усидчивость.

Материал. Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20*15см), посередине белый квадрат (8*8см), на котором нарисована мышка (домик для мышки), квадраты тех же шести цветов - дверцы (10*10см), игрушка - кошка. Раздаточный: такой же материал меньшего

размера – цветные листы (10*8см), белые квадраты на них (5*5см), цветные квадраты (6*6см); по три домика и шесть дверец на каждого ребенка.

Ход. Воспитатель говорит детям, что они будут играть «Спрячь мышку»: Сначала мы вместе научимся в нее играть. У меня домики мышек (расставляет домики на фланелеграфе, рядом кладет шесть квадратов всех цветов) Видите, в окошки выглядывают мышки. Чтобы спрятать мышку, надо закрыть окошко дверцей – квадратиком того же цвета, что и домик, а то придет кошка, увидит, где окошко, откроет его и съест мышку». Вызывает по очереди шесть детей и предлагает им «закрыть окошко» .(прикладывает булавками цветные квадраты), выясняя все ли окошки правильно закрыты. Если кто – либо допустил ошибку, вызывает ребенка для ее исправления. Достает спрятанную кошку, которая идет « ловить мышей»: «Дети вы не видели мышек?». Кошка уходит не найдя мышек.

Детям раздается по три домика и по шесть квадратиков всех цветов. «А теперь вы спрячете своих мышек, пока кошка спит. Выберите из квадратов квадрат такого же цвета, как и домик, закройте им домик. Когда все дети выполнят задание, кошка снова «идет на охоту». Тем детям, которые ошиблись дать возможность исправить ошибки, пока кошка не приблизилась к ним. В конце игры дети играют с кошечкой и поют песенку: « Серенькая кошечка, села на окошечко. Хвостиком махала, деток поджидала. Где ж мои ребятки, серые котятки. Спать пора ребяткам сереньким котяткам».

При повторном занятии детям раздается больше домиков (для более сильных детей шесть домиков).

АПЛИКАЦИЯ «РАДУГА»

Программные задачи. Продолжать учить детей с системой цветов. Познакомить детей с новым цветом - голубой. Воспитывать усидчивость, аккуратность.

Материал. Демонстрационный: картинка «Радуга». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной аппликацией радуги, полоски семи цветов на каждого ребенка для завершения радуги, клей, кисти.

Ход. Стук в дверь пришло письмо от Незнайке. Он спрашивает, что такое «радуга». Воспитатель спрашивает, кто из вас видел радугу после дождя, какие цвета в ней были. Выслушав ответы детей, уточняет, что в радуге цвета всегда располагаются по порядку, и предлагает послушать стихотворение «Цвета радуги».

Краски сегодня ужасно устали:
Радугу в небе они рисовали.
Долго трудились над радугой краски,
Радуга вышла красивой, как в сказке.
Вся разноцветная – вот красота!
Ты полюбуйся, какие цвета:
КРАСНЫЙ Красная редиска выросла на грядке,
Рядом помидоры – красные ребятки.
Красные тюльпаны на окне стоят,
Красные знамена за окном горят.
ОРАНЖЕВЫЙ. Оранжевой лисицы
Всю ночь морковка снится –
На лисий хвост похожа:
Оранжевая тоже.
ЖЕЛТЫЙ. Желтое солнце на землю глядит.
Желтый подсолнух за солнцем следит.
Желтые груши на ветках висят.
Желтые листья с деревьев летят.
ЗЕЛЕНЫЙ. У нас растет зеленый лук
И огурцы зеленые,
А за окном зеленый луг

И домики беленые.
 С зеленой крышей каждый дом,
 И в нем живет веселый гном
 В зеленых брючках новых
 Из листиков кленовых.
 ГОЛУБОЙ. Глаза голубые у куклы моей,
 А небо над ними еще голубей.
 Оно голубое, как тысяче глаз.
 Мы смотрим на небо, а небо – на нас.
 СИНИЙ. В синем море – островок,
 Путь до острова далек.
 А на нем растет цветок –
 Синий – синий василек.
 ФИОЛЕТОВЫЙ. Фиолетовой фиалке надоело жить в лесу.
 Я сорву ее и маме в день рожденья принесу.
 С фиолетовой сиренью будет жить она
 На столе в красивой вазе около окна. *А. Венгер*

Затем воспитатель предлагает завершить аппликации радуги и послать Незнайке. Воспитатель с детьми рассматривают картинки с незаконченной радугой. Воспитатель руководит раскладыванием цветных полосок в нужной последовательности. Затем дети наклеивают все полоски. Дети посылают радугу Незнайке.

КОНСПЕКТ «Теремок»

Программные задачи.

1. Обучать детей способом соотношения предметов по величине (наложения и приложения), обозначать величины предметов словами .

2. Закрепить умение группировать геометрические фигуры по форме.

3. Воспитывать желание заниматься.

Ход: (влетает конверт с шариком).

«Это что еще за шгучки,

Что за шарик к нам летит?

Подойдем сюда поближе

И посмотрим, что лежит»

(читает письмо) «Дорогие ребята, пишут вам зверята. Помогите нам построить теремок. Мы строим его, а он все время падает и ломается»

В. Поможем зверям? Ну тогда пойдем в лес, не в простой, а в сказочный. В этом лесу тепло и уютно.

В. Что за шум? Кто-то спорит (открывает ширму)

В. Да это звери.

В. Здравствуйте ребята, хорошо, что вы пришли. Вы получили письмо?

В. Мы с ребятами пришли вам помочь построить теремок.

В. Давайте ребята сначала зверей построим по росту.

В. Кто из зверей самый большой? (медведь)

В. Давайте сравним медведя, правда ли он больше всех. Возьмем медведя и поставим с лисой, волком, зайцем, мышкой.

В. Да он самый большой.

В. Возьми его Настя и поставь его с краю.

В. Кто из оставшихся самый большой?

В. Давайте проверим. Поставим к другим животным.

В. Кто из оставшихся самый большой? И т.д.

В. Кто остался самый маленький?

В. Посмотрите, как стоят звери: самый большой, поменьше, еще поменьше, еще поменьше, самый маленький.

В. А теперь давайте построим теремок для зверей из квадратов.

В. Для медведя построим из самого большого квадрата. нацните самый большой.

В. А теперь проверим: положим на другие квадраты (проверяем с помощью приема наложения)

В. Поставим его внизу.

В. Найдем следующий самый большой из оставшихся и т.д.

В. А теперь остался самый маленький. Его поставим в самый верх.

В. Теперь расселим зверей в теремок. В самый большой поселим медведя, поменьше - волка, еще поменьше - лису, еще поменьше - зайца, в самый маленький мышку.

В. Вот какой получился теремок: большой, поменьше, еще поменьше, еще поменьше, еще поменьше, самый маленький.

В. Ребята, а у наших зверят есть друзья они тоже хотят, чтобы вы для них построили такие же теремки. Без вас они не сумеют построить, поможем им?

В. У вас на столах тоже квадраты. Постройте из них свой теремок.
(провожу индивидуальную работу)

В. Молодцы. Вот какой теремок мы построили. Внизу большой квадрат, потом поменьше, еще поменьше, еще поменьше самый маленький.

В. Звери все рады и говорят спасибо. Вот какие красивые теремки у вас получились.

Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы.

«**Из каких фигур состоит машина?**». Дети должны определить по рисунку, какие геометрические фигуры включены в конструкцию машины, сколько в ней квадратов, кругов и т. д.

«**Коврик**». Ребенку предлагают рассмотреть коврик из геометрических фигур и набор составных частей этого коврика. Среди элементов этого набора следует найти ту часть, которой нет в коврике.

«**В какую коробку?**». Распределить пять видов игрушек разных размеров по пяти коробкам в зависимости от размера.

«**Самая длинная, самая короткая**». Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет. Варианты: сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».

Игры на развитие тактильных ощущений.

«**Определи на ощупь**». В мешочке находятся парные предметы, различающиеся одним признаком (пуговицы большая и маленькая, линейки широкая и узкая и т. д.). Нужно на ощупь узнать предмет и назвать его признаки: длинный — короткий, толстый — тонкий, большой — маленький, узкий — широкий и т. д.

«**Угадай на ощупь, из чего сделан этот предмет**». Ребенку предлагают на ощупь определить, из чего изготовлены различные предметы: стеклянный стакан, деревянный брусочек, железная лопатка, пластмассовая бутылка, пушистая игрушка, кожаные перчатки, резиновый мяч, глиняная ваза и др.

«**Самая длинная, самая короткая**». Разложить разноцветные ленты разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать ленты по длине: какая самая длинная, какая самая короткая, длиннее, короче, ориентируясь на цвет. Варианты: сравнить ленты по нескольким признакам (длина и ширина, ширина и цвет и др.). Например: «зеленая лента самая длинная и узкая, а красная лента короткая и широкая».

«**Дальше — ближе**». По рисунку с изображением леса дети определяют, какие деревья ближе, какие — дальше.

Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

«Какого цвета не стало?». Детям показывают несколько флажков разного цвета. Дети называют цвета, а потом закрывают глаза. Педагог убирает один из флажков. Определить, какого цвета не стало.

«Какого цвета предмет?». Для игры необходимо иметь карточки с изображениями контуров предметов и цветные карточки. Ребенку предлагают под карточку с изображением контура предмета подложить карточку необходимого цвета. Например, под карточку с изображением помидора — красную карточку, огурца — зеленую, сливы — синюю, лимона — желтую и т. д. Варианты: выбрать предмет по цветовому образцу: педагог показывает карточку с изображением предмета какого-либо цвета (красные варежки, синие носочки и др.), дети должны показать карточки с изображением оттенков данного цвета.

«Собери гирлянду». Педагог показывает элемент — образец части гирлянды, на которой дано определенное чередование цветов. Дети по памяти собирают гирлянды из разноцветных кружков в соответствии с образцом.

«Сплети коврик из цветных полосок». Дети рассматривают образец коврика из цветных полосок, затем по памяти плетут коврик, повторяя чередование цветов в образце.

«Сложи радугу». Приготовьте цветные дуги, разрежьте их пополам. Одну половинку радуги соберите сами, а другую дайте собрать ребенку. Предложите назвать цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).

«Неразлучные цвета». Педагог называет предмет, в котором представлены разные цвета в постоянном сочетании, дети их называют. Например, педагог говорит: «Рябина», дети отвечают: «Листья зеленые, ягоды красные». (Ромашка - лепестки белые, середина желтая, береза - ствол белый, листья зеленые и т. д.).

«Какие цвета использованы?». Показывая детям изображения предметов разных цветов и их оттенков, учить различать два оттенка одного цвета, упражнять в употреблении слов, обозначающих цветовые оттенки: темно-красный, ярко-желтый, светло-коричневый и др. Варианты: детям демонстрируют панно с аппликационным изображением петуха. Педагог рассказывает: когда вырезали и наклеивали этого петуха, то использовали бумагу (ткань) пяти цветов, но каждый цвет двух оттенков: светлого (яркого) и темного. Предлагает внимательно рассмотреть детали и найти схожие цвета, но отличающиеся оттенками.

«Уточним цвет предмета». Педагог выставляет таблицы с изображениями двух растений, близких по цвету: помидор и морковь, мак и шиповник, незабудка и слива, роза и сирень, василек и баклажан и др. Предлагает назвать сходные цвета обоих растений: незабудки голубые, а сливы синие; мак красный, а шиповник розовый и т. д. Дети учатся различать близкие цвета: красный — оранжевый, красный — розовый, синий — голубой и др.

«Полянки с липучками». Первая «полянка» с контурными изображениями четырёх геометрических фигур: круга, квадрата, равностороннего треугольника, прямоугольника. В середине каждой фигуры пришита «липучка». Вторая «полянка» с четырьмя секторами жёлтого, красного, синего и зелёного цветов. На каждом секторе — «липучка». В набор также входят: к первой «полянке» - геометрические фигуры соответствующих форм — геометрические фигуры, на другую сторону — круги., ко второй — круги основных цветов, кусок ковролина, на которой приклепляются эти фигурки (на одну сторону — геометрические фигуры, на другую сторону - круги).

Ребёнку сначала предлагают показать геометрические фигуры по названию, а затем снять их с ковролина и прикрепить на «полянку» №1, совместив их по контуру. Аналогично проводится игра с «полянкой» №2 и кругами. Ребенку с 3 лет на предлагаемой «полянке» №2 к четырем основным цветам добавляются белый и черный.

«Волшебный лес»

Дидактическая игра для детей младшей - старшей подгруппы

Задачи: практиковать детей в сравнении предметов по высоте и толщине. Закрепить умение употреблять в речи термины «самый высокий, выше, ниже, самый низкий, самый толстый, тоньше, тонкий, тоньше»
Ход: детям предлагается решить игровую ситуацию: волшебник - задавака сказал, что сможет в один миг пересадить все деревья в лесу по высоте, да ошибся.



Детям предлагается пересадить деревья по высоте.

«Научи Зайца строить забор»



Дидактическая игра для детей младшей - старшей подгруппы

Задачи: практиковать детей в выкладывании сериационного ряда.

Усложнение: выкладывание досок забора по схеме.

Закреплять знания о местах обитания и способе жизни зайца.

Ход: зайцу нужна помощь – он не может построить забор для своего огорода.

Детям предлагается помочь ему.

«Подарки»



Дидактическая игра для детей младшей - старшей подгруппы

Задачи: учить сравнивать два и больше предметов по длине. Закрепить знания о животных севера.

Ход: детям предлагается проблемная ситуация: необходимо правильно распределить подарки между животными.

4. Мониторинг освоения детьми программного материала

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ КАРТОЧКА учета проявления творческих способностей

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____

Вид и название детского объединения _____

Ф.И.О. педагога _____

Дата начала наблюдения _____

Баллы: Не умею (1).

Умею иногда (2).

Умею с чьей-то помощью (3).

Умею, но в зависимости от сложности материала (4).

Умею всегда (5).

	Начало года	Конец года
различать и называть способы нетрадиционного рисования		
- самостоятельно создавать индивидуальные художественные образы, используя различные известные ему способы рисования и средства выразительности.		
самостоятельно передавать сюжетную композицию, используя разные ее варианты		
выражать свое отношение к окружающему миру через рисунок		
давать мотивированную оценку результатам своей деятельности		
Организация рабочего места		
Овладение основными навыками работы различными техниками		
Проявление творческих способностей		

Литература

1. Аксенова А.А. Развивающие занятия по изобразительной деятельности. М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2011.
2. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 1998. – 144с
3. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование. Конспекты занятий/. М.: ТЦ «Сфера», 2005.
3. Белкина, В. Н. Развитие и обучение. Воспитателям и родителям: пособие для родителей и воспитателей / В. Н. Белкина. – Ярославль: Академия развития, 1998. – 256 с.
4. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006. –192с.
5. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004. – 128с.
6. Жукова, О. Рисуем нитками [Текст] / О. Жукова, Н. Юрченко // Дошкольное воспитание. 2009. - №8. – С. 68 - 73.
7. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с.
8. Савина,О. Техника изонити в детском саду / О. Савина //Дошкольное воспитание. 2010. - №3. – С. 68 - 72.
10. Сеницина, Е. Умные пальчики: пособие для родителей и воспитателей / Е. Сеницина. – Москва, 1998.
11. Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей: пособие для родителей и педагогов / Л. Ф. Тихомирова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2003. – 40 с.
12. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.
13. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 64с.
14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карпуз – Дидактика», 2006. – 108с.

Нетрадиционные техники рисования.

Пычок жесткой полусухой кистью

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

Рисование пальчиками

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Рисование ладошкой

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с 5ти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Скатывание бумаги

Средства выразительности: фактура, объем.

Материалы: салфетки либо цветная двухсторонняя бумага, клей ПВА, налитый в блюдце, плотная бумага или цветной картон для основы.

Способ получения изображения: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из нее шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком для снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

Оттиск поролоном

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки поролона.

Способ получения изображения: ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон.

Оттиск пенопластом

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка или пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки пенопласта.

Способ получения изображения: ребенок прижимает пенопласт к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и мисочка, и пенопласт.

Оттиск смятой бумагой

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.

Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце, и смятая бумага.

Восковые мелки + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается незакрашенным.

Свеча + акварель

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остается белым.

Монотипия предметная

Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия.

Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

Черно-белый граттаж (грунтованный лист)

Средства выразительности: линия, штрих, контраст.

Материалы: полукартон либо плотная бумага белого цвета, свеча, широкая кисть, черная тушь, жидкое мыло (примерно одна капля на столовую ложку туши) или зубной порошок, мисочки для туши, палочка с заточенными концами.

Способ получения изображения: ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем на него наносится тушь с жидким мылом либо зубной порошок, в этом случае он заливается тушью без добавок. После высыхания палочкой процарапывается рисунок.

Кляксография с трубочкой

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

Набрызг

Средства выразительности: точка, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жесткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (5×5 см).

Способ получения изображения: ребенок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Краска разбрызгивается на бумагу.

Отпечатки листьев

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: бумага, гуашь, листья разных деревьев (желательно опавшие), кисти.

Способ получения изображения: ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его окрашенной стороной к бумаге для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.

Тиснение

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: тонкая бумага, цветные карандаши, предметы с рифленой поверхностью (рифленый картон, пластмасса, монетки и т.д.), простой карандаш.

Способ получения изображения: ребенок рисует простым карандашом то, что хочет. Если нужно создать много одинаковых элементов (например, листьев), целесообразно использовать шаблон из картона. Затем под рисунок подкладывается предмет с рифленой поверхностью, рисунок раскрашивается карандашами. На следующем занятии рисунки можно вырезать и наклеить на общий лист.

Цветной граттаж

Средства выразительности: линия, штрих, цвет.

Материалы: цветной картон или плотная бумага, предварительно раскрашенные акварелью либо фломастерами, свеча, широкая кисть, мисочки для гуаши, палочка с заточенными концами.

Способ получения изображения: ребенок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем лист закрашивается гуашью, смешанной с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок. Далее возможно дорисовывание недостающих деталей гуашью.

Монотипия пейзажная

Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.

Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист пополам. На одной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того, как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается влажным листом бумаги. Пейзаж получается размытым.